



# ஸ்ரீ மகாவு

இஃது

மதுரைக் கல்வாணிகள் சாத்தனாபாடியது.

புரணை - அட்டாவதானம் - சபாபதி முதலியார்

21.50512  
1996



கயப்பாக்கம். இரத்தினசெட்டியார் குமார்

க. முருகேச செட்டியாரால்

சென்னை:

மதராஸ் ரிப்பன் அச்சியந்திர சாலையில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1894.

விஜயலக்ஷ்மி தனார்வி.



செற்றமுங்கலாழுஞ் செய்யாததலுமின்  
வெண்மணற்குன்றமும் விரிபூஞ்சோலையுந்  
தண்மணற்றுருத்தியுந் தாழ்பூந்துறைகளுந்  
தேவரும்க்களு மொத்துடன்றிரிந்தா  
நாலேழ்நாளினு நன்கறிந்தோன  
வெளிறுவாண்மறவருந் தேருமாவுங்  
களிறுஞ்சூழ்தரக் கணமுரசியம்பப்  
பசியும்பிணியும் பகையுநீங்கி  
வசியும்வளனுஞ் சூரக்கெனவாழ்த்தி  
யணிவிழாவறைந்தன வகனகர்மருங்கென.  
விழாவறைகாதை முற்றிற்று.

**இரண்டாவது**

**ஊரலருநாத்த காலை.**

நாவுலோங்கிய மாபெருந்தீவினுட்  
காவேற்றெய்வந் தேவர்கோற்கெடுத்த  
தீபசாந்தி செய்தருளன்னான்  
மணிமேகலையொடு மாதவி \* வாராத்  
து தணியாத்துன்பத் தலைத்தலைமேல்வரச்  
சித்திரராபுரிதான் செல்லலுற்றிரங்கித்  
தத்தரிநெடுங்கட் டன்மகடோழி  
வயம்பமாலை வருகனெக்கூஉய்ப்  
பயங்கெழுமாகை கலவொடுத்துளாயென  
வயந்தமாலையு மாதவியின்னற்  
கொந்துமெய்வாமாய வழிவினளாதலின்  
மேகலையுடன் மாதவியிருந்த  
வன்மண்டபத் தகவயிற்செலீஇ

- தண்ணுமைக்கருவியுந் தாழ்தீங்குமலுங்  
கந்துகக்கருத்தும் வடநூற்செய்தியுஞ்  
சுந்தரச்சண்ணமுந் தூநீராடலும்  
பாயற்பள்ளியும் பருவத்தொழுக்கமுங்  
௨௫ காயக்கரணமுங் கண்ணியதுணர்தலுங்  
கட்டுவாவகையுங் கரந்துறைகணக்கும்  
வட்டிகைச்செய்தியு மலராய்ந்துதொடுத்தலுங்  
கோலங்கோடலுங் கோவையின்கோப்புங்  
காலகணிதமுங் கலைகளின்றுணிவுங்  
௩௦ நாடகமகளிர்க்கு நன்கனம்வகுத்த  
வோவியச்செந்நூ லுனாநூற்கிடக்கையுங்  
கற்றுத்துறைபோகிய பொற்கொடிநங்கை  
நற்றவம்புரிந்தது நானுடைத்தென்றே  
அலகின்மூதூ ரான்றவரல்லதைப்  
௩௫ பலர்தொகுபுணாக்கும் பண்பில்வாய்மொழி  
கயம்பாராட்டலி னானுடைத்தென்ற  
வயந்தமலைக்கு மாதவியுணாக்குங்  
காதலனுற்ற கடுத்துயர்கேட்டுப்  
போதல்செய்யா வுயிரோனன்றே  
௪௦ பொற்கொடிமூதூர்ப் பொருளுரையிழந்து  
நற்றொடிநங்காய் நானுத்துறந்தென்  
காதலரிறப்பிற் கணையெரியொத்தி  
பூதுலைக்குருகி னுயிர்த்தகத்தடங்கா  
தின்னுயிர்கழிதி னீவாராகி  
௪௫ நன்னீர்ப்பொய்கை நளியெரிபுகுவர்  
கன்னெரிபுகா ராயினன்பரோ  
டுடனுறைவாழ்க்கைக்கு நோற்றுடன்படுவர்  
பத்தினிப்பெண்டிர் பரப்புநீர்ஞாலத்  
தத்திறத்தாளு மல்லனம்மாயிழை  
௫௦ கணவற்குற்ற கடுத்துயர்பொரு அன்  
“ந் சிறுபுறம்புதைப்பக்  
“கிரிவன

னாங்கனமன்றியு மாயிழைகளே  
 யிங்கிம்மாதவ ருறைவிட்புருந்து  
 ௬௦ மறவணந்த மாசறுகேவ்வி  
 யறவணவடிக னடியிணைவீழ்ந்து  
 மாபெருந்துன்பங் கொண்டுளமயங்கிக்  
 காதலனுற்ற கடுத்துயர்கூறப்  
 பிறந்தோருறுவது பெருகியதுன்பம்  
 ௬௧ பிறவாருறுவது பெரும்பேரின்பம்  
 பற்றின்வருவது முன்னதுபின்ன  
 தற்றோருறுவ தறியென்றருளி  
 யைவகைச்சிலத் தமைகியுங்காட்டி  
 யுய்வகையிவைகேனென் றுரவோனருளினன்  
 ௭௦ மைத்தடங்கண்ணார் தமக்கு மேற்பயந்த  
 சித்திராபதிக்குஞ் செப்புநீயென  
 வாங்கவளுனாகேட் டரும்பெறன்மாமணி  
 யோங்குதினாப்பெருங்கடல் வீழ்த்தோர்போன்று  
 மையனெஞ்சொடு வயந்தமாலையுங்  
 ௭௧ கையற்றுப்பெயர்ந்தனன் காரிகைதிறத்தென.

ஊரலருரைத்தகாதை முற்றிற்று.

மு ன் ற வ து

மலர்வனம்புகு காதை.

வியந்தமாலைக்கு மாதவியுரைத்த  
 வுயங்குநோய்வருத்தத் துணாமுன்றோன்ற  
 மாமலர்நாற்றம் போன்மணிமேகலைக்  
 கேதுநிகழ்ச்சி யெதிர்த்துளதாதலிற்  
 ௮ றந்தையுந்தாயருந் தாழ்துயருழந்த  
 வெந்துயரிடும்பை செவியகமவெதுப்பக்  
 காதலனெஞ்சங் கலங்கிக்காரிகை  
 மாதர்ச்செங்கண் வரிவனப்பழிந்து  
 புலம்புநீருருட்டிப் பொதியவிழ்குறுமலை  
 லிலங்குதன்மாலையை யிட்டுநீசாட்ட  
 மாதவிமணிமே கலைமுகனெக்கித்  
 தாமரைதன்மதி சேர்த்ததுநெறுநீர்

- காமர்செங்கையிற் கண்ணீர்மாற்றித்  
தூநீர்மாலே தூத்தகையிழந்தது
- ௧௫ நிகமலர்நீயே கொணர்வாயென்றலு  
மதுமலர்க்குழலியொடு மாமலர்தொடுக்குஞ்  
சுதமதிகேட்டுத் துயரொடுங்கூறங்  
குரவர்க்குற்ற கொடுத்துயர்கேட்டுத்  
தணியாத்துன்பந் தலைத்தலையெய்து
- ௨௦ மணிமேகலைதன் மணிமுகந்தன்னு  
ளணிதிகழ்நீலத் தாய்மலரொட்டிய  
கடைமணியுகுநீர் கண்டனனாயிற்  
படையிட்டெடுங்குங் காமன்பாவையை  
யாடவர்கண்டா லகறலுமுண்டோ
- ௨௫ பேடியாளின்றோ பெற்றியினின்றிடி  
னாங்ஙனமன்றியு மணியிழைகேளா  
யிங்குன்னகரத் தியான்வருங்காரணம்  
பாராவாரம் பல்வளம்பழநிகர்  
காராண்சண்பையிற் கவுசிகனென்போ
- ௩௦ னிருபிறப்பாள னெருமகனுள்ளே  
னெருதனியஞ்சே னேரானெஞ்சமோ  
டாராமத்திடை யலர்கொய்வேளை  
மாருதவேக னென்பனோர்விஞ்சையன்  
றிருவிழைமுதூர் தேவர்கோற்கெடுத்த
- ௩௫ பெருவிழாக்கானும் பெற்றியின்வருவோன்  
ரூன்மாலையன் தமனியப்பூணின்  
பாரோர்காணப் பலர்தொழும்படிமைய  
னெடுத்தனனெற்கொண் டெழுந்தனன்விசும்பிற்  
படுத்தனனாங்கவன் பான்மையாளனே
- ௪௦ னாகவனீங்கெனை யகன்றுகண்மாறி  
கீங்கினன்றன்பதி கெட்டிடையாயினு  
மணிப்பூங்கொம்பர் மணிமேகலைதான்  
தனித்தலர்கொய்யுந் தன்மையனல்லன்  
டுக்கிய கன்மரப்பந்த  
யகயி னெயிற்புறம்போகி  
யவை னுழையோராக்ஞார்  
உர்கோகான் விழாக்கோணன்றான்  
வர்விழைபுது வரல்லதைப்  
எழுமிருந்த

- ௫௦ வாடாமாமலர் மாலைகேக்கலிற்  
கைபெய்பாசத்துப் பூதங்காக்குமென்  
றய்யானத்திடை யுணர்ந்தோர்செல்லார்  
வெங்கடர்வெம்மையின் விரிசிறையிழந்த  
சம்பாதிபுரந்த சம்பாதிவனமுந்
- ௫௧ தவாரீர்க்காவிரிப் பாவைதன்றூதைக்  
கவேரனாங்கிருந்த \* கவேரவனமும்  
மூப்புடைமுதுமைய தாக்கணங்குடைய  
தியாப்புடைத்தாக வறிந்தோரெய்தா  
வருளுமன்பு மாருயிரோம்பு
- ௭௦ மொருபெரும்பூட்கையு மொழியானோன்பிற்  
பகவனதானையிற் பன்மரம்பூக்கு  
மூவவனமென்பதொன் றுண்டதனுள்ளது  
விளிப்பறைபோகாது மெய்ப்புறத்திலேய்  
பளிக்கறைமண்டப முண்டதனுள்ளது
- ௭௧ தூநிறமாமணிச் சுடரொளிவிரிந்த  
தாமரைப்பீடிகை தானுண்டாங்கிடி  
னரும்பவிழ்செய்யு மலர்ந்தனவாடாச்  
சுரும்புமூசாத் தொல்யாண்டுகழியினும்  
மறந்தெனதன்றிற மாதவிகேளாய்
- ௭௨ கடம்பூண்டோர்தெய்வங் கருத்திடைவைத்தோ  
ராங்கவாடிக்கி னவரடிதானுறு  
நீங்கா தியாங்கணு நினைப்பிலராயிடி  
னீங்கிதன்காரண மென்னையென்றியேற்  
சின்தையன்றியுஞ் செய்வினையுறுமெனும்
- ௭௩ வெந்திறனோன்பிகள் விழுமங்கொன்னவுஞ்  
செய்வினைசின்தை யின்றெனின்யாவது  
மெய்தாதெஷ்போர்க் கேதுவாகவு  
மயங்கெழுமாமல ரிட்டுக்காட்டி  
மயன்பண்டிழைத்த மரபினததுதா
- ௮௦ னவ்வனமல்ல தணியிழைநின்மகள்  
செவ்வனஞ்செல்லுஞ் செம்மைதானிலன்  
மணிமேகலையொடு மாமலர்கொய்ய  
வணியிழைநல்லா யானும்போவனென்  
தணிப்பூங்கொய்ப் சவனொடுங்கடி
- ௮௧ மணித்தேர்வீதியிற் சுதமதிசெல்லுநீதிச்



வென்றிவைசொல்லிய யாவருநினைந்துகச்  
செந்தளிர்ச்சேவடி நிலம்வடுவுறும்  
௧௬௦ குரவமுமரவமுங் குருந்துங்கொன்றையுந்  
திலகமுஞ்செங்கால் வெட்சியுந்தீதிலா  
நரந்தமுநாகமும் பரந்தலர்புண்ணியும்  
பிடவமுந்தளவமுட முடமுட்டாழையுந்  
குடசமும்வெதிரமுங் கொழுங்காலசோகமுஞ்  
௧௬௫ செருந்தியும்வேங்கையும் பெருஞ்சன்னபகமு  
மெரிமலரிலவமும் விரிமலர்ப்பரப்பி  
வித்தகரியற்றிய விளங்குகைவினை  
சித்திரச்செய்கைப் படப்போர்த்ததுவே  
யொப்பத்தோன்றிய வுவவனந்தன்னித்  
௧௭0 தொழுதனள்காட்டிய சுதமதிதன்னொடு  
மலர்கொய்யப்புகுந்தனள் மணிமேகலையென.  
மலர்வனம்புகு காதை முற்றிற்று.

நான்காவது

பளிக்கறைபுகு காதை.

பரிதியஞ்செல்வன் விரிகதிர்த்தானைக்  
கிருள்வனைப்புண்டன மருள்பெழும்பொழிற்  
குழலிசைதம்பிக் கொழுந்திக்காட்ட  
மழலைவரிவண்டின கல்யாழ்செய்ய  
௫ வெயினுழைவறியாக் குயினுழைபொதும்பர்  
மயிலாடரங்கின் மந்திகாண்பன  
மாசறத்தெளிந்த மணிநீரிலஞ்சிப்  
பாசடைப்பரப்பிற் பன்மலரிடைநின்  
றொருத்தனியோங்கிய வினாமலர்த்தாமரை  
௧௦ யாசவன்ன மாக்வினிதிருப்பக்  
கணாநின்றூலு மொருமயிறனக்குக்  
கம்புட்சேவற் கனைஞரன்முழுவாக்  
கொம்பரீகுங்குயில் விளியதுகாண  
ஐந்துதேர்வீதி யெழுதுகன்சேர்த்து  
யங்கொளிமயங்கிய மாதர்கின்முகம்போல்  
வினாமலர்த்தாமரை கணாநின்றோங்கிய  
'வேடிடைத்தசுழைக் கொடுமடலவிழ்த்த

- வால்வெண்சண்ண மாடியவிதுகான்  
மாதர்நின்கண் போதெனச்சேந்து
- உ௦ தாதுண்வண்டின மீதுகடிசெங்கையி  
னஞ்சிறைவிரிய வலர்ந்ததாமரைச்  
செங்கயல்பாய்ந்து பிறழ்வனகண்டாங்  
கெறிந்ததுபெறாது திரையிழந்துவருந்தி  
மறிந்துநீங்கு மணிச்சிரல்காணெனப்  
பொழிலும்பொய்கையுஞ் சுதமதிகாட்ட
- உ௧ மணிமேகலையம் மலர்வனங்காண்புழி  
மதிமருள்வெண்குடை மன்னவன்சிறுவ  
னுதயகுமர னுருகெழுமூதூர்  
நனிதானடுங்க நடுநின்றோங்கிய  
கூம்புமுதன்முரிய வீங்குபிணியவிழ்ந்து
- ௩௦ கயிறுகால்பரிய வயிறுபாழ்பட்டாங்  
கிதைச்சீதார்ப்பத் திரைபொருமுநீர்  
இயங்குதிசையறியா தியாங்கணுமோடி  
மயங்குகாலெடுத்த வங்கம்போலக்  
காழோர்கையற மேலோரின்றிப்
- ௩௧ பாகின்பிளவையின் பனைமுகந்துடைத்துக்  
கோவியல்வீதியுங் கொடித்தேர்வீதியும்  
பீடிகைத்தெருவும் பெருங்கலக்குறுத்தாங்  
கிருபாற்பெயரிய வருகெழுமூதூர்  
ஒருபாற்படா தொருவழித்தங்காது
- ௪௦ பாகும்பறையும் பருந்தின்பந்தரு  
மாதலமாக்களு மலவுற்றுவிளிப்ப  
நீலமால்வரை நிலனொடுபடர்ந்தெனக்  
காலமேகங்கதங் களிமயக்குற்றென  
விடுபரிக்குதிரையின் விரைந்துசென்றெய்திக்
- ௪௧ கடுங்கண்யானையின் கடாத்திறமடக்கி  
யணித்தேர்த்தானையோ டாரசினங்குமரன்  
மணித்தேர்க்கொடிஞ்சிக் கையாற்பற்றித்  
தாரலர்கடம்ப னல்லனென்ப  
தாரங்கண்ணியிற் சாற்றினன்வருவோ
- ௫௦ னாடகமடந்தையர் கலங்கெழுவிதி  
யாடகச்செய்யின் மாடத்தங்கட்  
சானரம்பொளித்த கால்பொருபெருவழி  
வீதிமருங்கியன்ற பூவணைப்பவ்வித்

- தகரக்குழலா டன்னொடுமயங்கி  
 ௮௮ மகரயாழின் வான்கோடுதழீஇ  
 வட்டிகைச்செய்தியின் வனாந்தபாவையி  
 னெட்டிநுமானி னிருந்தோன்றன்னை  
 மாதர்தன்னொடு மயங்கினையிருந்தோ  
 பாதுநீயுற்ற விடுக்கணென்றலு  
 ௯௦ யாங்கதகேட்டி வீங்கிளமுலையொடு  
 பாங்கிற்சென்று தான்றொழுதேத்தி  
 மட்டவிழலங்கன் மன்னகுமரற்  
 கெட்டிசுமர னெய்தியதுரைப்போன்  
 வகைவரிச்செப்பின் வைகியமலர்போற்  
 ௯௫ றகைநலம்வாடி மலர்வனம்புகஉ  
 மாதவிபயந்த மணிமேகலையொடு  
 கோவலனுற்ற கொழுந்துயர்தோன்ற  
 நெஞ்சிறைகொண்ட நீர்மையநீங்கி  
 வெம்பகைநரம்பி னென்கைச்செலுத்திய  
 ௯௦ தீதியானுற்ற விடும்பையென்றலு  
 மதுமலர்த்தாரோன் மனமகிழ்வெய்தி  
 யாங்கவடன்னை யெண்ணித்தேறோற்றி  
 யீங்கியான்வருவ மென்றவர்க்குரைத்தாங்  
 கோடுமழைகிழியு மதியம்போல  
 ௯௮ மாடலீதியின் மணித்தேர்கடைஇக்  
 காரணியும்பொழிற் கடைமுகங்குறுகத்  
 தேரொலிமாதர் செவிமுதலிசைத்தலுஞ்  
 சித்திராபதியொ தெயகுமரனுற்  
 நென்மேல்வைத்த வுள்ளத்தானென  
 ௧௦ வயந்தமலை மாதவிக்கொருநாட்  
 கினத்தமாற்றங் கேட்டேனாதலி  
 னாகவன்றேரொலி போலுமாயிழை  
 யீங்கென்செவிமுத லிசைத்ததென்செய்கென  
 வழுதுறுதிஞ்சொ லாயிழையுரைத்தலுஞ்  
 ௧௫ சுதமகிகேட்டுத் துனக்குறமயில்போற்  
 பளிக்கறைமண்டபம் பாவையைப்புகுகென்  
 றொழித்தறைதாட்கோத் துள்ளகத்திரீஇ  
 யாங்கததனக்கோ னாவிலின்பிடக்கை  
 னாதுநின்ற நேரிழைதன்னைத்  
 லவென்றானையொடு கடுத்தேர்விறுத்திப்

பன்மலர்ப்பூம்பொழிற் பகன்முனைத்ததுபோற்  
 பூமரச்சோலையும் புடையும்பொங்கருந்  
 தாமரைச்செங்கண் பரப்பினன்வருஉ  
 மரசினங்குமர னுருமிலொருசிறை  
 ௧௦௫ யொருதணிநின்ற யுன்றிறமறிந்தேன்  
 வளரிளவனமுலை மடந்தைமெல்லியல்  
 தளாநடையறியுந் தன்மையைகொல்லோ  
 வினையாமழலையின் வினைந்துமெல்லியல்  
 முனையெயிறரும்பிய முத்துநினைத்தனகொல்  
 ௧௦௦ செங்கயனெடுங்கண் செவிமருங்கோடி  
 வெங்கணெடுவேல் வியப்புரைக்குங்கொல்  
 மாதவருறைவிட மொரீஇமணிமேகலை  
 தானேதமியளிங் கெய்தியதுனையெனப்  
 பொதிபனற்பட்டோரோ போன்றளம்வருந்தி  
 ௧௦௫ மதுமலாக்கூந்தற் சுதமதியுரைக்கு  
 மிளமைநாணி முதுமைபெய்தி  
 யுரைமுடிவுகாட்டிய வரவோன்மருங்கற்  
 கறிவுஞ்சாலபு மரசியல்வழக்குஞ்  
 செறிவனைமகளிர் செப்பலுமுண்டோ  
 ௧௧௦ வனைதாயினும் யானொன்றுகிளப்பல்  
 வினைவினங்குதடக்கை விறலோய்கேட்டி  
 வினையினவந்தது வினைக்குவினைவாயது  
 புனைவினைநீக்கிற் புலாப்புறத்திடுவது  
 து தீப்பிணியிருக்கை  
 ஁ற்றக்கொள்கலம்  
 விற் செற்றச்சேக்கை  
 , வலை கையாற்றமுங்க  
 நவலாவன்னந் தன்பாலுடையது  
 மக்கன்யாக்கை யிதுவெனவுணர்ந்து  
 ௧௨௦ மிக்கோவினைப் புறமறியாரா  
 யென்றவருரைத்த விசைபடுதீச்சொல்  
 சென்றவனுள்ளஞ் சேராமுன்னர்ப்  
 பளிங்குபுறத்தெ றிந்தவன்பாவையி  
 னினங்கொடி நோன்று மாவின்ன்கோமுன்னெ

பளிக்கறைபுக்ககாதை முற்றிற்று.

ஐந்தாவது

மணிமேகலாதெய்வந்தோன்றிய காதை.

- இனங்கோன்கண்ட விளம்பொற்பூங்கொடி  
விளங்கொளிமேனி விண்ணவர்வியப்பப்  
பொருமுகப்பளிங்கி நெழினிவீழ்த்துத்  
திருவின்செய்யோ ளாடப்பாடையின்  
கடு வினாமலனாங்குண மீனவிலோதனத்  
துருவிலாளனோ வேமம்பெயர்ப்ப  
வோவியனுள்ளத் துள்ளியதுவியப்போன்  
காவியங்கண்ணி யாகுதறெளிந்து  
தாளொளிமண்டபந் தன்கையிற்றடைஇய  
கடு குழுவோன்சுதமதி தன்முகநோக்கிச்  
சித்திரக்கைவினை திசைதொறுஞ்சிறந்தன  
வெத்திறத்தாணின் னினங்கொடியுடையெனக்  
குருகுபெயர்க்குன்றங் கொன்றோனன்னின்  
முருகுச்செவ்வி முகந்துதன்கண்ணற்  
கடு பருகாளாயிற் பைந்தொடிநங்கை  
பூழ்தருதவத்தர் சாபசாத  
காமற்கடந்த வாய்மையனென்றே  
தூமலர்க்கடந்தற் சுதமதியுடாப்பச்  
சிறையுமுண்டோ செழுமணன் மிக் குழிஇ  
உடு நிறையுமுண்டோ காமங்காழ்க்கொள்ளினின்  
செவ்விபளாயினென் செவ்விபளாகென  
வவ்விபனெஞ்சமோ டகல்வோனாயிடை  
யஞ்செஞ்சாய லாரந்தானத்துளோர்  
விஞ்சையனிட்ட விளங்கிழையென்றே  
உடு கல்லென்பேரூர்ப் பல்லோருராயின  
யாங்கவருறைவிட நீங்கியாயிழை  
யீங்கிவடன்னோ டெய்தியதுனாயென  
வார்சழல்வேந்தே வாழ்கநின்கண்ணி  
நிகெறிப்பட்டார் நெஞ்சினையாகுமதி  
ஊடு யீங்கிவடன்னோ டெய்தியகாரணம்  
ஊடு ஊரூரல மாள்வோய்கேட்டருள்  
யாப்புடைபுள்ளத் தெம்மனையிழந்தோன்  
பார்ப்பனமுதமகன் படிவம்வாயன்

மழைவளந்தருஉ மழைலாம்பாளன்  
 னு பழவினைப்பவத்தாற் பிழைமணமெய்திய  
 வேற்கெடுத்திரங்கித் தற்றகவுடைமையிற்  
 குரங்கிருசெட்கடற் குமரியம்பெருந்துறை  
 பரந்துசென்மாக்களொடு தேடினன்பெயர்வோன்  
 கடன்மண்டுபெருந்துறைக் காவிரியாடிட  
 வடமொழியாளொடு வருவோன்கண்டங்  
 கியாங்ஙனம்வந்தனை யெம்மகனென்றே  
 தாங்காக்கண்ணீ றொன்றையுருத்தாங்  
 கோதலந்தணர்க் கொவ்வேனாயினுங்  
 காதலனாதலிற் கைவிடலினியா  
 னிரந்தாண்டலைக்கொண் டிந்நகர்மருங்கிற்  
 பரந்துபடுமனைதொறுந் திரிவோனெருநாட்  
 புனிற்றாப்பாய்ந்த வயிற்றுறுபுண்ணின்  
 கணவிரமலை கைக்கொண்டனனிறை  
 நீடுபெருங்குடர் கையகத்தடக்கி  
 யென்மகளிருந்த விடமென்றெண்ணித்  
 தன்னுறுதுன்பந் தாங்காதுபுருந்து  
 சமணீர்காணுஞ் சரணென்றோனை  
 யிவணீரல்லவென் றென்னெடும்வெகுண்டு  
 மையறுபடிவத்து மாதவர்முறத்தெமைக்  
 கையுகிர்க்கோடலிற் கண்ணறைநீொன  
 மறவோரருளிரோ வாருமிலோமெனப்  
 புறவோர்வீதியிற் புலம்பொடுசாற்ற  
 மங்குளேய்மாட மனைதொறும்புகூஉ  
 மங்கையிற்கொண்ட பாத்திரமுடையோன்  
 கதிர்குடுமமையத்துப் பன்மலிமுகத்தோன்  
 பொண்ணிற்றிகழும் பொலம்பூவாடையன்  
 என்னுற்றனிரோ வென்றமைமோக்கி  
 யன்புடனகைய வருண்மொழியதன  
 வஞ்செவிநிறைந்து கெஞ்சகங்குளிர்ப்பித்துத்  
 கஞ் தன்னைகப்பாத்திர மென்னைகத்தந்தாங்  
 கெந்தைக்குற்ற விடும்புகனிந்ந  
 வெடுத்தனய் நழிஇக் கடுப்பத்தையேற்றி.  
 மாதவனாறவிடங் காட்டியமறையேர்ந்  
 சாதுடார்க்கிய தலைவன் நவமுனி  
 1) சங்கததருமன் முன்னமக்கருவிய

- வெங்கோனியல்குண னேதமில்குணப்பொரு  
 ளுலகனோன்பிற் பல்கதியுணர்ந்து  
 தனக்கெனவாழாப் பிறக்குறியாளனி  
 னின்பச்செவ்வி மன்பதையெய்த  
 ௭௫ வருளறம்பூண்ட வொருபெரும்பூட்டையின்  
 றக்கிராழி திறப்படவுருட்டி  
 காமற்கடந்த வாமன்பாதந்  
 தகைபாராட்டித லல்லதையாவது  
 மிகைநாவில்லென வேந்தேவாழ்கென  
 ௮௦ வஞ்சொலாயிழை நின்றிறமறிந்தேன்  
 வஞ்சிநுண்ணிடை மணிமேகலைதனைச்  
 சித்திராபதிபாற் சேர்தலுமுண்டென்  
 றப்பொழிலாங்கவ ளயர்ந்தபோயபின்  
 பளிக்கறைதுறந்து பணிமதிமுகத்துக்  
 ௮௫ களிக்கயல்பிறழாக் காட்சியளாகிக்  
 கற்புத்தானில ணற்றவம்புணர்விலள்  
 வருணக்காப்பிலள் பொருள்விலையாட்டி. பென்  
 றிகழ்ந்தனனாகி நயந்தோனென்னாது  
 புதுவோன்பின்னர்ப் போனதென்னெஞ்ச  
 ௯௦ மிதுவோவன்னா காமத்தற்றகை  
 யிதுவேயாயிற் கெடுத்தன்றிறமென்  
 மதுமலர்க்குழலாண் மணிமேகலைதான்  
 சுதமதிதன்னொடு நின்றகெல்லையு  
 ளிந்திரகோடனை விழாவணிவிரும்பி  
 ௯௫ வந்துகாண்குறா உ மணிமேகலாதெய்வம்  
 பதியகத்துறையுமோர் பைந்தொடியாகி  
 மணியறைப்பீடிகை வலங்கொடோங்கிப்  
 புலவன்றீர்த்தன் புண்ணியன்புராண  
 னுலவானோன்பி னுயர்க்தோயென்கோ  
 ௧௦௦ குற்றங்கடித்தோய் செற்றஞ்செறுத்தோய்  
 முற்றவுணர்ந்த முதல்வாவென்கோ  
 காமற்கடந்தோ யேமமாயோய்  
 திகெறிக்கடும்பகை கடத்தாயென்கோ  
 வாயுநாமத் தாழியன்றிருத்தடி  
 ௧௦௫ காவாயிரண்டுமி லேத்துவதெவனென்  
 றெரிமணிப்பூங்கொடி யிருகிலமருங்குந்  
 தொருதனித்திரிவதொத் தோதியினொதுங்கி

- நிலவனாயிறந்தோர் முடங்குநர்நீட்டும்  
புலகனாயிறந்த புகாறொனும்பூங்கொடி  
௧௧௦ பன்மலர்சிதந்த நன்னீரகழிப்  
புள்ளொலிசிறந்த தென்னரிச்சிலம்படி  
ஞாயிலிஞ்சி நகைமணிமேகலை  
வாயின்மருங்கியன்ற வான்பிணத்தோளி  
தருநிலைவச்சிர மெனவிருக்காட்ட  
௧௧௧ மெதிமெதிருங்கிக் கதிரினவனமுலை  
யார்புனைவேந்தர்க்குப் பேரளவியற்றி  
பூழியெண்ணி நீநின்றோங்கிய  
வொருபெருங்கோயிற் றிருமுகவாட்டிக்  
ருணதிகைமருங்கி னண்முதிர்மதியமுங்  
௧௧௨ குடநிசைமருங்கிற் சென்றுவீழ்திறும்  
வெள்ளிவெண்டோட்டொடி பொற்றோட்டாக  
வெள்ளறுகிருமுகம் பொலியப்பெய்தலு  
மன்னச்சேவ லயர்ந்துவினையாடிய  
தன்னுறுபேடையைத் தாமனாயடக்கப்  
௧௧௩ பூம்பொதிசிறையக் கிழித்துப்பேடைகொண்  
டோங்கிருத்தெங்கி னுயர்மடலேற  
யன்றிற்பேடை யரிசுரலனைஇச்  
சென்றுவீழ்பொழுது சேவற்கிசைப்பப்  
பவளச்செங்காற் பறவைக்கானத்துக்  
௧௧௪ குவளைமேய்ந்த குடக்கட்சேதா  
முலைபொழிதீம்பா லெழுதுகளவிப்பக்  
கன்றுநினைசூரன் மன்றுவழிப்படர  
வந்தியந்தணர் செந்திப்பேண  
பைந்தொடிமகளிர் பல்விளக்கெடுப்ப  
௧௧௫ யாழோர்மருதத் தின்னரம்புளரக்  
கோவலர்முல்லைக் குழன்மேற்கொள்ள  
வைப்பவமாக மருங்கிற்கணவனை  
வீழ்த்துதமரகம்புகை மொருமகன்போலக்  
கதிராற்றுப்படுத்த முதிராற்றுன்பமோ  
௧௧௬ டந்தியென்னும் பசுவெய்யாட்டி  
வந்திறுத்தனனான் மாநகர்மருங்கென.

மணிமேகலாதெய்வத்தோன் தியகாதை முற்றிற்று.



சூ ர வ து

சக்கரவாளக்கோட்டம்புக்ககாதை.

- அந்திமாலை நீங்கியபின்னர்  
வந்துதோன்றிய மலர்கதிர்மண்டிலஞ்  
சான்றோர்தங்க ணெய்தியகுற்றந்  
தோன்றுவழிவினங்குந் தோற்றம்போல  
இ மாசறுவிசும்பின் மறுசிறங்கேற  
வாசறவிளங்கிய வந்தீந்தண்கதிர்  
வெள்ளிவெண்குடத்துப் பால்சொரிவதுபோற்  
களளவழ்ப்பும்பொழி விடையிடைசொரிய  
வுருவுகண்ட மின்னேபோன்று  
௯௦ திருவிவீட்டுத் திகழ்தருமேனியா  
ளாதிமுதல்வ னறவாழியான் ?வான்  
பாதபீடிகை பணிந்தனளேத்திப்  
பதியகத்துறையுமோர் பைந்தொடியாகிச்  
சுதமதிநல்லா டன்முகநோக்கி  
௯௧ யீங்குநின்றீ ரென்னுற்றீரொன  
வாங்கவளாங்கவன் கூறியதுரைத்தலு  
மரசிளங்குமர னாயிழைதன்மேற்  
றணியானோக்கந் தவிர்பலனாகி  
யறத்தோர்வனமென் றகன்றனனாயினும்  
௯௨ புறத்தோர்வீதியிற் பொருந்துதலொழியான்  
பெருந்தெருவொழித்துப் பெருவனஞ்சூழ்ந்த  
திருந்தெயிற்குடபால் சிறுபுழைபோகின்  
மிக்கனமாதவர் விரும்பினருறையுஞ்  
சக்கரவாளக் கோட்டம்புக்காற்  
௯௩ கங்குல்கழியினுங் கடுவையெய்தா  
தங்குநீர்போமென வருந்தெய்வமுணாப்ப  
வஞ்சவிஞ்சையன் மாருதவேகனு  
மஞ்செஞ்சாய னீயுமல்லது  
செடுகைமருங்கி னுன்னோடொல்லாஞ்  
௯௪ சடுகோடுகோட்ட மென்றவருளாயார்  
சக்கரவாளக் கோட்டம்தென  
மிக்கோய்கூறிய ஷுணாப்பொருளறியே  
வீங்கிதன்காசன மென்கொலோவென

வாங்கதன்காரண மறியக்கூறுவன்  
 கூடு மாதலிமகளொடு வல்விருள்வரினு  
 நீகேளென்றே நேரிழைக்கறுமி  
 னைம்பேருர் தன்னொடுதோன்றிய  
 வீம்ப்பெருங்கா டிங்கிதனயல  
 தூராநற்றே ரொலியகப்படுத்துத்  
 ௪௦ தேவர்புததருடஞ் செழுங்கொடிவாயிலு  
 நெல்லுங்கரும்பு நீருஞ்சோலையு  
 வழுதியெழுதிய நலவ்கிளர்வாயிலும்  
 வள்ளிவெண்கதை யெழுதியமாடத்  
 துள்ளருவழுதா வெள்ளிடைவாயிலு  
 ௪௫ மடித்தசெவ்வாய்க் கடுத்தநோக்கிற்  
 ரெடுத்தபாசத்துப் பிடித்தருலத்து  
 நெடுநிலைமண்ணிடு நின்றவாயிலு  
 நாற்பெருவாயிலும் பாற்பட்டோங்கிய  
 காப்புடையஞ்சிக் கடிவழங்காரிடை  
 ௫௦ யுலைபாவுள்ளமோ டுயிர்க்கடனிறுத்தோர்  
 தலைதாங்குநெடுமரந் தாழ்த்துபுறஞ்சுற்றிப்  
 பீடிகையோங்கிய பெரும்பலிமுன்றிற்  
 காடமர்செல்லி கழிபெருங்கோட்டமு  
 மருந்தவற்காயினு மல்லவற்காயினு  
 ௫௫ மொருங்குடன்மாய்ந்த பெண்டிர்க்காயினு  
 நால்வேறுவருணப் பால்வேறுகாட்டி  
 யிறந்தோர்மருங்கிற் சிறந்தோர்செய்த  
 குறியவுநெடியவுங் குன்றுகண்டன்ன  
 சுமெனோங்கிய நெடுநிலைக்கோட்டமு  
 ௬௦ மருந்திறற்கடவுட் டிருந்தபலிக்கந்தமு  
 நிறைகற்றெற்றியு மிறைக்களச்சந்தியுந்  
 தன்மெண்டையும் பிடித்துக்காவல  
 ருண்டுகண்படுக்கு முறையுட்குடிசையுந்  
 தூமக்கொடியுஞ் சுடர்த்தோரணங்களு  
 ௬௫ மீம்பபந்தரு மியாங்கணும்பாந்து  
 சுவோரிடுவோர் தொடுகுழிப்படுப்போர்  
 காழ்வயினடைப்போர் தாழியிற்கவிப்போர்  
 ரிரவுப்பகலும் பெயர்வீடின்றி  
 வருவோர்பெயர்வோர் மாறாச்சம்மைபு  
 ௭௦ மெஞ்சினர்மருங்கி வீமஞ்சாற்றி

- நெஞ்சநடுக்குறூஉ நெஞ்சலோசையு  
முறவோரிறந்த தொழுவினிப்பூசலும்  
பிறவோரிறந்த வழுவினிப்பூசலும்  
வீண்முகநரியின் நீவிளிக்கூவுஞ்  
எடு சாவோர்ப்பயிருங் கூகையின்ருரலும்  
புலாலுண்பொருந்திய குராலின்ருரலு  
மூண்டலைதூற்றிய வாண்டலைக்குரலு  
நன்னீர்ப்புணரி நளிர்கடலோதையி  
னின்னாவிசையொலி யென்றுநின்றறது  
௮௦ தான்றியுமொடுவையு முழிஞ்சியுமொடுங்கிக்  
கான்றையுஞ்ஞறையுங் கள்ளியும்படர்ந்து  
காய்ப்சிங்கடும்பேய்க் கணங்கொண்டெண்டு  
மாலம்பெருஞ்சினை வாகைமன்றமும்  
வெண்ணிணந்தடியொடு மாந்திமகிழ்சிறந்து  
௮௫ புள்ளினைகூரும் வெள்ளிலமன்றமுஞ்  
சுடலைநோன்பிக ளொடியாவுள்ளமொடு  
மடைதீயறுக்கும் வன்னிமன்றமும்  
விரதயாக்கைய ருடைதலைதொகுத்தாங்  
கிருந்துடற்படுக்கு மிரத்திமன்றமும்  
௯௦ பிணந்தின்னரிக்க ணிணம்ப பகுழிசியின்  
விருந்தாட்டயரும் வெள்ளிடைமன்றமு  
மழற்பெய்குழிசியும் பிழற்பெய்மண்டையும்  
வெள்ளிற்பாடையு முள்ளிட்டறுவையும்  
பரிந்தமாலையு முடைந்தகும்பமும்  
௯௫ நெல்லும்பொரியுஞ் சில்பலியரிசியும்  
யாங்கணும்பரந்த வோங்கிரும்பறந்தலைத்  
தவத்துறைமாக்கள் மிகப்பெருஞ்செல்வ  
நீற்றிளம்பெண்ட ராற்றாப்பாலக  
ருணைநோயுடையோ ரிணையோண்ணான்  
௯௦௦ கொடுத்தொழிலானன் கொன்றனன்குவிப்பலிவ்  
வழல்வரீய்ச்சுடலை தின்னக்கண்டுங்  
கழிபெருஞ்செல்வக் கன்னாட்டயார்த்து  
மிக்கநல்லறம் விரும்பாதுவாழு  
மக்களிற்சிறந்த மடவோருண்டோ  
௯௦௫ வாங்கதுதன்னையோ ரருங்கடிக்கொணச்  
சாங்கலனென்போன் தனிவழிச்சென்றோ  
னென்புத்தடியு முதிரமுயியாக்கையென்

- றன்புறமாக்கட் சுறியச்சாற்றி  
வழுவொடுகிடந்த புழுவுண்பிண்டத்  
௧௧0 தலத்தகழட்டிய வழுநரிவாய்க்கொண்  
பிப்பிலின்பமோ டினைக்குமோதையுங்  
வப்புறவல்குல் கழுகுதுடைந்துண்டு  
நிலத்தலைநெடுவிளி யெடுக்குமோதையுங்  
படகஞ்செறித்த கையைத்தீநா  
'டைகதத்துலவி யொடுங்காவோதையுஞ்  
ந்தந்தோய்ந்த வேந்தினவனமுலை  
யந்தபசியெருவை கவர்ந்துணைதையும்  
புண்புகொள்யாக்கையின் வெண்பயங்கத்து  
மண்குணமுழுவ மாகவாங்கோர்  
௧௧௧ கருந்தலைவாங்கிக் கையகத்தேந்தி  
யிரும்பேருவகையி னெழுந்தோர்பேய்மகள்  
புயலோகுழலோ கயலோகண்ணை  
குமிழோமுக்கோ விதழோகவிட்ரா  
பல்லோமுத்தோ வென்னாதிரங்காது  
௧௧௨ கண்டொட்டிண்டு கவையடிப்பெயர்த்துத்  
தண்டாக்களிப்பி னாடுங்குத்துக்  
கண்டனன்வெரீஇக் கடுநவைமெய்தி  
விண்டோர்திசையின் விளிந்தனன்பெயர்ந, ப  
கெம்மனைகாண வீமச்சுடலைபின்  
௧௧௩ வொம்முதுபேய்க்குடன் னுயிர்கொடுத்தேனெனத்  
கம்மனைதழ்முன் வீழ்ந்துமெய்வைப்பப்  
பார்த்தபான்றன்னொடு கண்ணிழந்திருந்தவித்  
தித்தொழிலாட்டியென் சிறவன்றன்னை  
யாருமிறமியே னென்பதுகோக்கா  
௧௧௪ தாருயிருண்ட தணங்கோபேயோ  
துறையுமன்றமுத் தொல்பதிமாஹு  
முறையுளுங்கோட்டமுங் காப்பாய்காவாய்  
தகலிலைகொல்லோ சம்பாபதியென்  
மகன்மெய்யாக்கை மார்புறத்தழீஇ  
௧௧௫ வீமப்புறங்கா டெயிற்புறவாசலிற்  
கோதமையென்பான் கொடுத்தயர்ச்சாற்றக்  
கழவழங்குவாயிற் கிண்துயமெய்தி  
யிடைமருண்ட மத் தென்னையீடுகழைத்தா  
டென்னுற்றனைபோ யெனக்குகையென்றே

கசடு பொண்ணிற் பொலந்த நிறத்தாடோன்ற  
வாருமிலாட்டி யென் னறியாப்பாலக  
னீம்புறங்காட் டெய்தி யான் றன்னை  
யணங்கோபேயோ வாருயிருண்ட  
துறங்குவான்போலக் கிடந்தனன்கானேன்

கடு வணங்கும்பேயு மாருயிருண்ணப்  
பிணங்குநூன்மார்பன் பேய்துகர்ந்தாக  
ஐழ்வினைவந்திவ னுயிரு ண்கெழிந்தது  
மாபெருந்துன்ப மொழிவாயென்றலு  
மென்னுயிரகொண்டிவ னுயிர்தந்தாலென்

கடுகி கண்ணில்கணவனை யிவன்காத்தோம்பிடு  
மிவனுயிர்தந்தீங் கென்னுயிர்வாங்கென்றலு  
முதுமுதாட்டி யிரங்கினன்மொழிவோ  
னையமுண்டோ வாருயிர்போறை  
தெய்வினமருங்கே சென்றுபிறப்பெய்துத

ககூ லாங்குதுகொணர்ந்துன் னூரிடர்நீக்குத  
லீங்குன்னக்காவதொன் றன்றியிரங்கல்  
கொலையுறமாமெனுங் கொடுதொழின்மாக்க  
ளலவலைப்படிற்றுரை யாங்கதுமடவா  
யுலகமன்னவ ர்க் குயிர்க்குயிரீவா

ககூடு ரிலரோவிந்த வீட்டிபுறங்காட்  
டரசற்கமைந்தன வாயிரங் கோட்ட  
நிரயககொடுமொழி நீமொழியென்றது  
தேவர்தருவர் வரீஇமன்றொருமுறை  
கான்மறையந்தன கன்னுலுரைக்கு

கௌ மாபெருத்தெய்வ நீயருளாவிடின்  
யானோகாவே நென்னுயிரொன்றபி  
னுழிமுதல்வ னுயிர்தரினல்ல  
தாழியகவயிற் றிரிவோர்தாந்தரின்  
பானுத்தருருவன் மடவாயென்றே

கௌகி யீங்கெனற்றலங் கான்பாபென்றே  
கால்வகைமரபி னுருபிப்பிடாமரு  
காலுங்வகையி னுருபிப் பிடாமரு  
யிருகைகச்சடரு யிருமுகையிற்  
பெருகைப்பெய்திய தெய்வக்கனங்கனும்

கௌகி பகைகைகைகைகை பகைகைகைகை  
கௌகி பகைகைகைகைகை பகைகைகைகை

மீங்கிதனயலகத் திரத்தினதீவகத்  
தோங்குயர்செய்தத் துச்சிமீயிசை  
யறவியங்கிழுவோ னடியிணையாகிய  
பிறவியென்னும் பெருங்கடல்விரை

௨௫ மறவிதாவா யாங்குளதாதலிற்  
றொழுதுவலங்கொண்டு வத்தேனிர்தப்  
பழுதில்காட்சி நன்மணிப்பீடிகை  
தேவர்கோனேவலிற் காவல்பூண்ட  
திவதிலகை யென்பெயரிதுகேள்

௩௦ தருமதலைவன் றலைமையினுரைத்த  
பெருமைசானல்வறன் பிறழாநோன்பினர்  
கண்டுகைதொழுவுவர் கண்டதற்பின்னர்  
பண்டைப்பிறவி யறுவோர்வைபந்தொழி  
யரியருலகத் தாங்கவற்கறமொழி

௩௫ யுரியதுலகத் தொருதலையாக  
வாங்கனமாகிய வாயிழையிதுகே  
ளீங்கிப்பெரும்பெயர்ப் பீடிகைமுன்னது  
மாமலர்க்குவுளையு நெய்தலுமயங்கிக்  
கோழுமுகியென்னுமிக் கொழுநீரிலஞ்சி

௪௦ யிருதிளவேனிவி லெறிகதிரிடபத்  
தொருபதின்மேலு மொருமுன்றுசென்ற  
மீனத்திடைநிலை மீனத்தசுவையிற்  
போதித்தலைவரொடு பொருந்தித்தோன்று  
மாபுத்திரன்கை யமுதசுரபியெனு

௪௫ மாபெரும்பாத்திர மடக்கொழிகேளா  
யந்நாளிந்நா னப்பொழுதிப்பொழுது  
நின்னாக்குவருவது போலுநேரிழை  
யாங்கதிற்பெய்த வாருயிர்மருந்து  
வாங்குநர்கையகம் வருத்துதலல்லது

௫௦ தானொலையில்லாத் தகைமையதாரு  
கறைமலர்க்கோதை நின்னுராவ்க  
ணைவணன்றன்பாற் கேட்டுவையதன்றிற  
னென்றவனூரைத்தலு மினங்கொடிவிரும்பி  
மன்பெரும்பீடிகை தொழுதனவனங்கித்

௫௫ தீவதிலகை தன்னொடுங்கடிக்  
கோழுமுகிலகக் கொஞ்சையினிற்றலு  
மெழுத்துவலம்புரிந்த வினங்கொடிசெங்கையித்

- செழுதகைமரபிற் பாத்திரம்புகுதலும்  
 பாத்திரம்பெற்ற பைந்தொழிமடவாண்  
 ௬௦ மாத்திரையன்றி மனமகிழ்வெய்தி  
 மாரீனவெல்லும் வீரநின்னடித்  
 திநெறிக்கடம்பகை கடப்போய்நின்னடி  
 பிறற்கறமுயறலும் பெரியோய்நின்னடி  
 துறக்கம்வேண்டாத் தொல்லோய்நின்னடி.  
 ௬௧ யென்பிறப்பொழிய விருந்தோய்நின்னடி  
 கண்பிறர்க்களிக்குங் கண்ணோய்நின்னடி  
 திமொழிக்கடைத்த செவியோய்நின்னடி  
 வாய்மொழ்சிறந்த நாவோய்நின்னடி  
 நரகர்துயர்க்கெட நடப்போய்நின்னடி  
 ௬௨ யுரகர்துயர மொழிப்போய்நின்னடி  
 வணங்குதலல்லது வாழ்த்துதலென்ற  
 வடங்காதென்ற வாயிழைமுன்னர்ப்  
 போதிநீழற் பொருந்தித்தோன்று  
 நாதன்பாத நவைகெடவேத்தத்  
 ௬௩ திவதிலகை சேயிழைக்குகாக்குங்  
 குடிப்பிறப்பழிக்கும் விரும்புங்கொல்லும்  
 பிடித்தகலவிப் பெரும்புணவிடே  
 நாணங்களை யுழாணெழில்சிறைக்கு  
 பூண்முலைமாதரொடு புறங்கடைநிறுத்தும்  
 ௬௪ பசிப்பிணிபென்னும் பாலியதுதீர்த்தோ  
 ரிசைச்சொலளவைக் கென்னுநிமிராது  
 புன்மரம்புகையப் புகையழற்பொங்கி  
 மன்னுயிர்மடிய மழைவளங்கரப்ப  
 வரசியனீங்கிய வருமறையந்தண  
 ௬௫ னிருநிலமருங்கின் யாங்கணுந்திரிவோ  
 னரும்பசிகளைய வாற்றுவதுகாணன்  
 திருந்தாநாபூன் நின்னுதலுறுவோ  
 னிந்திரசிறப்புச் செய்வோன்முன்னர்  
 வந்துதோன்றிய வானவர்பெருந்தகை  
 ௬௬ மழைவளந்தருதலினீ மன்னுயிரோம்பிப்  
 பிழையாவினையுளும் பெருகியதன்றோ  
 வரற்றார்க்களிப்போ ரறவினப்பகர்வோ  
 ராற்றாமாக்க னரும்பசிகளையோ  
 மேத்தேயுலகின் மெய்தேறிவழக்க

- ௭௫ மண்டினிஞாலத்து வாழ்வோர்க்கெல்லா  
முண்டுகொடுத்தோ ருயிர்கொடுத்தோரோ  
யுயிர்க்கொடைபூண்ட வரவோயாகிக்  
கயக்கறநல்லறங் கண்டனையென்றலும்  
விட்டபிறப்பின்யான் விரும்பியகாதலன்
- ௧௦௦ நிட்டிவிடமுணச் செல்லுயிர்போருழி  
யுயிரோடுவவே னுணர்வொழிகாலத்து  
வெயில்விளங்கமையத்து விளங்கித்தோன்றிய  
சாதுசங்கன் றன்னையானூட்டிய  
காலம்போல்வதோர் கனமயக்குற்றே
- ௧௦௫ னாங்கதன்பயனை யாருயிர்மருந்தா  
யிங்கியைபாத்திர மென்கைப்புகுந்தது  
நாவலொடுபெயரிய மாபெருந்தீவத்து  
வித்தியநல்லறம் வினைந்தவதன்பயன்  
றுய்ப்போர்தம்மனைத் துணிச்சிதருடுத்து
- ௧௧௦ வயிறுகாய்பெரும்பசி யலைத்தற்கிரங்கி  
வெயிலெனமுனியாது புயலெனப்படியாது  
பறங்கடைநின்று புன்கண்கடர்ந்துமுன்  
னறங்கடைநில்லா தயர்வோர்பலரா  
லீன்றகுழவி முகங்கண்டிரங்கித்
- ௧௧௫ தீட்பாற்சுரப்போ டனைமுலைபோன்றே  
நெஞ்சவழிப்படுஉம் விஞ்சைப்பாத்திர  
மகன்சுரப்பெய்த வாருயிர்மருந்தவர்  
முநங்கண்டுகரத்தல் வேட்கையேனென  
மறந்தேன்தன்றிற னீயெடுத்துரைத்தனை
- ௧௨௦ யறங்கரியாக வருன்சுரந்துட்டுஞ்  
சிறத்தோர்க்கல்லது சீர்வளஞ்சுரவா  
தாங்கனமாயிழை யதன்பயனறிந்தனை  
யிங்குநின்றெழுவா யென்றவளுணாப்பத்  
திவதிலைக தன்னடிவணங்கி
- ௧௨௫ மாபெரும்பாத்திர மங்கையினேந்திக்  
கோமகன்பீடிகை தொழுதுவலுங்கொண்டு  
வானூடெழுந்து மணிமேகலைதான்  
வழுவறுதெய்வம் வாய்மையினுரைத்த  
வெழுநான்வந்த தென்மகன்வாராள்
- ௧௩௦ வழுவாயுன்டென மயங்குவோன்முன்னர்  
வந்துதோன்றி யவர்க்கங்கண்ணி



தாங்கிலவாக்கோ ரற்புதங்கூறு  
 மிரவிஷன்ம னொருபெருமகளே  
 தூரகதத்தாளைத் துச்சயன்றேவி  
 க௭௫ யமுதபதிவயிற் றரிதற்றேன்றியென்  
 றவ்வையராசிய தாராயும்வீராயு  
 மவ்வையராயினி திருமடிதொழுதென  
 வாழ்வதாக மாணிடியாக்கையிற்  
 றீவினையறுக்குஞ் செய்வதவறுமக்கீங்  
 ௧௭௦ கறவணவடிக டம்பாற்பெறுமின்  
 சேங்கொடிநல்லீ ரும்பிறப்பிங்கி  
 தாபுத்திரன்கை யமுதசரபியெனு  
 மாபெரும்பாத்திர றீருர் தொழுமெனத்  
 தொழுதனரோததிய தாமொழியாரொடும  
 ௧௭௧ பழுதறுமாதவன் பாதம்படாதே  
 வெழுமெனவெழுந்தன ளிளங்கொடிதானென  
 பாத்திரம்பெற்றகாதை - முற்றிற்று.

பன்னிரண்டாவது

அறவணர்த்தொழுதகாதை.

ஆங்கவர்தம்முட னறவணவடிகள்  
 யாங்குளொன்றே யிளங்கொடிவினைய  
 கரைமுதிரியாக்கை நடுங்காடாவி  
 னுரைமுதாள னுறைவிடங்குறுகி  
 ௧௮ மைம்மலர்க்குழவியர் மாதவன்றிருந்தடி  
 மும்முறைவணங்கி முறையுளியேத்திப்  
 புதுமலர்ச்சோலை பொருந்தியவண்ணமு  
 முதயகுமரனாக் குற்றரையேற்று  
 மணிமேகலாதெய்வ மணிப்பல்லவத்திடை  
 ௧௯ பணியிழைதன்னை யகற்றியவண்ணமு  
 மாக்கத்தீவகத் தறவோசா  
 னீங்கியபிறப்பு சேவையுக்களித்தது  
 மணித்தபிறப்பி னாயிழைகணவனைக்  
 னனிக்ஷயனெடுக்கட் கடவுளித்பெற்றதும்  
 ௨௦ தவ்வையராசிய தாராயும்வீராயும்  
 வெழுமெனவெழுந்தன ளிளங்கொடிதானென

- தவியாகியுஞ் சதமதியாகியுங்  
கோதையஞ்சாய னின்னெடுங்கூடின  
ராங்கவர்தந்திற னறவணன்றன்பாற்  
௨௦ பூங்கொடிநல்லாய் கேளென்றுரைத்தலும்  
உரைத்தபூங்கொடி யொருமூன்றுமந்திரந்  
தனக்குரைசெய்துதா னேகியவண்ணமூந்  
தெய்வம்போயபின் றீவதிலகையு  
மையெனத்தோன்றி யருளொடுமடைந்தது  
௨௧ மடைந்ததெய்வ மாபுத்திரன்கை  
வணங்குறுபாத்திரம் வாய்மையினளித்தது  
மாபுத்திரன்றிற னறவணன்றன்பாற்  
கேளென்றுரைத்துக் கிளரொளிமாதெய்வம்  
போகெனமடந்தை போந்தவண்ணமு  
௩௦ மாதவன்றன்னை வுணங்கினஞ்ஞாத்தலு  
மணிமேகலையுரை மாதவன்கேட்டுத்  
தணியாவின்பந் தலைத்தலைமேவரப்  
பொருளுடிமாதர் நற்றிறன்சிறப்ப  
வுற்றுணர்வாய்நீ யிவர்திறனுரைக்கென  
௩௧ நின்னெடுந்தெய்வ நினக்கெடுத்துரைத்த  
உந்நாளன்றி யும்மனைக்கழுஉ  
மாதிமுதல்வ னடியிணையாகிய  
பாதபங்கயமலர் பரவச்செல்கெனக்  
கச்சுசயமாளுங் கழற்கால்வேந்தன்  
௪௦ துச்சுசயன்றன்னையோர் சூழ்பொழிற்கண்டேன்  
மாபெருந்தானை மன்னநின்னெடுந்  
தேவியர்தமக்குந் தீங்கின்றோவென  
வழித்தகவுள்ளமொ டாற்றினனாகி  
யொளியிழைமாதர்க் குற்றதையுரைப்போன்  
௪௧ புதுக்கோளையானையப் போற்றுதுசென்று  
மதுக்களிமயக்கத்து வீரைமாய்ந்ததுஉ  
மாங்குதுகேட்டோ னாமியமேறித்  
தாங்காதுவீழ்ந்து தாணாசாவுற்றதுஉங்  
கழிபெருத்துன்பங் காவலனுணர்ப்பப்  
௫௦ பழவிணப்பயனீ பரியவென்றெழுந்தே  
நாகுகத்தி யரணியேபோல  
வேனோரணியொடு வெந்திரோவென  
மணிமேகலைமன்மடங்கொருவந்தந்திரன்

- துணிபொருண்மாதவன் சொல்லியுமமையான்  
 ௫௫ பிறவியுமறவியும் பெற்றியினுணர்ந்த  
 நறுமலர்க்கோதாய் நல்கினைகளாய்  
 தருமத்தலைவன் றலைமையினுணர்த்த  
 பெருமைசானல்லறம் பெருகாதாகி  
 யிறுதியினற்கதி செல்லும்பெருவழி  
 ௬௦ யறுகையுநெருஞ்சியும் படர்ந்துகண்ணடைந்தாகுஞ்சு  
 செயிர்வழங்குதிக்கதி திறந்துகல்வென்  
 றயிர்வழங்குபெருநெறி யொருதிறப்பட்டது  
 தண்பனிவிழுங்கிய செங்கதிர்மண்டில  
 முண்டெனவுணர்த்த லல்லதியாவதுங்  
 ௬௫ கண்டினிதுவிளங்காக் காட்சிபோன்றது  
 சலாகைதழைந்த மணித்தொளையகவையி  
 னுலாரீர்ப்பெருங்கட லோடாதாயினு  
 மாங்கத்தொளைவழி யுருநீர்போல  
 வீங்குநல்லற நெய்தலுமுண்டெனச்  
 ௭௦ சொல்லலுமுண்டியான் சொல்லுததேற்றார்  
 மல்லன்மாஞாலத்து மக்களையாதலிற்  
 சக்கரவாளத்துத் தேவொல்லாந்  
 தொக்கொருங்கீண்டித் துடிதலோகத்து  
 மிக்கோன்பாதம் விழுந்தனரிரப்ப  
 ௭௫ விருன்பரந்துகிடந்த மலர்தலையுலகத்து  
 விரிகதிரிச்செல்வன் றேன்றினனென்ன  
 வீரெண்ணுற்றே மரெட்டாண்டினிற்  
 பேரறிவாளன்றேன்று மதற்பிற்பாடு  
 பெருகுளமருங்கிற் சுருங்கைச்சிறுவழி  
 ௮௦ யிரும்பெருநீத்தம் புகுவதுபோல  
 வுளவாச்சிறுசெவி யளப்பறுநல்லற  
 னுணமலியுடையொ டியிர்கொளப்புடையங்  
 கதிரோன்றோன்றுங் காலையாங்கவ  
 னவிரொளிகாட்டு மதியேபோன்று  
 ௮௫ மைத்திருன்கூர்ந்த மனமாகுகழுஉம்  
 புத்தஞாயிறு தோன்றுங்காலைத்  
 திங்களுஞாயிறம் திங்குளுவினங்கத்  
 தங்காநான்மீன் தகைமையினடக்கும்  
 வானம்பெய்யாது மாநிலம்வனம்படு  
 ௯௦ முனுடையுயிர்க ளுறுதுயர்காளு

- வளிவலங்கொட்டு மாதிரம்வளம்படு  
 ளளியிருமுந்நீர் ளலம்பலதருஉங்  
 கறவைகன்றூர்த்திக் கலனிறைபொழியும்  
 பறவைபயன்றுத் துறைபதிரீங்கா  
 ௬௫ விலங்குமக்களும் பெரும்பகைநீங்கும்  
 கலங்கஞர்நாகரும் பேயுங்கைவிடுங்  
 கூணங்குறளு முழுஞ்செவிடு  
 மாவுமருளு மன்னுயிர்பெருஅ  
 வந்நாட்பிறந்த வருளறங்கேட்டோ  
 ௬௦௦ ரிந்நாட்பிறவி யிகழ்வோராதலிற்  
 போதிமூலம் பொருந்நியசிறப்பி  
 னாதன்பாத நவைகெடவேத்துதல்  
 பிறவிசொறுமதி மறவேன்யானு  
 மடக்கொடியாதலின் மாதர்நின்னல்வரு  
 ௬௦௩ மிவ்வுந்நிகழ்ச்சி யாவும்பலவுள  
 வாங்கதுநிகழ்ந்த பின்னரல்லது  
 பூங்கொடிமாதர் பொருளுணாபொருந்தா  
 வாதிமுதல்வ னருந்தயர்கெடுக்கும்  
 பாதபங்கயமலர் பரசினராதலி  
 ௬௧௦ னீங்கிவிரிவரு மினங்கொடிநின்னோ  
 டோங்குயர்போதி யுரவோன்றிருந்தடி  
 தொழுதுவலங்கொண்டு தொடர்வினைநீங்கிப்  
 பழுதினன்னெறி படர்குவைகாணு  
 யாருயிர்மருந்தா மமுதகரபியெனு  
 ௬௧௩ மாபெரும்பாத்திர மடக்கொடிபெற்றின  
 மக்கடேவனொன விருசாரார்க்கு  
 மொத்தமுடிவி னோரனுணாக்கேன்  
 பசிப்பினிதீர்த்த லென்றேயாவருந்  
 தவப்பெருசல்லறன் சாற்றினராதலின்  
 ௬௨௦ மடுத்ததிக்கதி மன்னுயிர்பகிகெட  
 வெடுத்தபாத்திர மினங்கொடிநானென

அறவணர்த்தொழுதகாலை - முற்றிற்று.

**பதினாழ்வரைவது**  
**ஆபுத்திரன்றிறமறிவித்தகாதை.**

- மாபெரும்பாத்திர மடக்கொடிக்கருளிய  
வாபுத்திரன்றிற மணியழைகளாய்  
வாரணவாசியோர் மறைமேம்படுநுண்  
ஞரணவாத்திகன் பஞ்சிகனென்போன்
- ௫ பார்ப்பினிசாவி காப்புக்கடைகழிந்து  
கொண்டோர்ப்பிழைத்த கண்டமஞ்சித்  
தென்றிசைக்குமரி யாடியவருவோள்  
சூன்முதிருய்க்கத் துஞ்சிருள்யாடத்  
தின்றருழவிக் கிரங்காளாகித்
- ௧௦ தோன்றாத்தொடைவயி னிட்டனணைக்கத்  
தாயிறுவாக்குழ வித்துயர்கேட்டோர்  
ஆவந்தணைந்தாங் கதன்றுயர்கெடவே  
நாவானக்கி நன்பாலாட்டிப்  
போகாதெழுநாட் புறங்காத்தோம்ப
- ௧௫ வயனங்கோட்டிலோர் மறையோம்பாள  
னியலிடைவருவோ னினம்பூதியென்போன்  
குழவியேங்கிய கூக்குரல்கேட்டுக்  
கழுவியதுன்பமொடு கண்ணீருருத்தாங்  
காமகனல்ல நென்மகனென்றே
- ௨௦ காதறன்னொடு கைதொழுதெடுத்து  
தம்பிபிறந்தான் பொலிககங்கினையெனத்  
தம்பதிப்பெயர்ந்து தமொடுங்குடி  
மார்பிடைமுந்துல் வனையாமுன்னர்  
நாலிடைநன்னு னன்கனநலிற்றி
- ௨௫ யோத்திடையந்தணர்க் கொப்புமையெல்லா  
நாத்தொலைவின்னி நன்கனமறித்தபி  
னப்பதிதன்னுனோ ரந்தணன்மனைவயிற்  
புக்கோனாங்குப் புலகுழுவேன்வியிற்  
குருஉத்தொடைமாலை கோட்டிடைச்சுற்றி
- ௩௦ வெருஉப்பகையஞ்சி வெய்துயிர்த்தப்பலம்பிக்  
கொணைவிலவேட்டுவர் கொடுமரமஞ்சி  
வியலிடைப்பட்ட மாண்போன்றாங்  
கஞ்சிவின்றழைக்கு மாதயர்கண்டு

- நெஞ்சுக்குற்ற நெடுங்கனீருகுத்துக்  
 ௯௩ களவினையாகிக் கடுந்துயர்பாழ்பட  
 நன்னிருட்கொண்டு நடக்குவனென்னு  
 முள்ளங்கரந்தாங் கொருபுடையோங்கி  
 யல்லிடையாகொண் டப்பதியகன்றோன்  
 கல்லதரத்தங் கடவாரின்றழி
- ௪௦ யடர்க்குறுமாக்களோ டந்தணொல்லாங்  
 கடத்திடையவரவொடு கையகப்படுத்தி  
 \*யாகொண்டிறந்த வாரிடைகழிய  
 நீசமகனல னிகழ்ந்ததுனாயாய்  
 புலைச்சிமகனே போகப்படுகியென்
- ௪௩ றலைக்கோலதன லுறந்தனர்கேட்ப  
 வாட்டிநின்றலைக்கு மந்தணருவாத்தியைக்  
 கோட்டிநிற்குத்திக் குடர்புயத்தறுத்துக்  
 காட்டிடையல்லாக் கழிந்துகிளர்ந்தோட  
 வாபுத்திரன்றா னாங்கவர்க்குரைப்போ
- ௫௦ னேவல்செய்யன்மின் னொடியதுகேண்மின்  
 விடுநிலமருங்கிற் படுபுல்லார்த்து  
 நெடுநிலமருங்கின் மக்கட்கெல்லாம்  
 பிறந்தநாடொட்டுஞ் சிறந்ததன்மீம்பா  
 லுறந்தருநெஞ்சமோ டருள்சுரந்துட்டு
- ௫௩ மிதனோடுவந்த செற்றமென்னெனின்  
 முதுமறைமாக்கன் முன்னியதுனாமோ  
 பொன்னணிநேமி வலங்கொள்சக்கரக்கை  
 மன்னுயிர்முதல்வன் மகனெமக்களித்த  
 வருமறைநன்னூ லறியா திகழ்ந்தனை
- ௬௦ தெருமரலுள்ளத்துச் சிறியையியல்  
 வரமகனாதற் கொத்ததையறியா  
 நீமகனல்லாய் கேளெனவிகழ்த்தலு  
 மான்மகனசலன் மான்மகன்சிருங்கிப்  
 புலிமகன்விருஞ்சிப் புணர்போர்ப்போற்று
- ௬௩ நரிமகனல்லனோ தேசிகம்பனனீங்  
 கிவர்தங்குலத்தி னிருடி கணங்கெனன்  
 றொருங்குயர்பெருஞ்சிறப் புணர்த்தலுமுண்டா  
 லாவோவேந்த வழிருவனுண்டோ  
 மான்மறைமாக்க னன்னுலகத்தென

- ௭௦ வாங்கவர்தம்முனோ ரந்தணனுரைக்கு  
மீங்கிவன்றன்பிறப் பியானறிசுவனென  
நடவைவருத்தமொடு நல்குர்மேனியன்  
வடமொழியாட்டி மறைமுறையெய்திக்  
குமரிபாதங் கொள்கையின்வணங்கித்
- ௭௫ தமரிற்றீர்ந்த சாலியென்பா  
டணையாதுநின்னூ ரீங்கென்வரவென  
மாமறையாட்டி வருதிறனுரைக்கும்  
வாரணூசியோர் மாமறைமுதல்வ  
னாரணவுவாத்தி யரும்பெறன்மனையான்
- ௮௦ பார்ப்பார்க்கொவ்வாப் பண்பினொழுகிக்  
காப்புக்கடைகழிந்து கணவனையிகழ்ந்தே  
னெற்பயமுடைமையி னிரியன்மாக்களொடு  
தெற்கட்குமரி யாடியவருவேன்  
பொற்றேர்ச்செழியன் கொற்கையம்பேரூர்
- ௮௫ காவதங்கடந்து கோவலரிருக்கை  
யின்றகுழலிக் கிரங்கேனுகித்  
தோன்றாத்துடைவையி னிட்டனன்பெயர்ந்தென்  
செல்கதியுண்டோ தீவினையேற்கென்  
றல்லலுற்றழு தவண்மகளீங்கிவன்
- ௯௦ சொல்லுததேற்றேன் சொற்பயமின்மையிற்  
புல்லலோம்பன்மின் புலைமகளிவனென  
வாபுத்திரன்பின் பமர்நகைசெய்து  
மாமறைமாக்கள் வருங்குலங்கேண்மோ  
முதுமறைமுதல்வன் முன்னர்த்தோன்றிய
- ௯௫ கடவுட்கணிகை காதலஞ்சிறுவ  
ரருமறைமுதல்வ ரந்தணரிருவரும்  
புரிநுன்மார்பீர் பொய்யுணையாமோ  
சாலிக்குண்டோ தவறெனவுணாத்து  
நான்மறைமாக்களை நருவணநிற்ப
- ௧௦௦ வோதலந்தணர்க் கொவ்வாயென்றே  
தாழைபூதியுந் தன்மனைகழிதா  
வாங்கவர்கன்வனென் றந்தணருறைதருங்  
கிராமமெங்கணுங் கடினையிற்செல்லிட  
மிக்கசெல்வத்து வினங்கியோர்வாழந்
- ௧௦௫ தக்கணமதுரை தான்சென்றெய்திச்  
சிந்தாவினக்கின் செழுங்கிவையமத்

தந்தின்முன்றி னம்பலப்பீடிகை  
தந்தின்னவ திந்த தக்கணம்பேரு  
நாயக்கடினா கையினேந்தி

கக0 மையறுசிறப்பின் மனைதொறுமறுகிக்  
காணர்கேளார் கான்முடப்பட்டோர்  
பேணினரில்லோர் பிணிநடுக்குற்றோர்  
யாவரும்வருகென் றிசைத்துடனுட்ட  
வுண்டொழிமிச்சி லுண்டொடுதலையெடுத்துக்  
கக1 கண்படைகொள்ளுங் காவலன்றனென

ஆபுத்திரன் றிறமறிவித், நகரதை - முற்றிற்று.

பதினான்காவது

பாத்திரமரபுகூறியகாதை.

ஆங்கவர்க்கொருநா ளம்பலப்பீடிகை  
பூங்கொடிநல்லாய் புழுத்ததுகேளாய்  
மாரிநாடுநாள் வல்லுண்மயக்கத்  
தாரிடையழத்தோரம்பலமரீஇத்

தி துயில்வோன்றன்னைத் தொழுதனரேத்தி  
வயிறுசுட்பெருடபசி மலையுமென்றது  
மேற்றாணல்லது வேற்றாணில்லா  
ஹற்றவதுகாண னாளுரெய்தத்  
கேளிதுமாதோ கெடுகநின்றீத்துயர்

க0 யாவருமேத்து மிருங்கலைநியம்த்துத்  
தேவிசந்தா விளக்குத்தோன்றி  
மேடாபரிய லெழுந்திதுகேளாய்  
நாடுவறங்கூறினுமில் வோடுவறங்கூரா  
வாங்குநர்கையகம் வருந்துவதல்லது

க1 தான்றொலையில்லாத் தகைமையகத்தன்றெனத்  
தன்னைப்பாத்திர மவன்னைக்கொடுத்தலுஞ்  
சிந்தாதேவி செழுங்கலையமத்து  
நந்தாவிளக்கே காமிசைப்பாவாய்  
வானோர்நிலை மண்ணோர்முதல்வீ

உ0 யேனோருற்ற விடர்களைவாயெனத்  
தான்றொழுதேத்தித் தலைவியவனங்கி



- யாங்கவர் பசிதீர்த் தன்னுடொட்டு  
வாங்கு கைவருந்தலின் மன்னுயிரோம்பலின்  
மச்சுளுமாவு மருஞ்சிறைப்பறவையுந்  
௨௫ தொக்குடனீண்டிச் சூழ்ந்தனவிடா  
\* பழுமரக்கீண்டிய பறவையிழை  
மிழுமென்சும்மை விடையின்றொலிப்ப  
லீண்டுநீர்ஞாலத் திவன்செயலிந்திரன்  
பாண்டுகம்பவளந் துளக்கியதாதலிற்  
௩௦ தளர்ந்தநடையிற் றண்டு கோலூன்றி  
வளைந்தயாக்கை மறையோனாகி  
மாயிருஞ்ஞாலத்து மன்னுயிரோம்பு  
மாருயிர்முதல்வன் றன்முற்றோன்றி  
யிந்திரன்வந்தே னியாதுநின்கருத்  
௩௫ துன்பெருந்தானத் துறுபயன்கொள்கென  
வெள்ளைகள்போல விலாவிநகக்கீங்  
கெள்ளினன்போன்மென் றெடுத்தாரெய்வோ  
னீண்டிச்செய்வினையா னெடுங்கரந்திருத்தல்  
காண்டருசிறப்பினுங் கடவுளரல்ல  
௪௦ தறஞ்செய்மாக்கள் புறங்காதோம்புநர்  
நற்றவஞ்செய்வோர் பற்றறமுயல்வோர்  
யாவருமில்லாத் தேவந்நன்னாட்டுக்  
கிறையவனாகிய பெருவிறல்வேந்தே  
வருந்திவந்தோ ரரும்பசிகளைந்தவர்  
௪௫ திருந்துமுகக்காட்டுமென் றெய்வக்கடினா  
யுண்டிகொல்லோ வுடுப்பன்கொல்லோ  
பெண்டிர்கொல்லோ பேணுநர்கொல்லோ  
யாவையின்களிப்பது தேவர்கோனென்றலும்  
புரப்போன்பாத்திரம் பொழிந்துண்கூர்ப்ப  
௫௦ விரப்போர்க்கானு தேமாந்திருப்ப  
நிரம்பின்றெய்தி நீணிலனெய்தலும்  
பரப்புநீராம் பல்வளஞ்சிறக்கென  
வாங்கவன்பொருட்டா வாயிரங்கண்ணோ  
னோஞ்ஞயர்பெருஞ்சிறப் புலகோர்க்களித்தலும்  
௫௫ பன்னீராண்டு பாண்டுகண்ணுடு  
மன்னுயிர்மடிய மழைவறங்காமித்  
துவசித்தொழிந் தவமாவிலக்கெழு

## மணி மகிமை.

காவலாளர் கண்டெயில்கொன்னத்  
 தாமென்சேக்கைத் துயில்கண்விழிப்ப  
 வலம்புரிச்சங்கம் வறிதெழுந்தார்ப்பப்  
 லம்புரிச்சங்கம் பொருளொடுமுழங்கப்  
 புதர்முகவாரண நெடுங்குவிளிப்பப்  
 பொறிமயிர்வாரணக் குறுங்குவிளிப்பப்  
 பரிணநிலைப்புரவி பலவெழுந்தார்ப்பப்  
 பரிணநிலைப்புள்ளும் பலவெழுந்தார்ப்பப்  
 பூம்பொழிலார்வைப் புன்னொலிநிறப்பப்  
 பூங்கொடியார்வைப் புன்னொலிநிறப்பக்  
 --வுட்பீடிகை பூப்பலிகைகொனக்  
 --லம்பகர்பீடிகை பூப்பலிகைகொனக்  
 --யுயிலுவர்கடைதொறும் பண்ணியம்பாந்தெழக்  
 --கொடும்போர்க்கடைதொறும் பண்ணியம்பாந்தெழ  
 துயிலெடுப்ப வரவுந்ரவூவத்துக்  
 --ருள்கீத்துக் கதிரவன்முனைத்தலு  
 --வறுமஞ்ஞையி னிணைந்தடிவருந்த  
 --கர்வீதி மருங்கிற்போகிப்  
 கியகங்குலிற் புருந்தகையெல்லா  
 விதனக்கு வழுவின்றுணைத்தலு  
 னியிழந்த காகம்போன்றவ  
 --ள்வாராத் தனித்துயருழப்ப  
 --யிரிழந்த யாக்கையினிருந்த  
 --யியதுணைத்த சுதமதிதானென.  
 துயிலெழுப்பியகாதை முற்றித்து

## எட்டாவது

மணிப்பல்லவத்துத்துயருற்ற காதை.

அ. ரின்னண மாகலிருங்கடல்  
 கு. லையுடுத்த மணிப்பல்லவத்திடைத்  
 --கூடகனா சங்குருதெடுப்பிற்  
 --வினகழனி முரிசெம்பலனகொந்  
 --சுருட்டித் திணைநாப்பாட்டிற்  
 --யுயிற் தழைக்கண்களிற்  
 --கெட்டுவிரியுத் தழைக்கண்களிற்

## மணிப்பல்லவத்துத்துயருற்றகாதை.

- வண்டுணமலர்ந்த குண்டுநீரிலஞ்சி  
முடக்காற்புண்ணையு மடற்பூந்தாழையும்  
0 வெயில்வரவொழித்த பயிர்பூம்பந்த  
ரதல்விளங்கிலாமண னறுமலர்ப்பள்ளித்  
துஞ்சுதுயிலெழுஉ மஞ்சிலோதி  
காதற்கூற மறந்துகடைக்கொள  
வேறிடத்துப்பிறந்த வயிரோபோன்று  
10 பண்டறிக்கிளையொடு பதியகங்காணுள்  
கண்டறியாதன கண்ணிற்காண  
நீலமாகட னெட்டிடையன்றியுங்  
காலஞாயிறு சுதிர்விரித்துமுளைப்ப  
வுவவனமருங்கினி லோரிடங்கொல்லிது  
20 சுதமதியொளித்தாய் துயராஞ்செய்தனை  
நனவோகனவோ வென்பதையறியேன்  
மனநடுக்குறாஉ மாற்றந்தாராய்  
வல்லிருள்கழிந்தது மாதலிமயங்கு  
மெல்வனைவாராய் விட்டகன்றினையோ  
30 விஞ்சையிற்றோன்றிய விளங்கிழைமுடவாள்  
வஞ்சஞ்செய்தனன் கொல்லோவறியே  
னொருதனியஞ்சுவன் றிருவேவாவெனத்  
திரைதவழ்பறவையும் விரிசிறைப்பறவையு  
மெழுந்துவீழ்சில்லையு மொடுங்குசிறைமூயு  
40 முழுவலுமன்னச் சேவலரசனாகப்  
பன்னிறப்புள்ளும் பரந்தொருங்கீண்டிப்  
பாசறைமன்னர் பாடி போல்வீசு  
கிரப்பினெதினொதிர் நிற்குந்துறையுஞ்  
சின்துறைநெடுமணற் குன்றமும்யாங்கணுங்  
50 திரிவோள் பாங்கினங்காணுள்  
குரத்தலைக்கூந்தல் குலைந்துபின்வீழ  
வரத்தினள்கூஉ யழுதனனேங்கி  
வீழ்துயொய்திய விழுகக்கிளைவயிற்  
குழ்துயருறவோன் தந்தைதையுள்ளி  
60 பெய்வயிற்படுத்து வெவ்வினையுருப்பக்  
கோற்றொடிமாதொடு வேற்றாடடைந்து  
வைவாளுழந்த மணிப்பூணகலத்  
தையவோவென் றமுலோண்முன்னர்  
70 உடையவிரொளி சிறந்துகதிர்பரப்பி

- மிடவாருயிரோம் புருமம்பலப்  
பீழைகயூனெலி யாவமொடுங்கி  
௬௦ விடருந்தூர்த்தரு விட்டேற்றானரு  
நடவைமாக்களு நகையொடுவைகிப்  
பசியுயிரறியாப் பான்மையதாக  
வட்டுஞ்சூழும் வம்பக்கோட்டியு  
முட்டாவாழ்க்கை முறைமையதாக  
௬௧ வாபுத்திரன்ரு னம்பலநீங்கி  
யூருந்தோறு முண்போர்வினுவ  
யாரிவனென்றே யாவருமிகழ்ந்தாங்  
கருந்தமாதந்த வாருயிர்முதல்வனை  
யிருந்தாய்கீயோ வென்பானின்மையிற்  
௬௨ றிருவின்செல்வம் பொருகடல்கொள்ள  
வொருநனிவருஉம் பெருமகன்போலத்  
தானேதமியே வருவோன்றன்முன்  
மானீர்வங்கம் வந்தோராவணங்கிச்  
சாவகநன்னாட்டுத் தண்பெயன்மறுத்தலி  
௬௩ னூனுயிர்மடிந்த தூரவோயென்றலு  
மடமரர்கோலுணையி னருந்துவோர்ப்பெருது  
குமரிமூத்தவென் பாத்திரமேந்தி  
யங்கநாட்டிப் புகுவதுபொருளென  
வங்கமாக்களொடு மகிழ்வுடனேறிக்  
௬௪ கால்விசைநடுக்கிக் கடல்கலக்குறுதலின்  
மாலிகைமணிப்பல் லவத்திடைவீழ்ந்து  
தாங்கியதொருநாட் டானுங்கழிந்தன  
னிழிந்தோனேறின னென்றிதையெடுத்து  
வழங்குநீர்வங்கம் வல்லிருட்போதலும்  
௬௫ வங்கம்போயபின் வருந்துயரெய்தி  
டங்குவாழ்கிற்போர் யாவருமின்மையின்  
மன்னுயிரோம்புமீம் மாபெரும்பாத்திர  
மென்னுயிரோம்புதல் யானோபொறேனெனத்  
தவந்திரமருங்கிற் றனித்துயருழந்தோன்  
௬௬ சுமந்தேன்பாத்திர மென்றனன்றொழுது  
கோமுகியென்னுமிக் கொழுநீரிலிலஞ்சியி  
னோர்யாண்டொருநாட் டோன்றனவிடுகோ  
னருளறம்பூண்டாக் கருயிரோம்புந  
குளொனிலவர்கைச் செவ்வாயென்றாடி

சுஅ பாத்திரங்கொண்டுபிச்சைபுக்ககாதை.

கடு குண்ணோன்போ டுயிர்பதிபெயர்ப்புழி  
யந்நாளாங்கவன் றன்பாற்சென்றே  
னென்னுற்றையோ வென்றியான்கேட்பத்  
தன்னுறுதுன்பந் தானெடுத்துரைத்தனன்  
குணதிசைத்தோன்றிக் காரிருள்சீத்துக்  
கடு குடதிசைச்சென்ற ஞாயிறுபோல  
மணிப்பல்லவத்திடை மன்னுடம்பிட்டுத்  
தணியாமன்னுயிர் தாங்குங்கருத்தொடு  
சாவகமாளுந் தலைத்தார்வேந்த  
னுவயிற்றுதித்தன னாங்கவன்றானென

பாத்திரமரபுகூறியகாதை - முற்றிற்று.

பதினைந்தாவது

பாத்திரங்கொண்டுபிச்சைபுக்ககாதை.

இன்னுங்கேளா யினங்கொடிமாதே  
யந்நாளவனை யோம்பியநல்லாத்  
தண்ணென்சாவகத் தவளமால்வரை  
மண்முகனென்னு மாமுனியிடவயிற்  
டு பொன்னின்கோட்டது பொற்குளம்புடையது  
தன்னலம்பிறர்தொழத் தான்சென்றெய்தி  
யீனமுன்ன ரின்னுயிர்க்கெல்லா  
நான்முலைசுரந்து நன்பாஊட்டலு  
மூன்றுகாலமும் தோன்றன்குணர்ந்த  
கடு வான்முகனிவ னறன்வயிற்றகத்து  
மழைவளஞ்சுரப்பவு மன்னுயிரோம்பவு  
முயிர்க்காவலன்வந் தொருவன்றோன்றுங்  
குடர்த்தொடர்மாலை பூன்பானல்ல  
னடற்பொன்மூட்டை யாவயிற்றுகெனப்  
கடு பிணினோயின்றியும் பிறந்தறஞ்செய்ய  
மணிப்பல்லவத்திடை மன்னுயிர்கீத்தோன்  
றற்காத்\* தனித்த கையாவதினைப்  
பொற்காவுன்னத் தொழியானாதலி  
னாங்கவரவ்வயிற் நமரர்கணமுலப்பத்

\* “அளித்ததை” எனவும்பாடம்.

- ௨௦ திங்கணிநாவலோங்கு மித்திவிலுக்  
கொருதானாக யுலகுதொழத்தோன்றினன்  
பெரியோன்பிறந்த பெற்றியைக்கேணி  
யிருதினவேனி லெறிகதிரிடபத்  
தொருபதின்மேலு மொருமூன்றுசென்றபின்
- ௨௧ மீனத்திடைநிலை மீனத்தகவையிற்  
போதித்தலைவனோ பொருந்தியபோழ்த்து  
மண்ணகமெல்லா மாரியின்றியும்  
புண்ணியநன்னீர் போதொடுசொரிந்தது  
போதிநாதன் பூமியிற்றோன்றுங்
- ௨௨ காலமன்றியுங் கண்டனசிறப்பெனச்  
சக்கரவானக் கோட்டகம்வாழு  
மிக்கமாதவர் விரும்பினர்வியந்து  
கந்துடனெடுநிலைக் கடவுளெழுதிய  
\* வந்திற்பாவை யருளுமாயிடி
- ௨௩ னறிவாமென்றே செறியிருட்சேறலு  
மணிப்பல்லவத்திடை மன்னுயிரீத்தோன்  
றணிபாதுயிருயச் சாவகத்துதித்தன  
னாகவன்றன்றிற மறவண்ணறியுமென்  
நீங்கென்னாவை வருத்தியதிதுகேள்
- ௨௪ மண்ணுள்வேந்தன் மண்முகனென்னும்  
புண்ணியமுதல்வன் நிருந்தடிபொருந்தி  
மக்களையிலென மாதவனருளாற்  
பெற்றேன்புதல்வனை யென்றவன்வளர்ப்ப  
வரைசால்செல்வம் வளமையினுண்மையி
- ௨௫ னறைத்தார்வேந்த னுயினனவன்றான்  
றுறக்கவேந்தன் றுய்ப்பிலன்கொல்லோ  
வறக்கோல்வேந்த னருளிலன்கொல்லோ  
சுரந்துகாவேரி புரந்தகீர்காக்கவு  
கலத்தகையின்றி கல்லுயிர்க்கெல்லா
- ௨௬ மலர்த்தற்காலை யாகியதாயிழை  
வெண்டிரைதந்த வழுதைவானோ  
ருண்டொழியிச்சிலை பொழித்து ௦ கைவத்தாங்க  
வறனோடுகென் லான்றுயர்கெடுக்கு  
மறனோடொழித்த வாயிழைதவாதென

- ௩௩ மாதவனுரைத்தலு மணிமேகலைதான்  
 ருயர்தம்மொடு தாழ்ந்துபலவேத்திக்  
 கைக்கொண்டெடுத்த கடவுட்கடினையொடு  
 பிக்குணிக்கோலத்துப் பெருந்தெருவடைதலு  
 மொளித்தொருங்கீண்டிய லூர்க்குறுமாக்களு  
 ௬௦ மெலித்துகுருஞ்சின் விடருந்தூர்த்தருங்  
 கொடிக்கோசம்பிக் கோமகனாகிப்  
 பழத்தேர்த்தாளை வைத்தவன்றண்ண  
 வஞ்சஞ்செய்து வான்றணயிடைய  
 வஞ்சையிற்றேன்றிய \* பூதியந்தண  
 ௬௩ னுருவிற்கொவ்வா வுறநோய்கண்டு  
 பரிவுறுமாக்களிற் ரும்பரிவெய்தி  
 யுடைதயகுமர னுளங்கொண்டொளித்த  
 மதுமலர்க்குழலாள் வந்துதோன்றிப்  
 பிச்சைப்பாத்திரங் கையினேந்தியது  
 ௭௦ திப்பியமென்றே சிந்தைநோய்கூட  
 மணமனைகுறுகி மாதவியீன்ற  
 வணிமலர்ப்பூங்கொம் பகமலியுவகையிற்  
 பத்தினிப்பெண்டிர் பண்புடனிலேம்  
 பிச்சையேற்றல் பெருந்நுகையுடைத்தெனக்  
 ௭௩ குளனணிதாமரைக் கொழுமலர்நாப்ப  
 னொருதனியொடுங்கிய திருமகள்போன்று  
 வான்றருகற்பின் மனையுறைமகளிரிற்  
 ஶுன்றனிபோகிய தகையனன்றோ  
 வாதிராநல்லா ளகன்மனையிம்மனை  
 ௮௦ நீபுகவேண்டு நேரிழையென்றனன்  
 வடதிகைசலிஞ்சை மாநகர்த்தோன்றித்  
 தென்றிசைப்பொகியிலோர் சீரியாற்றடைகரை  
 மாதவன்றன்னால் வல்வீனையுருப்பச்  
 சாபம்பட்டுத் தனித்துயருறாஉம்  
 ௮௩ வீவிலவெம்பரி வேட்கையொடுதிரிதருஉங்  
 காயசண்டகையெனுங் காரிகைதானென.  
 பாத்திரங்கொண்டு பிச்சைபுக்ககாதை முற்ற்,

பதினாவது  
ஆதினாபிச்சையிட்டகாதை.

- ஈங்கென்செய்தி கேளெனவிஞ்சையர்  
பூங்கொடிமாதர்க்குப் புருந்தையுரைப்போ  
ளாதிகைணவ னுயிழைகேளாய்  
சாதுலனென்போன் நகவிலனாகி
- ௩௩ உணியிழைதன்னை யகன்றனன்போகியக்  
கணிகையொருத்தி கைத்தூணல்க  
வட்டினுஞ்ஞினும் வான்பொருள்வழங்கிக்  
கெட்டபொருளின் கிணைகேடுறுதலிற்  
பேணியகணிகையும் பிறந்தல்காட்டிக்  
௧௦ காண்மலியெனக்கை யுதிர்த்தோடும்  
வங்கம்போகிய னுணிகர் தம்முடன்  
றங்காவேட்டைபன் றுனும்பெய்வுழி  
நளியிருமுநீர் னுணிகலன்முனைய  
வொடிமரம்பற்றி யூர்திகைத்தூண்  
௧௩ நக்கசாரணர் நர்கர்வான்முனைய  
பக்கஞ்சார்ந்தவா டுபான்னையிதய  
னவாய்கேடுற நன்முரம்பற்றி  
போயினன்றனே டுயிருயப்போக்தோ  
ரிடையிருள்யாமத் தென்கிணாப்பெண்கட  
௨௦ லுடைகலம்பட வொழிந்தோதமமுடன்  
சாதுலன்றனுஞ் சாவற்றனென  
வாதிகைணவ னாகதுதான்கேட்  
ரீரீரோயோ வொன்னழலீம  
தாரீரோயெனச் சாற்றினன்கழறிச்  
௨௨ சுடலைக்கண்ணிற் றெடுகுழிப்படுத்த  
முடலைவீறகின் முளியெரிபொத்தி  
மிக்கவென்கணவன் வினைப்பயனுய்ப்பப்  
புக்குழிப்புகவே னென்றவன்புகுதலும்  
படுத்துடனமைத்த பாவனைப்பன்னியு  
௨௦ முடித்தகடையு மொன்னெரியு  
தாடியசாந்தமு மணசந்தகத்தலிற்  
குடியமரையுந் தொன்னிறம்வழாஅது  
வினாமரைத்தாமரை வெக்குழையிருத்த



திருவின்செய்யோள் போன்றினிதிருப்பத்  
 ௯௫ தியுங்கொல்லாத் தீவினையாட்டியேன்  
 யாதுசெய்கே னென்றவனேங்கலு  
 மாதிகைகேணின் னரும்பெறல்கணவனை  
 யூர்திகைகொண்டாக் குயிருயப்போகி  
 நக்கசாரணர் நாகர்வாண்மலைப்

௯௦ பக்கஞ்சார்ந்தனன் பல்வியாண்டி.ரான்  
 சந்திரதத்த னென்னும்வாணிகன்  
 வங்கந்தன்னொடு வந்தனன்றோன்று  
 நிற்பெருந்துன்ப மொழிவாய்நீயென  
 வந்தரந்தோன்றி யசரீரியதைதலு

௯௫ மையரியுண்கண் ணழியாதுநீங்கிப்  
 பொய்கைபுக்காடிப் போயினன்போன்று  
 மணங்கவல்வின்றி மனையகம்புகுந்தெனக்  
 கண்மணியான கடிதீங்குறுகெனப்  
 புண்ணியமுட்டாள் பொழிமழைசமூஉ

௯௦ மரும்பெறன்மரபிற் பத்தினிப்பெண்டிர்  
 விரும்பினர்தொழுதும் வியப்பினளாயின  
 னாங்கவள்கணவனு மலைநீரடைகரை  
 யோங்குயிர்பிறங்க லொருமாநீழன்  
 மஞ்சடைமாக்கட லுழந்தநோய்கூர்ந்து

௯௫ துஞ்சுதுயில்கொன்னவச் சூர்மலைவாழு  
 நக்கசாரணர் நயமிலர்தோன்றிப்  
 பக்கஞ்சார்ந்து பரிபுலம்பினனிவன்  
 றானேதமியன்வந் தனனிவனன்று  
 னொழியலுனுடையில் வடம்புணவென்றுழப்பலு

௯௦ மற்றவர்பாடையின் மயக்குறுமரபிற்  
 கற்றனனாதலிற் கெந்தொழின்மாக்கன்  
 சுற்றநீங்கித் தொழுதுறையாடலு  
 மாங்கவருணாப்போ ரருந்திறல்கேளா  
 யின்கெக்குருமக னிருந்தோனவன்பாற்

௯௫ போந்தருனீயென வவருடன்போகிக்  
 கன்னக்குழியுங் கழிமுடைநாற்றமும்  
 வென்னென்புணங்கலும் விரவியவிருக்கையி  
 வென்னுதன்பினகோ டிருத்ததுபொலப்  
 பென்முடனிருத்த பெற்றிரிஞ்சுக்கிப்

௯௦ புடைவிற்ப்ணித்தவர் பான்மைப்பூகிக்

- கோடியர்மரனிழற் குளிர்ந்தவன்பினனிவ  
 னீங்குநீவந்த காரணமென்னென  
 வாங்கவனலகட லுற்றதையுரைத்தலு  
 மருந்துதலின்றி யலகடலுழந்தோன்  
 ௭௫ வருந்தினனளியன் வம்மின்மாக்கனென  
 நம்பிக்கினியா ணங்கையைக்கொடுமின்  
 வெங்களுமூனும் வேண்டுகொடுமென  
 வவ்வுரைகேட்ட சாதுலனயர்ந்து  
 வெவ்வுரைகேட்டேன் வேண்டேனென்றலும்  
 ௮௦ பெண்டிருமுண்டியு மின்றெனிண்மாக்கட்  
 குண்டோளுலத் துறுபயனுண்டெனிற்  
 காண்கம்யாங்களுங் காட்டுவாயெனத்  
 தூண்டியசினத்தவன் சொல்லெனச்சொல்லு  
 மயக்குங்கள்ளு மன்னுயிர்கோறலும்  
 ௮௫ கயககறுமாக்கன் கடிந்ததுகளாய்  
 பிறந்தவர்சாதலு மிறந்தவர்பிறத்தலு  
 முறங்கலும்விழித்தலும் போன்றதுண்மையி  
 னல்லறஞ்செய்வோ ருநாகடைதலு  
 முண்டெனவுணர்தலி னுணர்வோர்களைந்தனர்  
 ௯௦ கண்டனையாகெனக் கடுகையெய்தி  
 யடம்புவிட்டோடு முயிருருக்கொண்டோ  
 ரிடம்புகுமென்றே யெமக்கிற்குரைத்தனை  
 யவ்வுயிரொண்ணம் போய்ப்புகுமவ்வுரை  
 செவ்வணமுரைக்கெனச் சினவாதிதுகே  
 ௯௫ ஞற்றதையுணரு முடலுயிர்வாழ்வுழி  
 மற்றையவுடம்பே மன்னுயிர்நீங்கிற்  
 மடிந்தெரிபூட்டினுந் தானுணராத்தெனி  
 னுடம்பிடைப்போயதொன் றுண்டெனவுணர்நீ  
 போனார்மக்கோர் புக்கிலுண்டென்ப  
 ௧௦௦ தியானோவல்வே னியாவருமுணருடம்  
 பீண்டொழியுயிர்பல சாவதங்கடந்து  
 சேறங்கனவினுங் காண்குலையாய்க  
 யானேபோயிவ வவ்வுயிர்செய்விரை  
 பூண்டயாக்கையிற் புகுவததெளிநீ  
 ௧௦௫ பென்றவனுரைத்தலு மெரிவிழிநனனு  
 கன்னெறிச்செட்டி தன்னடிநிழ்த்து  
 னெஞ்ஞானுந் தன்னடிநிழ்த்து

- புள்ளுறைவாமுயி ரோம்புதலாற்றேன்  
நன்னெறிநல்லற மெடுத்துனாயென்றலு  
கக௦ நன்றுசொன்னாய் நன்னெறிப்படர்குவை  
யுன்றனக்காரு நல்லறமுரைக்கே  
ஹுடைகலமாக்க னுயிர்வந்துறிநீ  
யடுதொழிலொழிந்த வாருயிரோம்பி  
மூத்துவிளிமா வொழித்துயிர்மாட்டுமத்  
கக௧ தீத்திறமொழிகெனச் சிறுகணுணாப்போ  
னீங்கெமக்காக விவ்வறஞ்செய்தே  
யாங்குணக்காரு மரும்பொருள்கொள்கெனப்  
பண்டுபெண்டங்குக் கலங்கவிழ்மாக்களை  
யுண்டேயவர்த முறபொருளீங்கிவை  
க௨௦ விரைமாமென்றுலகில் விழுநிதிக்குப்பையோ  
டிவையிவைகொள்கென வெடுத்தனன்கொணர்ந்து  
சந்திரசுத்த நென்னும்வாணிகன்  
வங்கஞ்சேர்ந்ததில் வந்துடனேறி  
யிந்நகர்புகுந்தீங் கிவனொடும்வாழ்த்து  
க௨௧ தன்மனைநன்பல நானமுஞ்செய்தன  
ளுங்கனமாகிய வாயிழைகையிற்  
பங்கொடிநல்லாய் பிச்சைபெறுகென  
மனையகம்புக்கு மணிமேகலைதான்  
புனையாவோவியம் போலநின்றலுந்  
க௩௦ தொழுதுவலன்கொண்டு துயரறுகிளவியோ  
டமுதசரபியி னகன்சுனாரிறைதரப்  
பாரகமடங்கலும் பசிப்பிணியறகென  
வாநிரையிட்டன னாருயிர்டருந்தென.

ஆதிரைபிச்சையிட்டகாதை முற்றிற்று.

பதினேழாவது

உலகவறவிப்புக்ககாதை.

பத்தினிப்பெண்டிர் பாத்தானந்த  
பிச்சைப்பாத்திரப் பெருஞ்சோற்றமலை  
யறத்தினீட்டிய வொன்பொருளறவோன்  
நிறத்துவழிப்பேடஞ் சேவகைபோல.

இ வாங்குசைவருந்த மன்னுயிர்க்களிக்கத்  
தான்ஞெலவில்லாத் தன்மைநோக்கி  
யானைத்தினோ யகவயிற்றடக்கிய  
காயசண்டகையெனுங் காரிகைவணங்கி  
நெடுமால்மயங்கி நிலமிசைத்தோன்றி

க0 யடலரு \* முநீ ரடைத்தனூன்று  
குரங்குகொணர்ந்தெறிந்த நெடுமலையெல்லா  
மணங்குடையளக்கர் வயிறுபுக்காங்  
கிட்டதாற்றாற் கட்டழற்கடும்பசி  
பட்டேனென்றன் பழவினைப்பயத்தா

க1 னன்னிகே- யாருயிர்மருத்துவீ  
துன்னிடவென்றோய் துடைப்பாயென்றா  
மெடுத்தபுத்திரத் தே- திடவழுநம்  
பிடித்தவள்கையிற் பேணினன்பெய் நும்  
வயிறுகாப்பெரும்பசி நங்குமற்றவ

உ0 யெரீங்கிக் கொழுநனாரைக்கு  
மாசிலவாலொளி உடதிகைசேடிக்  
காசில்காஞ்சன புர- நுளுள்ளென்  
விஞ்சைய ற்றன்னெடென் வெவ்வினையுருப்பத்  
கொன்றிசைப்பொதியில் காணியவருவேன்

உ1 கடுவாலருவித் கடுமடனல்கொழித்த  
விடுமணற்காணியாற் றிசைத்தொருங்கிருத்தேன்  
புரிநான்மாற்பிற் றிரிபுரவாரசடை  
மரவுரியாடையன் விருச்சிகனென்போன்  
பெருங்குலைப்பெண்ணைக் கருங்கனியினையதோ

உ2 ரிருங்கனிராவற் பழமொன்றேந்தித்  
தேக்கிலைவைத்துச் சேனூற்றுப்பரப்பிற்  
பூக்கமழ்பொய்கை யாடச்சென்றேன்  
நீவினையுருத்தலிற் செருக்கொடுசென்றேன்  
காலாலந்தக் கருங்கனிசிறைத்தே

உ3 னுண்டல்வேண்டுகையின் உருஉம்விருச்சிகன்  
கண்டனெண்ணைக் கருங்கனிசிறைதவுடன்  
சீர்க்கிழநாவற் றிப்பியமாகிய  
வீரானுண்டி கொருகனிதருவ  
தக்கனியுண்டோ சாநீரான்து

- ௪௦ மக்களியாக்கையின் வரும்பிசிரீங்குவர்  
பன்னிராண்டி லொருநாளல்ல  
துண்ணோன்பினெ னுண்கனிசிறைத்ததா  
யந்தராஞ்செல்லு மந்திரமிழந்து  
தந்தித்தியாற் றனித்துயருழந்து
- ௪௫ முன்னாலாண்டின் முதுகனிநானீங்  
குண்ணாணின் னுறுதுயர்களைகென  
வந்நாளாங்கவ னிட்டசாப  
மிந்நாள்போலு மிளங்கொடியெடுத்தினை  
வாடுபசியுழந்த மாமுனிபோயபின்
- ௫௦ பாடுமிழருவிப் பயமலைபொழிந்தென  
வவலக்கவலை செய்வினையஞ்சி  
விலகொளிவ்ஞ்சையன் விழுமமொடெய்தி  
யாரணங்காகிய வருந்தவன்றன்னாற்  
காரணமின்றியுங் கடுநோயுழந்தனை
- ௫௫ வானாடெழுந்தன மந்திரமறந்தே  
னானுயிர்நீங்கு முருப்பொடுத்தோன்றி  
வயிழையாப்பெரும்பசி வருததுமென்றேற்கவன்  
நிங்கனிகழங்கு செழுங்காய்நல்லன  
வாங்கவன்கொணரவு மாற்றேனாக
- ௬௦ நீங்கலாற்றா நெடுந்துயரெய்தி  
யாங்கவனாங்கெனக் கருளொடுமுரைப்போன்  
சம்புத்திவினுட் டமிழகமருங்கிற்  
கம்பமில்லாக் கழிபெருஞ்செல்வ  
ராற்றாமாக்கட் கருந்துணையாகி
- ௬௫ நோற்றோருறைவதோர் நோனகருண்டாற்  
பலநாளாயினு நிலைநாடுபோகி  
யப்பதிபுக்குகென் றவனருள்செய்ய  
விப்பதிபுருந்திங் கியானுறைகின்றே  
னிந்திரகோடனை விழவணிவருநாள்
- ௭௦ வந்துதோன்றியிம் மாநகர்மருங்கே  
யென்னுயிர்ப்பெரும்பசி கண்டனனிரங்கிப்  
பின்வரும்பாண்டவ நெண்ணினன்கழியுந்  
தணிவிலேன்பசி தவிர்த்தனைவணங்கினேன்  
மணிமேகலையென வான்பதிபடர்கெனத்
- ௭௫ துக்கந்துடைக்குந் துளறுமாதவர்  
சக்கரவானக் கோட்டமுண்டாதவிற

- பலர்புகத்துறந்த பருவாய்வாயிலு  
 ளுலகவறவி யொன்றுண்டதனிடை  
 யூரூர்த்தங்க ணுறுபசியுழந்தோ
- ௮௦ ராருமின்மையி னரும்பிணியுற்றோ  
 ரிடுவோரற்றோ ரிரப்போர்பலரால்  
 வடுவாழ்கூந்தல் தன்பாற்போகென்  
 றுங்கவன்போகிய பின்னராயிழை  
 யோங்கியவீதியி னொருபுடையொதுங்கி
- ௮௫ வலமுறைமும்முறை வந்தனைசெய்த  
 வுலகவறவியி னொருதனியேறிப்  
 பதியோர்தம்மொடு பலர்தொழுதேத்து  
 முதியாள்கேட்ட முறைமையின்வணங்கிக்  
 கந்துடைநெடுநிலைக் காரணங்காட்டிய
- ௯௦ தன்றுணப்பாவையைத் தான்தொழுதேத்தி  
 வெயில்கூடவெம்பிய கரிகாணத்துக்  
 கருவிமாமழை தோன்றியதென்னப்  
 பசுதினம்வருந்திய பைதன்மாக்கட்  
 கமுதகரபியோ டாயிழைதோன்றி
- ௯௫ யாபுத்திரன்னை யமுதகரபியீ  
 தியாவரும்வருக விரப்பேர்தாமெனப்  
 புனொலியாவத் தொலியெழுந்தன்றே  
 டாணர்ப்பேரூ ரம்பலமருங்கென.

உலகவறவிபுக்ககாதை முற்றிற்று.

பதினேட்டாவது

உதையகுமரன் அர்ப்பலப்புக்ககாதை.

- ஆங்கதுகேட்டாங் கரும்புண்ணாக்கி-கையிற்  
 றீதுமசெங்கோல் சென்றுகட்டாங்குக்  
 கொதித்தவுன்னமொடு குரம்புகொண்டேறி  
 விதுப்புறநெஞ்சினன் வெய்துயிர்த்துக்கலங்கி
- ௫ திர்ப்பனிசித் திராதிபதிதான்  
 கூத்தியன்மடந்தையர்க் கெல்லாங்கூறும்  
 கோவலனிற்றபின் கொடுத்தயொய்திய  
 போதல்செல்லா மாதவிமாதவர்

- பள்ளியுடைந்துநகு கென்றோநன்னெடும்-பேரூரி  
 ௧௭ தக்கென்றவ கேளுநாயாயது  
 காதலன்வீயக் கடுத்துயொய்திப்  
 போதல்செல்லா வுயிரொடுபுலந்து  
 நளியிரும்பொய்கை யாநெர்போல  
 முளியெரிபுகூஉ முதுக்குடிப்பிறந்த  
 ௧௮ பத்தினிப்பெண்டி ரல்லேம்பலர்தங்  
 கைத்தூண்வாழ்க்கை கடவியமென்றே  
 பாண்மகன்பட்டுழீஇப் படுஉம்பான்மையின்  
 யாழினம்போலு மியல்பினமென்றியு  
 நறுந்தாதுண்டு நயனில்காலை  
 ௨௦ வறும்பூத்துறக்கும் வண்டுபோல்குவம்  
 விலையொழிகாலைத் திருவின்செல்வி  
 யனையேமாகி யாடவர்த்துறப்பேந்  
 தாபதக்கோலந் தாங்கினமென்ப  
 தியாவருங்கூஉ மியல்பினதன்றே  
 ௨௧ மாசுவியின்மணி மேகலைவல்லி  
 பேசுநீழ்செல்வி பொருந்துதல்விரும்பிய  
 உதையகுமரனா முலகாள்வண்டுஞ்  
 சிதையாவுள்ளஞ் செவ்வியினருந்தக்  
 கைக்கொண்டாங்கவ னேந்தியகடினா  
 ௩௦ பிச்சைமாக்கள் பிறர்கைக்காட்டி  
 மற்றவன்றன்னான் மணிமேகலைதனைப்  
 பொற்றேர்கொண்டு போதேனாகிற்  
 சுமனேற்றியாங்கு ருளுற்றேகி  
 வடுவொடுவாழு மடந்தையர்தம்மோ  
 ௩௫ டனையேனாக வாடற்கூத்தியர்  
 மனையகம்புகா மரபினனென்றே  
 வஞ்சினஞ்சாற்றி நெஞ்சுகையுயிர்த்து  
 வஞ்சக்கினவி மாண்பொடுதேர்ந்து  
 செறிவநைல்லார் சிலர்புறஞ்சூழக்  
 ௪௦ குறுவியர்பொடித்த கோலவாண்முகத்தன்  
 கடுந்தேர்வீதி காலிற்போகி  
 யினங்கோவேந்த னிருப்பிடங்குறுகி  
 யாவயின்வண்டொடு தேனினைமார்க்குக்  
 திருமண்ணொமரிய திருநாறொருசிறைப்  
 ௪௫ பவளத்துணத்துப் புகம்பொற்செஞ்சுவர்த்

- நிகழொளிநித்திலச் சித்திரவிதானத்து  
விளங்கொளிலிரிந்த பளிக்குமண்டபத்  
துளங்குமானூர்தித் தூமலர்ப்பள்ளி  
வெண்டினாவிரிந்த வெண்ணிறச்சாமனா
- ௭௦ கொண்டிருமருங்குங் கோதையர்வீச  
விருந்தோன்றிருந்தடி பொருந்தினின்றேத்தித்  
திருந்தெயிலங்கச் செவ்வியனக்கவன்  
மாதவிமணிமே கலையுடனெய்திய  
தாபதக்கோலத் தவறின்றோவென
- ௭௧ வரிதுபெறுசிறப்பிற் குருகுருவுயிர்ப்ப  
வொருதனியோங்கிய திருமணிக்காஞ்சி  
பாடல்சாஸ்திரப்பிற் பாதத்தோங்கிய  
நாடகம்விரும்பிய நன்னயங்கவினக்  
காமர்செவ்விக் கடிமலர்வீழும்
- ௭௨ உதையகுமர னெனுமொருவண்டுநீ  
வினாவொடுவந்தேன் வியன்பெருமூதார்ப்  
பாழும்பறந்தலை யம்பலத்தாயது  
வாழ்க்கின் கண்ணி வாய்வான்வேந்தென  
வேங்கியபவ்வத் துடைகலம்பட்டோர்
- ௭௩ வான்புண்பெற்றென மற்றவற்குணப்போன்  
மேவியபளிங்கின் விருந்திற்பாவையி  
தோவியச்செய்தி யென்றொழிவேன்முன்னர்க்  
காந்தளஞ்செங்கை தனைப்பிணிவிடாஅ  
வேந்திளவனமுலை யிறநெறித்தூஉ
- ௭௪ மொத்தொளிபவளத் துள்ளொளிரிந்த  
முத்துக்கூர்த்தன முள்ளெயிறமுத  
மருந்தவேமாந்த ராருயிர்தளிர்ப்ப  
விருந்தின்மூர லரும்பியதூஉ  
மாயிதழ்க்குவளை மலர்புறக்கோட்டிக்
- ௭௫ காய்வேல்வென்ற கருங்கயனெடுங்கணென்  
னறிவுபிறிதாய தாயிழைதனக்கெனச்  
செவிசுறுக்குறூஉச் சென்றசெவ்வியும்  
பளிங்குபுறத்தெறிந்த பவளப்பாவையென்  
னுளங்கொண்டொளித்தா ளுயிர்க்காப்பிட்டென்
- ௭௬ நிடையிருளயாயத் திருந்தேன்முன்னர்ப்  
பொன்றிகழ்மேனி யொருத்திதோன்றிச்  
செங்கோல்காட்டிச் செய்தவம்புரிந்த



- வங்கவடன்றிறம் யாப்பாயென்றனன்  
தெய்வங்கொல்லோ திப்பியங்கொல்லோ  
அடு வெய்யாமையலென் யானென்றவன்சொலச்  
சித்திராபதிதான் சிறுநகையெய்தி  
யத்திறம்விடுவா யரசினங்குரிசில்  
காமக்கள்ளாட் டிடைமயக்குற்றன  
டேவர்க்காயினுஞ் சிலவோசெப்புவன்
- கூ௮ மாதவன்மடைந்தைக்கு வருந்துதுயொய்தி  
யாயிரஞ்செங்க ணமரர்கோன்பெற்றது  
மேருக்குன்மத் தூறுநீர்ச்சரவணத்  
தருந்திறன்முனிவர்க் காரணங்காகிய  
பெரும்பெயர்ப்பெண்டிர் பின்புளம்போக்கிய
- கூ௯ வங்கிமனையா எவரவர்வடிவாய்  
தங்காவேட்கைதனை யவடவன்றணிந்ததூங்  
கேட்டுமறிதியோ வாட்டிற்றற்குரிசில்  
கன்னிக்காவலுங் கடியிற்காவலுந்  
தன்னுறுகணவன் சாவுறிற்காவலு
- கூ௦ நிறையிற்காத்துப் பிறர்பிறர்க்காணாது  
கொண்டேனல்லது தெய்வம்பேணுப்  
பெண்டிர் தங்குடிபாற் பிறந்தானல்லள்  
நாடவர்காண நல்லரங்கேறி  
யாடலும்பாடலு மழகுங்காட்டிச்
- கூ௧ சுரும்புநாண்கருப்புவி லருப்புக்கிணைதுவச்  
செருக்கயனெடுங்கட் சுருக்குவலைப்படுத்துக்  
கண்டோர்நெஞ்சங் கொண்டகம்புக்குப்  
பண்டொடர்மொழியிற் பயன்பலவாங்கி  
வண்டிற்றுறக்குங் கொண்டிமகளினாப்
- கூ௧௦ பான்மையிற்பிணித்துப் படிற்றனாயடக்குதல்  
கோமுறையன்றோ குமரற்கென்றலு  
முதையகுமர னுள்ளகம்பிறழ்ந்து  
வினாபரிநெடுந்தேர் மேற்சென்றேறி  
யாயிழையிருந்த வம்பலமெய்திக்
- கூ௧௧ காடமர்செல்வி கடிப்பசிகுணைய  
வோடுகைக்கொண்டிநின் றூட்டுனென்போலத்  
திப்பவிமாக்கட்டுச் செழுஞ்சோறீத்துப்  
பாத்திரமேந்திய பாவையைக்காண்டது  
மிடங்கழிகாமமோ டடங்காணா

- ௧௨௦ புடம்போடென்றவ னுள்ளகம்புகுந்தென்  
 நெஞ்சங்கவார்த வஞ்சகக்கள்வி  
 நோற்றாண்வாழ்க்கையி னொசிதவந்தாங்கி  
 யெற்றாண்விரும்பிய காரணமியாதெனத்  
 தானேதமிய னினன்றோண்முன்னர்
- ௧௨௧ யானேகேட்ட வியல்பெனச்சென்று  
 நல்லாயென்கோ நற்றவம்புரிந்தது  
 சொல்லாயென்று நைந்துடன்செப்ப  
 வென்னமர்காதல னிராகுலனீங்கிவன்  
 நன்னடிதொழுதலுந் தகவெனவணங்கி
- ௧௨௨ யறைபோயநெஞ்ச மவன்பாலணுகி  
 யிறைவனைமுன்கை யீங்கிவன்பற்றினுந்  
 தோன்றுகாதலன் சொல்லெதிர்மறுத்தல்  
 நன்றியன்றென நடுங்கினண்மயங்கிக்  
 கேட்டதுமொழிவேன் கேள்வியாளநிற்
- ௧௨௩ டொட்டசெவியைநீ யாகுலவயாமெனிற்  
 பிறத்தலுமூத்தலும் பிணிபட்டிரங்கலு  
 மிறத்தலுமுடைய திடம்பைக்கொள்கல  
 மக்கன்யாக்கை யிதுவெனவுணர்ந்து  
 மிக்கநல்லறம் விரும்புதல்புரிந்தென்
- ௧௨௪ மண்டலமொருங் களிநனையாற்குப்  
 பெண்டிர்கூறும் பேரறிவுண்டோ  
 கேட்டனையாயின் வேட்டதுசெய்கென  
 வாட்டி நற்குரிசிலை மடக்கொடி \* நீலி  
 முந்தைநூதல்வி முதியாளிருந்த
- ௧௨௫ குச்சரக்குடிசை தன்னகம்புக்காய்  
 காடவர்கெய்தி யறிஞராயானத்  
 தோடலர்கோதையைத் தொழுதனளேத்தி  
 மாயவியுளை மந்திரமோதி  
 காயசண்டிகையெனுங் காரிகைவடிவாய்
- ௧௨௬ மணிமேகலதான் வந்துதோன்ற  
 வணிகரலர்த்தாரோ வைவியிற்புக்குச்  
 குச்சரக்குடிசைக் குடுமியைமரீஇப்  
 பிள்ளை தந்திரம் பெரும்பெயுழந்த  
 காயசண்டிகைதன் கையிற்காட்டி

௬௨ சிறைக்கோட்டமறக்கோட்டமாக்கியகாதை.

௬௫ மாயையினொளித்த மணிமேகலைதனை  
யீங்கமண்ணீட்டி யாரொனவுணர்கே  
நாங்கவளிவனென் தருளாயாயிற்  
பன்னாளாயினும் பாடுகிடப்பே  
னின்னுங்கேளா யிமையோர்பரவாப்

௬௬0 பவளச்செவ்வாய்த் தவளவாணகையு  
மஞ்சனஞ்சேராச் செங்கயனெடுங்கணு  
முரிந்துகடைநெரிய வரிந்தசிலைப்புருவமுங்  
கவைமுட்கருவியு மாகக்கடி.கொள்  
கலவிப்பரதரிற் காப்புலையோட்டி.

௬௭0 வல்வாயாமின் மெல்லிதின்விளங்க  
முதுக்குறைமுதுமொழி யெடுத்துக்காட்டிப்  
புதுக்கோட்டியனை வேட்டம்வாய்த்தென  
முதியாளுன்றன் கோட்டம்புகுந்த  
மதிவண்முசத்து மணிமேகலையை

௬௭0 யொழியப்போகே னுன்னடிதொட்டே  
னிதுகுறையென்றன னிறைமகன்றனென.

உதையகுமரன் அம்பலம்புக்ககாலை, ௩ - முற்றம், ௨

பத்தொன்பதாவது

சிறைக்கோட்டமறக்கோட்டமாக்கியகாதை

முதியாள்திருந்தடி முறைமையின்வணங்க  
மதிமலர்த்தாரோன் வஞ்சினங்கூற  
வேடவிழ்தாரோ பெங்கோமகண்மு  
னாடாதுதுணிந்துநா நல்குர்ந்தனையென  
௭ வித்தகரியற்றிய விளங்கியகவினைச்  
சித்திரமென்று தெய்வங்கூறலு  
முதையகுமர னுள்ளங்கலங்கிப்  
பொதியறைப்பட்டோர் போன்றுமெய்வருந்தி  
யங்கவடன்றிறம் யாப்பாயென்றே  
௯0 செங்கோல்காட்டிய தெய்வமுந்திப்பியம்  
பையரவல்குல் பலர்பசிகணையக்  
கையினெந்திய பாத்திரத்திப்பிய  
முந்தைமுதவ்வி யடிபிழைத்தாயெனச்

- சித்திரமுரைத்ததுந் திப்பியமுன்னிலை  
 ௧௩ செயல்லாமினங்கொடி செய்தியாயிற்  
 பின்னறிவாமெனப் பெயர்வோன்றன்ன  
 யகன்வாய்ஞால மாரிருளுண்ணப்  
 பகலாசொட்டிப் பணையெழுந்தார்ப்ப  
 மாலெநெற்றி வான்பிறைக்கோட்டு  
 ௨௦ நீலயானை மேலோரின்றிக்  
 காமர்செங்கை நீட்டிவண்டுபடு  
 பூநாறுகடாஞ் செருக்கிக்கால்கிளர்ந்து  
 நிறையமர்தோற்றமொடு தொடரமுறைமையி  
 னகரம்பரியா வினையோர்ச்சம்முடன்  
 ௨௩ மகரவீணையின் கிளைநரம்பிடித்த  
 விளிபுணரின்சீ ரெஃகுளங்கிழிப்பப்  
 பெருஅநெஞ்சிற் புகையெரிபொத்திப்  
 பருஅக்குருகி னுயர்த்தனன்போயபி  
 னுறைபுட்டுடி கை யுள்வரிக் கொண்டிட  
 ௩௦ மறுவீட்செங்கை மணிமேகலைதான்  
 மாதவிமகளாய் மன்றந்திரிதலிற்  
 சாவலன்மகனோ கைவிடலீயான்  
 காய்பசியாட்டி காயசண்டிகையென்  
 னார்முழுதறிபு முருவங்கொண்டே  
 ௩௩ னுற்றாடாக்கட் காற்றுந்துணையாகி  
 டேற்றலுமிடுதலு மிரப்போர்கடனவர்  
 பெற்சென்றளித்தல் விழுதகைத்தென்றே  
 னாற்பொருளுணர்ந்தோர் துனித்தனராமென  
 முதியான்கோட்டத் தகவயினிருந்த  
 ௪௦ வழுதசுரபி யங்கையின்வாங்கிப்  
 பதியகந்திரிதரும் பைந்தொடிமடந்தை  
 யதிர்கழல்வேந்த னடிபிழைத்தானா  
 யொறுக்குத்தண்டத் துறுசிறைக்கோட்டம்  
 வீருப்பொடும்புகுந்து வெய்துயிர்த்துப்புலம்பி  
 ௪௩ யாங்குபசியுறு மாருயிர்மாக்களை  
 வாங்குகையகம் வருந்தநின்றாட்டலு  
 முட்டியபாத்திர மொன்றெனவியந்து  
 கோட்டங்காவலர் கோமகன்றனக்கிப்  
 பாத்திரதானமும் பைந்தொடிசெய்தியும்

158 சிறைக்கோட்டமறக்கோட்டமாக்கியகாதை

௯0 யாப்புடைத்தாக விசைத்துமென்றேறி

நெடியோன்குறஞ்ரு வாகநிமிர்ந்து

தன்னடியிற்படி யடக்கியவந்நா

ணீரிற்பெய்த மூரிவார்சிலை

மாவலிமருமான் சீர்கெழுதிருமகள்

௯1 சிதாதகையெண்ணுந் திருத்தகுதேவியொடும்

போதவிழ்ப்பும்பொழில் புருந்தனைப்புக்குக்

கொம்பரத்தும்பி குழல்சைகாட்டப்

பொங்கர்வண்டின நல்லியர்த்தெய்ய

வரிக்குயில்பாட மாமயிலுருந்

௯2 வினாப்பூம்பந்தர் கண்டிளஞ்சிறந்து

புணர்துணைநீங்கிய பெய்கையான்னமொடு

மடமயிற்பெடையுஞ் சோவநங்குடி

யிருஞ்சிறைவிரித்தாந் செழுந்தட்டன்கொட்பன

வொருசிறைகண்டாந் துருதிழ்வெய்தி

௯3 மாமணிவண்ணனுந் தட்டிவாழ்ப்பிணியு

மாடிசுருவையித் தட்டிநொக்கியுங்

கோங்கலர்சொந்த மாநிலிசண்ணப்

பாங்குறவிறுந்த பல்பெருஞ்ஞாயைச

செம்பொற்றட்டிற் றட்டிவந்திப்

௯4 பைங்கிளியூட்டுமோர் மாவையாமென்று

மணிப்பூம்பெரும்பொழி லவையினிருந்த

பிணவுக்குரங்கேற்றிற் பெருந்தாமரைக்கண்

மடவோர்க்கியற்றிய மாமணியூசல்

கடுவனுக்குவது கண்டமகிழ்வெய்தியும்

௯5 பாசிலைசெறிந்த பசுங்காலிற்றழைக்

கணையொடுவால்வீ செறிந்தமராஅங்கண்டு

நெடியோன்முன்னொடு நின்றனனாமெனத்

தொடிசேர்செங்கையிற் றொழுதுநின்றேத்தியு

மாடல்வினைநா டவினயந்தெரிவோர்

௯6 நாடகக்காப்பிய நன்குதுணிப்போர்

பண்ணியாழநரம்பிற் பண்ணுமுறைநிறப்போர்

தண்ணுமைக்கருவி கண்ணெரிதெரிவோர்

குழலொடுகண்டங் கொள்சீர்நிறப்போர்

பழகியபாடல் பலவொடுமகிழ்வோ

௯7 சாரம்புரிந்த மூத்தங்கோப்போ

- சீரம்புல ஸ்ரீமதேவோர்  
 சூங்கு மந் ஸ்ரீமதகயினிழைப்போர்  
 செங்குட ஸ்ரீமதபிணைப்போர்  
 நன்னெய் கூடற் ஸ்ரீமதபிரைகாடேவோர்
- ௧௦ பொன்னாணி ஸ்ரீமதபொருந்துபுநிற்போ  
 ராங்கவாந்தம்மோ ஸ்ரீமதவிருவானத்து  
 வேந்தாதிசென்னா ஸ்ரீமதபாட்டயாந்து  
 குருகு ஸ்ரீமதவிருவானச்சொரிந்து  
 முருகுவிருமுல்குடி ஸ்ரீமதவிருவானப்பொங்கரும்
- ௧௧ பொருந்துபுநிறு திருந்துகைசெய்து  
 குலங்காஞ்சுலமு நெடுஞ்செவிமுயலும்  
 பிறழ்ந்துபாம்பாணு மிறும்பகலாவெறியும்  
 வாழ்மெனக்கூ உய் மகிழ்ந்துணையோடுதன்  
 செம்மலர்செங்கை காட்டுபுநிறு
- ௧௨ மன்னவன்னு மலர்க்கணைமைந்தனு  
 மின்னிளவேனிலு மினங்காற்செல்வனு  
 மெந்திரக்கிணறு மிடுங்கற்குன்றமும்  
 வந்துவீழ்ருவிடி மலர்ப்பூம்பந்தரும்  
 பரப்புநீர்ப்பொய்கையுங் காப்புநீர்க்கேணியு
- ௧௩ மொளித்துறையிடங்களும் பளிக்கறைப்பள்ளியும்  
 யாங்கணுதிருந்து தாழ்ந்துவிளையாடி  
 மகதிவினாருரு மராட்டக்கம்மரு  
 மவந்திக்கொல்லரும் யவனத்தச்சுருந்  
 தண்டமிழ்வினாருர் தம்மொடுங்குடிக்
- ௧௪ கொண்டினிதியற்றிய கண்கவர்செய்வினைப்  
 பவளத்திரள்காற் பன்மணிப்போதிகை  
 தவளத்திலத் தாமந்தாழ்ந்த  
 கோணச்சந்திமாண் வினைவிதானத்துத்  
 தமனியம்வேய்ந்த வகைபெறுவனப்பிற்
- ௧௫ பைஞ்செறுமெழுகாச் செம்பொன்மண்டபத்  
 திந்திரசிறுவ னேறினனென்றலும்  
 வாயலுக்கிசைந்தது மன்னவனருளாற்  
 சேய்நிலத்தன்றியுஞ் செவ்வியின்வணங்கி  
 யெஞ்சார்மண்ணைச மேலுனந்துரப்ப
- ௧௬ வஞ்சியினிருந்து வஞ்சிருடி  
 முறஞ்செவியோனை யுந்தருமாவு

௪௬ சிறைக்கோட்டமறக்கோட்டமாக்கிபகாதை.

- மறங்கெழுநெடுவாள் வயவருமடைந்த  
தலைத்தாரர் சேனையொடு மலைத்துத்தலைவந்தோர்  
சிலைக்கைநெடுங்கொடி செருவேற்றடக்கை
- ௪௭ யார்புனைத்தெரிய விளங்கோன்றன்னாற்  
சான்யாற்றுக்கொண்ட காவல்வெண்குடை  
வல்கெழுதடக்கை மாவண்கிள்ளி  
யொலியொடுவழா தூழிதோறுழி  
வாழியெங்கோ மன்னவர் பெருந்தகை
- ௪௮ கேளிதுமன்றோ கெடுகநின்பகைஞர்  
யானைத்தினோய்க் கயர்ந்துமெய்வாடியும்  
மாநகர்த்திரியுமோர் வம்பமாதருஞ்  
சிறைக்கோட்டத் தகவயிற்புருந்து  
பெரும்பெயர்மன்ன நின்பெயர்வாழ்த்தி
- ௪௯ யையப்பாத்திர பொன்றுகொண்டாங்கு  
மெய்கொண்மாய்க்கு முசிக்கவுண் \* தந்தன்  
வாழிவாழிகோ மன்னவவென்றான்  
சூழிதோறுழி யுலகங்காத்த  
வருகவருக மடக்கொடி தானென்  
றருள்புரிநெஞ்சமொ டரசன்குறையும
- ௫௦ வாயிலாளாநின் மடக்கொடி தான்சென்  
சூய்கழல்வேந்த னருள்வாழியவெனத்  
தாராநன்மையைத் தவத்தீர்நீர்யா  
ரியாங்காகியதில் வேந்தியகுடினையென்  
றரசன்குறையு மாயிழையாயிடை
- ௫௧ வினாத்தார்வேந்துநீ நீடுவாழி  
விஞ்சைமகள்யான் விழாவணிமுதூர்  
வஞ்சந்திரிந்தேன் வாழியபெருந்தகை  
வானம்வாய்க்க மணவளம்பெருக  
திதின்னாக கோமகன்றனங்கிங்
- ௫௨ கையக்கடினா யம்பலமருங்கோர்  
தெய்வந்தந்தது திப்பியமாயது  
யானைத்தினோ யரும்பசிகெடுத்தது  
மானிடமாக்க னாயிர்மருந்திதுவென  
யான்செயற்பாலைதே னிளங்கொடிக்கென்று
- ௫௩ வேந்தன்குற மெல்லியலுணாக்குஞ்  
சிறையோர்கோட்டஞ் சிதைதருகெஞ்சத்

\* 'சுரத்தனன்' என்றும் பாடம்.

ஶறவோர்காக்கு மதிவாழியவென  
வருஞ்சிறைவிடுத்த தாயிழைதானெனப்  
பெருந்தவர்தம்மாற் பெரும்பொருளெய்தக்  
கூ0 கறையோரில்லாச் சிறையோர்கோட்ட  
மறவோர்க்காக்கின னரசாள்வேந்தேன  
சிறைக்கோட்டமறக்கோட்டமாக்கியகாதை - முற்றிற்று.

(இ) ந ப தா வ து

புதயகுமரனைக்காஞ்சனன்வாளாலெறிந்தகாதை.

அரசனானைய் னாயிழையருளா  
னிரயக்கொடுஞ்சிறை கீக்கியகோட்டம்  
தீப்பிறப்பிழந்தோர் செய்தவப்பயத்தான்  
யாப்புடைநற்பிறப் பெய்தினர்போலப்  
பொருள்புரிநெஞ்சிற் புலவான் கோயிலு  
மருள்புரிநெஞ்சத் தறவோர்பள்ளியு  
ரட்டிற்சாலைபு மருந்தினர்சாலையுங்  
கட்டுடைச்சேவகக் காப்புடை' -த்தாக  
வாயிழைசென்றதூஉ மாங்கவடனக்கு  
கூ0 வியாவிழுச்சீர் வேந்தன்பணித்ததூஉஞ்  
சிறையோர்நீங்கிச் சிறையோர்கோட்ட  
மறவோர்கோட்ட மாக்கியவண்ணமுங்  
கேட்டனனாகியத் தோடார்குழலியை  
மதியோரெள்ளினு மன்னவள்காயினும்  
கூ0 பொதியினீங்கிய பொழுதத்திற்சென்று  
பற்றினன்கொண்டென் பொற்றேரேற்றிக்  
கற்றறிவிஞ்சையுங் கேட்டவளுநாக்கு  
முதுக்குறைமொழியுங் கேட்குவனென்றே  
மதுக்கமழ்தாரோன் மனங்கொண்டெழுந்து  
உ0 பலர்பகிளைஇய பாவைதானென்கிய  
வுலகவறவியி னுடசென்றேற்றலு  
மழைகுழ்குடிமிப் பொதியிற்குன்றத்துக்  
கழைவளர்கான்யாற்றுப் பழவினைப்பயத்தான்  
மாதவன் மாதர்கிட்டசாப  
உ0 மீராருண்டு வெந்ததுவாராள்  
காயசண்டிகையெனக் கையறவெய்திக்



- காஞ்சனென்னு மவடன்கணவ  
 னோடுமுது ருள்வந்துபுகுந்து  
 பூதசூட்சுமம் பூமரச்சோலையு  
 ௩௦ மாதவரிடம் னு மன்றமும்பொதியினுந்  
 தேர்த்தனன் றிரிவோ னேந்திளவனமுலை  
 மாந்தர்பசினேய் மாற்றங்கண்டாங்  
 கின்றுகையினேந்தியபாத்திர  
 மொன்றோயினு முண்போர்பலரா  
 ௩௧ லாணத்தினே யரும்பசிகளைய  
 வானவாழ்க்கைய ருளினர்கொல்லெனப்  
 பழமைக்கட்டுரை பலர்பாராட்டவும்  
 விழையாவுள்ளமொ டவன்பான்கி  
 யுதையகுமரன் றன்பாற்சென்று  
 ௪௦ நனாமுதாட்டி யொருத்தியைக்காட்டித்  
 தண்ணறல்வண்ணந் திரிந்துவேறாகி  
 வெண்மணலாகிய கூந்தலுங்காணாய்  
 பிறைதுதல்வண்ணந் காணயோநீர்த்  
 \* தறைமற்றினாபோற் றகையினனாயது  
 ௪௧ விறல்விற்புருவ மிவையுங்காணு  
 யிறவினுணங்கல் போன்றுவேறாயின்  
 கழுநீர்க்கண்காண் வழுநீர்சுமந்தன  
 குமிழ்முக்திகாண் உமிழ்ச்சொழுருவ  
 றினாமுத்தினைய நகையுங்காணாய்  
 ௫௦ ஈனாவித்தேய்ப்பப் பிறழ்ந்துவேறாயின்  
 இலவிதழ்ச்செவ்வாய் காணயோநீ  
 புலவுப்புண்போற் புலாப்புறத்திடுவது  
 வன்னைத்தான்போல் வடிகாதிவைகா  
 னுள்ளனவாடிய வுணங்கல்போன்றன  
 ௫௧ விறம்பூதுசான்ற முலையிவைகாப்ப  
 வெறும்பைபோல வீழ்ந்துவேறாயின்  
 தாழ்த்தொடுதென்கின் மடல்போற்றிரங்கி  
 வீழ்த்தனவினவேய்த் தோளிவைகாணாய்  
 கரம்பொடுவிடுதோ லுதிரத்தொடர்கழன்று  
 ௬௦ திரங்கியவிரல்கள் யாவையுங்காணாய்  
 வானைத்தண்டே போன்றகுறங்கினைத்  
 தானைத்தண்டி னுணங்கல்காணு

- யாவக்கிணக்கா வினையுங்காட்டும்  
மெலியநரம்போ டென்புமுறங்காட்டுவ  
கடு தளிர்மலவண்ணங் காணுமேன்
- முளிமுதிர்ந்தெங்கி னுதிர்காயுணங்கல்  
புவினுஞ்சாந்தினும் புலான்முதுதாய்த்துத்  
துசினுமணியினுந் தொல்லை வந்த  
வஞ்சந்தெரியாய் மன்னவங்குமகன்
- ௭௦ விஞ்சைமகளாய் மெல்லி, காதல்  
தற்பாராட்டுமென் சொற் கொள்ளான்  
பிறர்பின்சொல்லினும் பிடிவாங்கு  
மதுக்கடழுவங்கன் மன்ன
- முதுக்குறைமுதுமொழி கொடுத்தாட்டிப்  
௭௧ பவளங்கடிகையிற் றவன், காதல்  
குவளைச்செங்கணங் குரு, காதல்  
ளீங்கிடங்காதலுந் தவிர  
யீங்கெழிந்தனனொரு, காதல்  
மற்றவளிருந்த மன்றம்
- ௮௦ புறாடங்காவிற்புக் கொடுத்தான்  
காஞ்சனனென்னுங் காதல், காதல்  
னாங்குவனாத்தவன், காதல்  
களைமருவட்டையிற் கொள்ளான்  
வளைசேர்செங்கை மன்ன
- ௮௫ காயசண்டிகையாய்க் கொடுத்தான்  
மாயவிஞ்சையின் மன்ன, காதல்  
ளம்பலமருங்கி னயர்ந்த, காதல்  
வம்பலன்றன்ஊழி, காதல்  
ளீங்கிவள்செய்கி யிடையிருள்யாமத்து
- ௯௦ வந்தறிசுவனென மனங்கொண்டெழுந்து  
மான்றேர்ப்பாகன் மின்றிகழ்கொடியனைக்  
கருப்புலில்லியை வருப்புக்கிணமைத்தனை  
யுயிருயத்துணையாக வயர்வொடும்போகி  
பூந்துஞ்சியாமத் தொருதனியெழுந்து
- ௯௫ வேழம்வேட்டெழும் வெம்புலிபோலத்  
கோயில்சுழித்து வாயின்கி  
யாயிழையிருந்த வம்பலமினந்து  
வேகவெந்தி காதலிட்டித்த

எ0 உதயகுமாரைக்காஞ்சனன்வாளாலெறித்தகாதை.

- போகுயர்புற்றிணை புருவான்போல  
 ௧00 வாகந்தோய்ந்த சாந்தலருறுத்த  
 வாழடியிட்டதன் னுள்ளகம்புகுதலு  
 மாங்கமுன்னிருந்த வலர்தார்விஞ்சைய  
 னீங்கிவன்வந்தன னிவள்பாலென்றே  
 வெஞ்சினவரவ நஞ்செயிறரும்பத்  
 ௧0௫ தன்பெருவெகுளியி னெழுந்துபைவிரித்தென  
 விருந்தோனெழுந்து பொருமிச்சென்றவன்  
 சுரும்பறைமணித் தோடுணியவீசித்  
 காயசண்டிகையைக் கைக்கொண்டந்தரம்  
 போகுவென்றே யவள்பாற்புகுதலு  
 ௧௧0 நெடுநிலைக்கந்தி னிடவயின்விளங்கிக்  
 கடவுளெழுதிய பாவையாங்குரைக்கு  
 மனுசலகல விஞ்சைக்காஞ்சன  
 மணிமேகலையவள் மற்றுருவெய்தினள்  
 காயசண்டிகைதன் கடும்பசிரீங்கி  
 ௧௧௫ வானம்போவுழி வந்ததுகேளா  
 யந்தாஞ்செல்லோ ரந்தரியிருந்த  
 விந்தமால்வரை மீமிசைச்செல்லார்  
 போவாருளொளிற் பொங்கியசினத்துச்  
 சாய்கையின்வாங்கித் தன்வயிற்றடுஉம்  
 ௧௨0 விர்தங்காக்கும் விர்தாகழிகை  
 யம்மலைமிசைப்போ யவள்வயிற்றடங்கினள்  
 கைம்மைகொள்ளேற் காஞ்சனவினிதுகே  
 னாழ்வினைவந்திற் குதையகுமாரை  
 யாருயிருண்ட தாயினுமறியாய்  
 ௧௨௫ வெவ்வினைசெய்தாய் விஞ்சைக்காஞ்சன  
 வவ்வினைநின்னையு மகலாதாங்குறு  
 மென்றிவைதெய்வங் கூறலுமெழுந்து  
 கன்றிபடுஞ்சித் கடுவினையுருத்தெழ  
 விஞ்சையன்போயினன் மிகுவின்படர்ந்தென.

உதையகுமாரைக்காஞ்சனன் வாளாலெறித்தகாதை,

மு த் தி த் து.

இருபத்தொன்றாவது  
கந்திற்பாவைவருவதுரைத்தகாதை.

- கடவுளெழுதிய ரெடுநிலைக்கந்தின்  
குடவையினமைந்த ரெடுநிலையாயின்  
முதியாள் கோட்டத் தரிவையிற்றிடந்த  
மதுமலாக்குழலி மயங்கினளெழுந்த  
௩ விஞ்சையன்செய்தியும் வெவ்வேவ்வேந்தன்  
மைந்தற்குற்றது மன்றப்பொதியிற்  
சந்துடைரெடுநிலை கடவுட்பாவை  
யகவவற்குரைத்த வற்புதக்கினவியுங்  
கேட்டனளெழுந்து கெடுகவிவ்வுருவெனத்  
௪௦ தோட்டார்குழலி யுளவரிநீங்கித்  
திட்டிவிடமுண்டு நின்னுயிர் போனாட்  
கட்டழல்வீமத் தென்னுயிர்சுட்டே  
னுவவனமருங்கி னின்பாலுள்ளந்  
தவிர்விலனாதலிற் றலைமகடோன்றி  
௪௧ மணிப்பல்லவத்திடை யெண்ணையாங்குய்த்துப்  
பிணியறுமாதவன் பீடிகைகாட்டி  
யென்பிறப்புணர்த்த வென்முற்றேன்றி  
பூன்பிறப்பெல்லா மொழிவின்றுரைத்தலிற்  
பிறந்தோரிறத்தலு மிறந்தோர்பிறத்தலு  
௪௨ மறந்தருசால்பு மறந்தருதுண்பமும்  
யானினக்குரைத்துகின் னிடர்வினையொழிக்க  
காடசண்டிகைவடி வானென்காதல்  
வைவான்விஞ்சையன் மபக்குறவெருளியின்  
வெவ்வினையுருப்ப விளிந்தனையோவென  
௪௩ விழுமக்கினவியின் வெய்துவிர்த்துப்புலம்பி  
பழுதனனெங்கி பயர்வுயிர்த்தெழுதலுஞ்  
செல்லல்செல்லல் சேபரிசெடுக்க  
னல்வியந்தாரோன் நன்பாற்செல்லல்  
நினக்கவன்நலைமக னுய்த்தோன்றியது௪௪  
௪௪ மனக்கினியாற்றுவீ மகனாவது௪௫  
புன்றிம்பன்மீன் பூப்பிதழ்மூலமுரைத்  
கண்டபிதலை வெவ்வினையுருப்பிதலை  
தொழிபிறவித் துயர்வெவ்வினையுருப்பிதலை

விடுமாறுமுயல்வோய் விழுமங்கொள்ளே  
 ௭௫ லென்றிவை சொல்லி யிருந்தெய்வமுரைத்தலும  
 பொன்றிகழ்மேனிப் பூங்கொடிபொருங்கிப்  
 பொய்யாநாவொடிப் பொதியிற்சென்றிய  
 தெய்வநீயோ திருவடிதொழுதென  
 விட்டபிறப்பின் வெய்துயிர்த்தீங்கிவன்

௭௬ நிட்டிவிடமுணச் செல்லுயிர்போயது  
 நெஞ்சநடுங்கி நெடுநதுயாகூறயான  
 விஞ்சையன்வாளி னிவன்விளிந்ததூஉ  
 மறிதலுமறிதியோ வறித்தனையாயிற  
 பெறுவேனல்லனின் பேரருளின்கொன

௭௭ வையரிடுங்க ணையிழைக்கேளென  
 கிளவியிறதெய்வநகூறுங்  
 காயங்கொடெனுப பேரியாற்றடைகரை  
 மாயமினமாதவன வருபொருளுரைத்தது  
 ருளுடைமாககள் மனடாசுகழும

௭௮ பிரமதருணைப பேணிநராசி  
 யடிசிற்கிற்பி யடிகளுக்காதல  
 விடியல்வேலை வேணடினமென்ற  
 மாலைநீங்க மனமகிழ்வெய்திக  
 காலேதோன்ற வேலையின்வருஉ

௭௯ நடைத்திறத்திழுககி நல்லடிதளாந்து  
 மடைக்கலஞ்சிதைய வீழந்தமன - யனைச  
 சீலநீங்காச் செய்தவததோராகரு  
 வேலைபிழைத்த வெருளிதோன்றத  
 தோளுந்தலையுந் துணிநதுவேறாக

௮௦ வாளிற்றப்பிய வல்வினையன்றே  
 விராய்மலாக்கூந்தன் மெலவியனின்னோ  
 டிராகுல னிட்டகாலத்துத்  
 தலைவன்காக்குந் தனபொருட்டாகி  
 யவ்வல்வெவ்வினை பென்போரறியா

௮௧ ரதஞ்செய்காதலன் பின்னராயினு  
 மறஞ்செய்துளொனிக் வல்வினையொழியா  
 தாங்கவெவ்வினைவந் துண்ணுங்காலத்  
 திக்குதழுமிடு செய்வினைமருங்கின்  
 யின்னெழுதிப்பின் மீவினையிடு

- ௪௦ மாங்கல்வினேகா ணயிழைகணவனை  
யிங்குவந்திங் விடர்செய்தொழிந்த  
தின்னுங்கேனா யினங்கொடிநல்லாய்  
நன்னூலுறூஉ நற்றவமப்பலம்  
யானவன்மகற்கு வருதுயரெய்தி
- ௪௧ மாதவருணாத்த வாய்மொழிகேட்டுக்  
காதலினைநையுங் காவல்செய்தாங்கிடு  
விடுகிறைநீக்கி யிராசமாதேவி  
கூடவைக்குங் கொட்பிணளாகி  
மாதவிமாதவன் மலரடிவணங்கித்
- ௪௨ தீதுகூறவவ டன்னெடுஞ்சேர்ந்து  
மாதவனுணாத்த வாய்மொழிகேட்டுக்  
காதலினைநையுங் காவனீக்குவ  
ளரசான்செல்வத் தாபுத்திரன்பாற்  
புளையோர்ப்பேணிப் பேர்க்கிலும்போக்கும்
- ௪௩ போனாவனெனும் பொருளுணாபொருத்தி  
மாநீவங்க மவனெடுமேறி  
மாடமில்செய்தி மணிப்பல்லவமெனுந்  
தீபத்தின்னஞ் சேர்தலுமுண்டாற்  
நீவதிலகையின் நன்றிறங்கேட்டுச்
- ௪௪ சாவகமன்னன் நன்னாடடைந்தபின்  
தைதிவமவிட் டருந்தவன்படிவாய்ப்  
பூங்கொடிவஞ்சி மாநகர்புகுவை  
யாங்கணீங்கா தறிபொருள்வினாவு  
மோங்கியகேள்வி யுயாந்தோர்பலரா
- ௪௫ விசைறவனென்கோ நெவ்வுயிரனைத்து  
முறைமையிற்படைத்த முதல்வனென்பாருந்  
தன்னுருவில்லோன் பிறவுருப்படைப்போ  
ன்னன்னேனிறைவ னாகுமென்பாரும்  
துன்பநோன்பிற் றொடர்பாடறுத்தாங்
- ௪௬ கின்பவுலகுச்சி யிருத்துமென்பாரும்  
பூதவிகாரப் புணர்ப்பென்பாரும்  
பல்வேறுசமையப் படிற்றுணாயெல்லா  
மல்லியங்கோதை கேட்டுறுமஞ்ஞான்  
நிறைவனுமில்லை யிறத்தோர்பிறவா
- ௪௭ ரறனோவன்னையென் நறைந்தோன்றனைப்  
பிறவியுமறவியும் பெற்றியினுணர்ந்த

- நறுமலர்க்கோதை யெள்ளினை நகுதி  
யெள்ளினை போலுமென் னுயிரோகேட்டிங்  
கொள்ளியது னாயென வுன்பிறப்புணர்குவை  
கக௦ யாங்குநிற்கொணர்ந்த வருந்தெய்வமயக்கக்  
காம்பிணத்தோளி கனையக்குற்றனை  
யெனறவனுடைக்கு மிளங்கொடி நல்லா  
யன்றனன் முன்னையர் தொழிவாயல்லை  
தீவினையுறுதலுஞ் செத்தோர்பிறத்தலும்  
கக௭ வாயேயென்று மயக்கொழிமடவாய்  
வழுவறுமானு மண்ணுங்கல்லு  
மெழுதியயாவையும் பேசாதென்ப  
சறிதலுமறிதியோ வறியாட்கொல்லோ  
வறியாயாயி னாங்கதுகேளாய்  
க௨௦ முடித்துவருசிறப்பின் மூதூர்யாங்கணுங்  
கொடித்தேர்வீதியுந் தேனர்கோட்டமு  
முதுமரவிடங்களு முதுநீர்த்துறைகளும்  
பொதியிலுமன்றமும் பொருந்துபுநாடிக்  
காப்புடைமாநகர்க் காவலுங்கண்ணி  
க௨௭ யாப்புடைத்தாக வறிந்தோரியற்றிய  
மண்ணினுங்கல்லினு மரத்தினுஞ்சுவரினுங்  
கண்ணியவருவங் காட்டுநர்வகுக்க  
வாங்கத்தெய்வத மவ்விடநீங்கா  
ஆன்கண்ணினர்கட் குற்றதையுரைக்கு  
க௩௦ மென்றிறங்கேட்டியோ விளங்கொடி நல்லாய்  
மன்பெருந்தெய்வ கணங்களினுள்ளேன்  
றுன்பேயின்றோ னறுமுதிர்கந்தின்  
மயனெனக்கொப்ப வகுத்தபாவையை  
நீங்கேன்யானு நிலையதுகேளாய்  
க௩௭ மாந்தரறிவது வானவரறியா  
ரோவியச்சேன னுறுதுணைத்தோழ  
னாவதையிநகர்க் காருரைத்தனரோ  
வவனுடனயான்சென் றுடிடமெல்லா  
முடனுறைந்தார்போ லொழியாதேற்றிய  
க௪௦ பூவும்புகையும் பொருந்துபுகொணர்ந்து  
நாகணிவருந்தவே வலம்பாராட்டவின்  
மணிமேகலைக்கு வருபொருனெல்லாந்  
துணிவுடனுடைத்தே னெனச்சொற்றேனெனத்

- தேறேனல்லேன் நெய்வக்கிளவிக  
 ௧௪௫ வீறுயிர்கடைகொ ளெனக்குறையென்றலுந்  
 துவதிகனுரைக்குஞ் சொல்லுஞ்சொற்சொல்லுவன்  
 வருவதுகளைய் மடக்கொடிநல்லாய்  
 மன்னுயிர்கீங்க மழைவனங்கரந்து  
 பொன்னெயிற்காஞ்சி நாடுகவினழிய
- ௧௫௦ வாங்கதுகேட்டே யாருயிர்மருந்தா  
 மீங்கிம்முதியா ளிடைவயின்வைத்த  
 தெய்வப்பாத்திரஞ் செவ்விதின்வாங்கித்  
 தையனிற்பயந்தோர் தம்மொடுபோகி  
 யறவணன்றானு மாங்குளனாதலிற்
- ௧௫௫ செறிதொடி காஞ்சி மாநகர்சேர்குவை  
 யறவணனருள வாய்தொடிக்கவ்வு  
 ரறனெடுதோன்று  
 மேதுநிகழ்ச்சி யாதும்பலவுள  
 பிறவறமுரைத்தோர் பெற்றிமையெல்லா
- ௧௬௦ மறவணன்றனக்கு நீயுரைத்தவநா  
 டவமுந்தருமமுஞ் சாற்பிற்றோற்றமும்  
 பவமறுமாக்கமும் பான்மையினுரைத்தவன்  
 மறவிருளிரிய மன்னுயிரேமுற  
 வறவெயில்விசித்தாங் களப்பிலருத்தியொடு
- ௧௬௫ புத்தஞாயிறு தோன்றுங்காறுஞ்  
 செத்தும்பிறந்துஞ் செம்பொருளிகவா  
 வித்திறகீங்கே னினங்கொடியானுந்  
 தாஃருநீயுந் தவறின்றாக  
 வாய்வதாகவென் மனப்பாட்டறமென
- ௧௭௦ வாங்கவனுரைத்தலு மவன்மொழிபிழையாய்  
 வாங்கியநல்லறம் பலவுஞ்செய்தபின்  
 காஞ்சிமுற்றத்து நின்னுயிர்கடைகொள  
 வுத்தமருறமத் ததுவல்லகத்  
 துன்பிறப்பெல்லா மாண்பிறப்பாகி
- ௧௭௫ யருளறமொழியாய் மனமொடுதோன்றி  
 மருண்மறயாவும் வயக்கமீன்றிப்  
 பிறர்க்கறமொழியும் பெரியோன்றனக்குத்  
 தலைச்சாவனாய்ச் சார்வறுத்துயர்நி  
 யின்னுங்கேட்டியோ நன்னுதன்மடந்தை
- ௧௮௦ பூங்கனோங்கிய வரவோன்றன்னை



வாங்குதறையெடுத்த மணிமேகலாதெய்வ  
 மஞ்சாதுசக்கரற் காரமுதிந்த  
 தீதநின்பிறப் பென்பதுதெளிந்தே  
 யுவவனமருங்கி னின்பாற்றோன்றி  
 கூடு மணிப்பல்லவத்திடைக் கொணர்ந்ததுகேளென  
 துவதிகனுரைத்தலுந் துயர்க்கடனீங்கிய  
 விதிபதறிந்த வணியிழைநல்லாள்  
 வலையொழிமஞ்ஞையின் மனமயக்கொழிதலு  
 முலகுதுயிலெழுப்பினன் மலர்கதிரோனென.  
 கத்திற்பாவைவருவதுரைத்தகாதை முற்றிற்று.

இருபத்திரண்டாவது

சிறைசெய்தகாதை.

கடவுண்மண்டிலங் காரிருஞ்சீப்ப  
 நெடுநிலைக்கந்தி னின்றபாவையொடு  
 முதியோள்கோட்டம் வழிபடல்புரிந்தோ  
 ருதயருமாற் குற்றதையுரைப்பச்  
 இ சாதுயர்கேட்டுச் சககரவாளத்து  
 மாதவொல்லா மணிமேகலையை  
 யினக்கொடியறிவது முண்டோவிதுவெனத்  
 துனங்காதாக்கவருந் ததையுரைத்தலு  
 மாங்கவடன்னை யாருயிரீங்கிய  
 ௧௦ வேந்தன்சிறுவனொடு வேறிடத்தொளித்து  
 மாபெருங்கோயில் வாயிலுக்கிசைத்துக்  
 கோயின்மன்னனைக் குறுகினர்சென்றிங்  
 குயர்ந்தோங்குச்சி யுவாமதிபோல  
 நிவந்தோங்குவெண்குடை மன்னகழிந்தசெய்க  
 ௧௧ ஷேறுங்கோறு மருட்கண்ணகலா  
 திதின்றருள்கீ பேத்தியதிகிரி  
 நினக்கெனவரைந்த வான்டுகளைல்லா  
 மனக்கினிதாக வாழியவேந்தே  
 யின்றேயல்ல விப்பதிமருங்கிற்  
 ௧௨ கன்றியகாமக் கன்னாட்டயர்ந்த  
 பத்தினிப்பெண்டிர் பாற்சென்றனுயு  
 தத்தவப்பெண்டிச் சின்னும்போக்த

- வினயுருப்பவயி நீறுசெய்தோர்  
பாராள்வேந்தே பண்டும்பலரால்  
௨௫ மன்மருங்குறத்த மழுவானெடியோன்  
தன்முன்றோன்றற்காதொழிநீயெனக்  
கன்னியேவலிற் கரந்தமன்னவ  
நின்னகர்காப்போர் யானெனினினைஇக்  
காவலந்தன்பொழி னண்ணார்நடுக்குறக்  
௩௦ காவற்கணிகை தனக்காங்காதல  
னிகந்தோர்க்காயினு மெஞ்சுதலில்லோன்  
ககந்தனாமெனக் காதலிற்கூஉ  
யரசாளுரிமை நின்டாலின்மையிற்  
பரசுராமனின் பால்வந்தனியான்  
௩௫ மாரமுனிவ னகத்தியன்றனது  
துயர்நீங்குகினவிபின் யான்வருகாறுங்  
கந்தற்காத்தற் காகந்தியென்றே  
யியைந்தநாம மிப்பதிக்கிட்டிங்  
குளவரிக்கொண்ட வரவோன்பெயர்நா  
௪௦ டெள்ளுநீர்க்காவரி யாடினள்வருஉம்  
பார்ப்பினிமருதியைப் பாங்கோரின்மையின்  
யாப்பறையென்றே யெள்ளினனாகிக்  
காவரிவாயலிற் கந்தன்சிறுவ  
னீவாவென்ன நேரிழைகலங்கி  
௪௫ மண்டிணிஞாலத்து மழைவளந்தருஉம்  
பெண்டிராயிற் பிறர்நெஞ்சபுகா  
புக்கேன்பிறனுளம் புரிநூன்மார்பன்  
முத்திப்பேணு முறையெனக்கில்லேன்  
மாதுயமொவ்வமொடு மனையகம்புகாஅள்  
௫௦ பூதசதுக்கம் புக்கனண்மயங்கிக்  
கொண்டோர்ப்பிழைத்த குற்றம்யானிலென்  
கண்டோர்நெஞ்சங் காப்பெளிதாயினென்  
வான்றருகற்பின் மனையறம்பட்டேன்  
யான்செய்குற்றம் யானறிகல்லேன்  
௫௫ போயினகொல்லோ பூதசதுக்கத்துத்  
தெய்வநீயெனச் சேயிழைஉற்றது -  
மாபெருந்தெய்வந் தோன்றிமடக்கொடி  
நீகேனென்றே நேரிழைக்குணாக்குங்  
\*தெய்வந்தொழாஅள் கொழுந்நெழுமவன்

கூ0 பெப்யெணப்பெய்யும் பெருமழையென்றவப்  
பொய்யில்புலவன் பொருளுரைதேராய்  
பிசியுநொடியும் பிறர்வாய்க்கேட்டும்  
விசிபிணிமுழவின் விழாக்கோள்விரும்பியுங்  
கடவுட்பேணல் கடவியையாகவின்

கூடு மடவரலேவ மழையும்பெய்யாது  
நிறையுடைப்பெண்டி ரகமேபோலப்  
பிறர்நெஞ்சுகூடும் பெற்றியுமில்லை  
யாங்கவையொழிஞவை யாயினையிழை  
யோங்கிருவானத்து மழையுநின்மொழியது

கூ0 பெட்டாங்கொழுதும் பெண்டினாப்போலக்  
கட்டாதுன்னையென் கடுந்தொழிற்பாச  
மன்முறையெழுநாள் வைத்தவன்வருடய  
பின்முறையல்ல தென்முறையில்லை  
யிங்கெழுநாளி விளங்கொழிநின்பால்

கூடு வாங்காநெஞ்சின் மடரியைவாளாற்  
கந்தன்கேட்டுக் கடிதலுமுண்டென  
விகந்தபூத மெடுத்துரைசெய்ததப்  
பூதமுரைத்தநா ளாலாங்கவன்  
முறைவாளாற் றடியவும்பட்டனன்

கூ0 இன்னுங்கேனா யிருங்கடலுடுத்த  
மண்ணுள்செல்வத்து மன்னவனோறே  
தருமத்தனூந் தன்மாமன்மகள்  
பெருமதர்மழைக்கண் விசாகையும்பேணித்  
தெய்வங்காட்டுந் திப்பியவேவியாக்

கூடு கைவினைகடந்த கண்கவர்வனப்பினன்  
மைத்துனமுறைமையா யாழோர்மணவினைக்  
கொத்தனொன்றே பூர்முழுதலொழிப்  
புணையாவோவியம் புறம்போந்தென்ன  
மணியகனீங்கிய வானுதல்விசாகை

கூ0 யுலகவறவிய ஓடுவெந்தேறி  
யிலகொளிக்கக்தி நெழுதியபாவா  
யுலவாப்பெரும்பழி பாயீயென  
மாநகருள்ளீர் மழைதருமிவனென  
நாவுடைப்பாவை கங்கையையேத்தலுந்

கூடு தெய்வங்காட்டித் தெளித்திலேனாயின்  
மையலூரோ மனமாசொழியாது

- மைத்துனன்மனையாள் மறுபிறப்பாருவ  
னிப்பிறப்பிவனெடுங் கூடேனென்றே  
நற்றாய்தனக்கு நற்றிறஞ்சாற்றி
- க00 மற்றவள்கன்னி மாதத்தடைந்தபின்  
தருமதத்தனுந் தாதையுந்தாயரும்  
பெருநகர்தன்னைப் பிறகிட்டேகித்  
தாழ்தருதுன்பந் தனையெடுத்தாயென  
நாவுடைப்பாவையை நலம்பலவேத்தி
- க01 மிக்கோருறையும் விழுப்பெருஞ்செல்வத்துத்  
தக்கணமதுரை தான்சென்றடைந்தபின்  
தருமதத்தன் றன்மாமன்மகள்  
விரிதருபூங்குழல் விசாகையையல்லது  
பெண்டினைப்பேணிணிப் பிறப்பொழிகென்னக்
- க02 கொண்டவிரதத் தன்னுட்கூறி  
வாணிகமரபின் வருபொருளீட்டி  
நீணிதிச்செல்வனாய் நீணிலவேந்தனி  
னெட்டிப்பழுப்புந் திருமுப்பதிறியான்  
டொட்டியசெலக்கோ னுயயினந்தநா
- க03 னொருவன்சென்றீங் கென்செய்தனையோ  
விரிதிசிச் செல்வப்பத  
மில்லாப்பலவறஞ் செய்யினும்  
புத்தேளுலகம் புகாஅனென்பது  
கேட்டுமறிதியோ கேட்டனையாயி
- க04 னீட்டித்திராது நின்னகரடைகெனத்  
தக்கணமதுரை தான்வறிதாக  
விப்புகிபுகுந்தன னிருநிலவேந்தே  
மற்றவனில்வூர் வந்தமைகேட்டுப்  
பொற்றொடிவிசாகையு மனைப்புறம்போந்து
- க05 நல்லாணாணன் பல்லோர்நாப்ப  
னல்லவைவகடிந்த வவன்பாற்சென்று  
நம்முனாமறிந்தில நம்மைமுன்னநாண்  
மம்மர்செய்த வனப்பியாக்கொளித்த  
தாறெந்திரட்டி யாண்டுநன்காயதே
- க06 னாறெங்குடந்தலு நனாவிராயுற்றன  
விளமையுங்காமமும் யாங்குருத்தனலோ  
வுளனில்லாத வெணக்கீங்குரையா  
யிப்பிறப்பியாமினி யானின்னையையே

- னப்பிறப்பியானின் னடித்தொழில்கேட்குவ  
 ௧௩௫ லிளமையுநில்லா யாக்கையுநில்லா  
 வளவியவான்பெருஞ் செல்வமுநில்லா  
 புத்தேளுலகம் புதல்வருந்தாரார்  
 மிக்கவறனே விழுத்துணையாவது  
 தானஞ்செய்யெனத் தருமத்தனு  
 ௧௪௦ மாமன்மகள்போல் வான்பொருள்காட்டி  
 யாக்கவனவளுடன் செய்தநல்லற  
 னோங்கிருவானத்து மீனிணும்பலவாற்  
 குமரிமூத்தவக் கொடுங்குழைநல்லா  
 ளமரனருளா லன்னகிரிமேப்  
 ௧௪௫ படுபழிநீங்கிப் பல்லோர்நாப்பட்  
 கொழிமிடைவீதியின் வருவாள்குழன்மேல்  
 மருதிபொருட்டான் மடிந்தோடமுன்ன  
 ருருகிபடுஞ்சினங் காமங்காற்கொளச்  
 சரியிரும்பித்தை சூழ்ந்துபுறந்தாழ்ந்த  
 ௧௫௦ விரிபுமாலே விரும்பினன்வாங்கிக்  
 கொல்வோர்கூறிய மணந்தாமென்ன  
 மெல்லவிழ்தாரோ னிடுவான்வேண்டி  
 மாலைவாங்கச் செங்கைநீலக்  
 குஞ்சினீங்கா தாகலினேறிய  
 ௧௫௫ செங்கை யிழிந்திலதிருத்தரு  
 காரிகைபொருட் டெனக்கவ  
 ருனாத்தன ரதைக்கேட்டுக்  
 கடுஞ்சினந்திருகி மகன்றுயர்சேர  
 நோக்கான் வராளெறிந்தன  
 ௧௬௦ னூழிதோறுழி யுலகங்காத்து  
 வாழியவெங்கோ மன்னவவென்று  
 மாதவர்தம்முனோர் மாதவன்குறலும்  
 னீயாவிழுச்சீர் வேந்தன்கேட்டன  
 னின்றேயல்ல வென்றெடுத்தாத்து  
 ௧௬௫ கன்றறிமாதவர் கலம்பலகாட்டின  
 ரின்றுமுனதோ விவ்வுணையுளையென  
 வென்றிடுகடுவேல் வேந்தன்கேட்பத்  
 தீதன்றாக செங்கோல்வேக்தென  
 மத்தவர்தம்முனோர் மாதவனுரைக்கு  
 ௧௭௦ முடிபொருளுணர்ந்தோர் முதுகீருவகித்

- கடிடப்பட்டன வைந்துளவகற்றிற்  
களும்பொய்யுங் களவுங்கொலைபுங்  
தள்ளாதாக்குங் காமந்தன்போலாங்  
கதுமத்தோ ரல்லவைகடிந்தோரால்  
கவடு நீங்கினரன்றே நிறைதவமாக்கள்  
நீங்காரன்றே நீணிலவேந்தே  
தாங்காநாகந் தண்ணிடையுழப்போர்  
சேயரினெடுங்கட் சித்திராபதிமகள்  
காதலனுற்ற கடுந்துயர்பொழுஅள்  
கஅ0 மாதவிமாதவர் பள்ளியுளடைதலு  
மற்றவள்பெற்ற மணிமேகலேதான்  
முற்றமுலையினள் முகிராக்கிளவியள்  
செய்குன்றமென்னச் சிற்றிலும்பேரிலு  
மையங்கொண்டுண் டம்பலமடைந்தன  
கஅ௫ ளாங்கவளவ்வியல் பிள்ளையாயினு  
நீங்கானவளை நிழல்போல்யாங்கணுங்  
காரிகைப்பொருட்டாற் காமங்காழ்க்கொள  
வாரிருளஞ்சா னம்பலமடைதலுங்  
காடசன் டிகைவடி வாயினள்காரிகை  
கக0 காயசன் டிகைதன் கணவனாகிய  
மாயவள்விஞ்சைய நெருவன்றேன்றி  
யீங்கிவள்பொருட்டால் வந்த ஸீகனென  
வாங்கவன்றிவினை யுருத்ததாகலின்  
மதிமருனெடுங்குடை மன்னநின்மக  
கக௫ னுதயகுமர நெழிடானாக  
வாங்கவடன்னை யம்பலத்தேற்றி  
யேங்கிருள்யாமத் திவனையாங்குய்த்துக்  
காயசன் டிகைதன் கணவனாகிய  
மாயவள்விஞ்சையன் நன்னையுங்கூஉய்  
உ00 விஞ்சையன்மகன்பா விவன்வந்தானென  
வஞ்சவிஞ்சையன் மனத்தையுங்கலக்கி  
யாங்கவன்நன்னை வானாலம்பலத்  
திங்கிவன்நன்னை பெறித்தன்றேத்தி  
மாதவர் தம்முனோர் மாதவனுரைத்தன  
உ0௫ நெஞ்சொழிகவென திதன்முகனோக்கி  
யாஞ்செயற்பால தினக்கொன்றன்னைத்  
தான்செய்ததனாற் றகவிவன்விஞ்சையன்

\* மாதவநோன்பும் மடவார்கற்புங்  
காவலன்காவலின் மெனினின்றும்  
உக0 மகனைமுறைசெய்த மன்னவன்வழியோர்  
துயர்வினையாளன் றோன்றினனென்பது  
வேந்தர் தஞ்செவி யுறுவதன்முன்ன  
ரீங்குவன்றாணையு மிடத்தேற்றிக்  
சுணிகைமதலையுங் காவல்செய்கென்றன  
உக1 னணிகிளர்நெடுமுடி யரசான்வேந்தென.  
சிறைவைத்தெனதை முற்றிற்று.

### இருபத்துமூன்றாவது சிறை விடுகாதை.

மன்னவனருளால் வாசத்தவைபெனு  
நன்னெடுங்குடந்த னொழுதாட்டி  
யரசற்காயினுங் சூமரற்காயினுங்  
திருநிலக்கிழமைத் தேவியர்க்காயினுங்  
உக2 கட்டுவொலித்துக் கற்றவைபசுர்து  
பட்டவைதுடைக்கும் பயங்கெழுமொழியி  
னிலங்கரிநெடுங்க ணிராசமாதேவி  
கலங்குரொழியக் கடிதுசென்றெய்தி  
யழுதடிவீழா தாயிழைதன்னைத்  
உக3 டொழுதுமுன்னின்று தோன்றவாழ்த்திக்  
கொற்றங்கொண்டு குடிப்புறங்காத்துச்  
செற்றதெவ்வந்தே யந்தமதாக்கியுந்  
சருப்பையிற்கிடத்தி வாளினிற்பேழ்ந்து  
செருப்புகன்மன்னர் செல்வுழிச்செல்கென  
உக4 மூத்துவிளிதளிக் குடிப்பிறந்தோர்க்கு  
கட்புடைபெயராது காணுத்தகவுடைத்தெனத்  
தன்மண்காத்தன்று பிறர்மண்கொண்டன்  
மென்னென்பபெமோ நின்மகன்மடிந்தது  
மன்பதைகாக்கு மன்னவன் தன்முன்

\* இதனை 'அந்தணர்துற்கும்' என்னுந் திருக்குறளில்  
" மாதவநோன்புமடவார்கற்புங்  
காவலன்காவலின்றித்தங்கா" எனப் பாடல்கொள  
பரிமேலழகரும்.

- ௨௦ நுன்பங்கொள்ளே லென்றவன்போயபின்  
கையறவள்ளங் கார்த்தகத்தடக்கிப்  
பொய்யாற்றொழுக்கங் கொண்டபுறமறைத்து  
வஞ்சஞ்செய்குவன் மணிமேகலையென  
றஞ்சிலோதி யரசனுக்கொருநாள்
- ௨௧ பிறர்பின்செல்லாப் பிணிக்கோலத்தி  
னறிவுதிரித்தோ னா சிபுரூனிலன்  
கருப்புடைத்தடக்கைக் காமன்கையற  
வரும்பெறவறிவு பெரும்பிறிதாக்கு  
மறிவுதலைப்பட்ட தாயிழைதனக்குச்
- ௩௦ சிறைக்கன்றுசெங்கோல் வேந்தெனச்சிறப்பின்  
பாலார்மக்க ளல்லார்மறப்பன  
பாலார்மன்னர்க் கென்பதறிந்தனை  
யாயினீன். வ் வாயிழைதன்னைச்  
செறிந்தசிறைநோய் தீர்க்கென்றிறைசொல
- ௩௩ வென்றோடிருப்பினு மிருக்கவிவ்விளங்கொடி  
தன்னோடிருப்பினுத் தகைக்குநரில்லென்  
றங்கவடன்னைக் கூஉயவடன்றொடி  
கொங்கவழிமுழலான் கோயிலுட்புக்காங்  
கறிவுதிரித்தலுறு கணிதொல்லா
- ௪௦ மெறிதருகோலமயான் செங்குவலென்றே  
மயற்பகைபுட்டி மறுபிறப்புணர்ந்தா  
னயாப்பதுசெய்யா வறிவினளாகக்  
கல்லாவினைஞ் செருவனைக்கூஉய்  
வல்லாங்குச்செத்து மணிமேகலாதன்
- ௪௧ இழைவனரினமுலை யேந்தெழிலாகத்துப்  
புணர்குறச்செத்து பொருந்தினளென்னும்  
பான்மைக்கட்டினை பலர்க்குரையென்றே  
காணமபலவுங் கைந்நிறைகொடுப்ப  
வாங்கனன்சென்ற வாயிழையிருப்பக்
- ௫௦ காணப்பெற்றோன் கடுந்தயமெய்தி  
யரசருரிமை யாடவரணுகார்  
நிராயக்கொடுமகன் நினைப்பறியேனென்  
றகைகர்கைவிட் டாங்கவன்போக  
மகனைகோய்செய்தான் வைப்பதென்னென்
- ௫௧ றய்யாநோயினு னெழிந்தனனெனப்  
பொய்நோய்காட்டிப் புழுத்திறைபடைப்ப



- ஆனொழிமந்திர முடைமையினந்த  
வாணுதன்மேனி வருந்தாதிருப்ப  
வையெனவிம்மி யாயிழைநடுங்கிச்  
௬௦ செய்தவத்தாட்டியைச் சிறுமைசெய்தே  
னென்மகற்குற்ற விடுக்கண்பொழுது  
பொன்னேரணையாய் பொருக்கென்றவடொழி  
நீலபதிதன் வயிற்றிற்றோன்றி  
யேலங்கமழ்தா ரிராகுலன்றன்னை  
௬௫ யுழற்கணக மாருயிர்கொள்ள  
விழுத்தலாற்றே நென்னுயிர்சுடுநா  
ளாங்கிருந்தழுதனை யிளங்கோன்றனக்குப்  
பூங்கொடிநல்லாய் நீயென்செய்தனை  
யுடற்கழுதனையோ வுயிர்க்கழுதனையோ  
௭௦ யுடற்கழுதனையே லுன்மகன்றன்னை  
யெடுத்துப்புறங்காட் டிட்டனார்யாரோ  
யுயிர்க்கழுதனையே லுயிர்புகும்புக்கில்  
செயப்பாட்டுவினையாற் றெரிந்துணர்வரிய  
வவ்வுயிர்க்கன்பினை யாயினைகொடியே  
௭௫ யெய்வுயிர்க்காயினு மிரங்கல்வேண்டு  
மற்றுன்மகனை மாபெருந்தேவி  
செற்றகள்வன் செய்ததுகளைய்  
மடைக்கலஞ்சிதைய வீழ்தமடையனை  
யுடற்றணிசெய்தாங் குருத்தெழுமவ்வினை  
௮௦ நஞ்சவிழியாவி நல்லுயிர்வாங்கி  
விஞ்சையன்வாள்வாய் வீட்டியதன்றே  
யாங்கநினைந்தனையோ வீங்கிதுநீயென்ற  
பூங்கொடிநல்லாய் புகுந்ததிதுவென  
மொய்ம்மலர்ப்பூம்பொழில் புக்கதுமுதலாத்  
௮௫ தெய்வக்கட்டுரை தெளிந்ததற்றா  
லுற்றனையெல்லா மொழிவின்றுணர்த்து  
மற்றதுமுனாசெயு மணிமேகலைதான்  
மயற்பகைகழூட்டினை மறுப்பிறப்புணர்க்தே  
னயர்ப்பதுசெய்யா வறிவினைஞாயினேன்  
௯௦ கல்லாக்கயவன் காரிருட்டானவர்  
நல்லாயானுரு கான்கொண்டிருத்தே  
னானொழிமந்திர முடைமையினன்றோ  
மாணிழைசெய்த வஞ்சம்பிழைத்த  
தந்திரஞ்சேறலு மயலுருக்கோடலுஞ்

கூடு றையாநின்றன் தமொற்றவலத்  
தெய்யாமையநீர்ந் தின்னுரைகேளாய்  
ஆள்பவர்கலக்குற மயங்கியநன்னாட்டுக்  
காருகமடந்தை கணவன்கைவிட  
வீன்றகுழவியொடு தான்வேரூகி

கூடு மானரோர்திசைபோய் வரையாவாழ்வுழிப்  
புதல்வன்றன்னையோர் புரிநூன்மார்பன்  
பதியோரறியாப் பான்மையின்வளர்க்க  
வாங்கப்புதல்வ னவழிமறியான்  
ரூனபுணாந்தறிந்தபின் நன்னுயிரீது

கூடு நீரகைவேட்கையி னெடுங்கடமுழலுஞ்  
சூன்முதிர்மடமான வயிறுகிழித்தோடக்  
கானவேட்டுவன் கடுங்கணை தூர்ப்ப  
மானமறிவிழுந்தது கண்மெனமயங்கி  
மயில்குரல்கேட்டதன் பான்மையனாகி

கூடு யுயிர்ப்பொடுசெங்க ணுகுத்தநீராட்டி  
யெய்தோனருயிர் துறந்ததுங்கேட்டு  
மறியோவாட்டடங் கண்ணி  
கடாஅயாணமுன கட்காமுற்றோன்  
விடாஅதுசென்றதன் வெண்கோட்டுயிழ்வ

கூடு துண்டதுகளளி னுறுசெருக்காவது  
கண்மெறியோ காரிகைநல்லாய்  
பொய்யாற்றொழுகம் பொருளெனக்கொண்டோர்  
கையாற்றவலங் கடந்ததுமுண்டோ  
களவேய்வாழ்க்கைய ருறாடங்கடுந்துய

கூடு ரிளவேய்த்தோளாய்க் கிதுவெனவேண்டா  
மன்பேருலகத் துவாழ்வோர்க்கிங்கிவை  
துன்பந்தருவன துறக்கல்வேண்டுங்  
கற்றகல்வி யின்றாழ்காரிகை  
செற்றஞ்செறுத்தோர் முற்றவுணர்ந்தோர்

கூடு மல்லன்மாருவத்து வாழ்வோரென்பேயு  
ரல்லன்மாக்கட் கில்லது நிரப்புகர்  
நிருத்தெரெய்வின் செல்லுகைநீத்தோ  
ரருத்தெய்வின் ரகும்புகைநீத்தோ  
மன்புறத்தெய்வின் மன்புறத்தெய்வின்

மன்புறத்தெய்வின் மன்புறத்தெய்வின்

தேனாரோதி செவிமுதல்வார்த்து  
மகன்றுயர்நெருப்பா மனம்விறகாக  
வகஞ்சுதெவவெந்தீயாயிழையவிப்பத்  
தேறுபடுகின்னீர் போலத்தெளிந்து  
கருகு மாறுகொண்டோர் மனத்தளாகி  
யாங்கவடொழுதலு மாயிழைபொருஅ  
டான்றொழுதெழுந்து தகுதிசெய்திலை  
காதலற்பயந்தோ யன்றியுங்காவன்  
மாபெருந்தேவியென் றெதிர்வணங்கினளென்.  
சிறைவிகொதை முற்றிற்று.

இருபத்துநான்காவது  
ஆபுத்திரநாடடைந்தகாதை.

மன்னகுமரனை வஞ்சம்புணர்த்த  
தொன்முதுக்கணிகைதன் சூழ்ச்சியிற்போயவன்  
விஞ்சையன்வாளால் விளிந்தோனென்பது  
நெஞ்சநடுக்குறக் கேட்டுமெய்வருந்தி  
ரு மாதவிமகடனை வான்சிறைதவிர்த்த  
காவலன்றேவி காற்கீழ்வீழ்ந்தாங்  
கரவேரல்கு லருந்தவமடவா  
ருரவோர்க்களித்த வொருபத்தொருவரு  
மாயிரங்கண்ணோ னவிநயம்வழக்கொள  
க0 மாயிருஞாலத்துத் தோன்றியவைவரு  
மாங்கவ ன்புதல்வனொ டருந்தவன்முனிந்த  
வோங்கியசிறப் பினா ருற்றநால்வருந்  
திருக்கிளர்மணிமுடித் தேவர்கோன்றன்மு  
னுருப்பசிமுனிந்த வென்குலத்தொருத்தியு  
கரு மொன்றுகடையிட்ட வாரிருபதினமரிற்  
றொன்றுபடுமொகர்த் தோன்றியநாண்முதல்  
யானுறுதுன்ப மியாவரும்பட்டிலர்  
மாபெருந்தேவி மாதவராயினும்  
பூவிலையீத்தவன் பொன்றினனென்று  
உ0 மாதவிமாதவர் பள்ளியுளடைத லும்  
பரந்தபடுமனைதொறும் பாத்திரமேந்தி

யாங்கக்கூத்திசென் றையங்கொண்டது  
நருவதல்லது நாடகக்கணிகையர்  
தகுதியென்றார் தன்மையன்மையின்

௨௫ மன்னவன்மகனே மன்றியுமாதரா  
லிந்நகருறாஉ மிடுக்கணுமுண்டா  
லும்பனச்சழீஇ யுயர்மணநெடுங்கோட்டுப்  
பொங்குதிரையுலவும் புண்ணையங்கானற்  
கிளர்மணிநெடுமுடிக் கிள்ளிமுன்ற

௩௦ ளிளவேனிலிறுப்ப விறும்புதுசான்  
பூநாறுசோலை யாருமிலொருசிறைத்  
தானேதமிய னொருத்திதோன்ற  
வின்னளார்கொ லீங்குவளென்று  
மன்னவனறியான் மயக்கமெய்தக்

௩௫ கண்டகண்ணினுங் கேட்டசெவியினு  
முண்டவாயினு முயிர் த்தழக்கினு  
முற்றுணருடம்பினும் வெற்றிச்சிலைக்காடன்  
மயிலையுஞ்செயலையு மாவுங்குவளையும்  
பயிலிதழக்கமலமும் பருவத்தலர்ந்த

௪௦ மலர்வாயம்பின் வாசங்கமழப்  
பலர்புறங்கண்டோன் பணிந்துதொழில்கேட்ப  
வொருமதியெல்லை கழிப்பினுமுரையாள்  
பொருவரும்பூங்கொடி போயினவந்நாள்  
யாங்கொளித்தனளவ ளிளங்கொடியென்றே

௪௫ வேந்தரைப்பட்டோன் மெல்லியற்றேர்வுழி  
நிலத்திற்குழித்து நெடுவிசும்பேறிச்  
சலத்திற்றியுமோர் சாரணன்றோன்ற  
மன்னவனவனை வணங்கிமுன்சென்  
மன்னுயிரனையா ளிங்கொளித்தாளுள

௫௦ ளன்னளொருத்தியைக் காணிரோவழிகேள்  
சொல்லுமினென்று தொழுவவனுரைப்பான்  
கண்டிலனாயினுங் காரிகைதன்னைப்  
பண்டறிவுடையேன் பார்த்திவகேளாய்  
நாகநாடு நடுக்கின்றாள்பவன்

௫௫ வாகைவேலோன் வளைவணன்றேவி  
வாசமயிலை வயிற்றுட்டோன்றிய  
பீலிவனையென்பாள் பிறந்தவந்நா

ளிவர்குலத்தொருவ னிணைமுலைதோயக்  
கருவொடுவருமெனக் கணியெடுத்தாரைத்தன

௬௦ னுங்கப்புதல்வன் வருடமல்லது  
பூங்கொழிவாராள் புலம்பலிதுகேட்  
டெவதுசாந்தி செய்யாநாளுன்  
காவன்மாநகர் கடல்வயிறுபுகூஉ  
மணிமேகலைதன் வாய்மொழியல்லது

௬௧ தணியாதிரந்திர சாவுமுண்டாகவி  
னாங்குப்பதியழிதலு மீங்குப்பதிகெடுத்தலும்  
வேந்தரையட்டோய் மெய்யெனக்கொண்டிடி  
காசின்மாநகர் கடல்வயிறுபுகாமல்  
வாசவன்விழாக்கோள் மறவேலென்று

௭௦ மாதவனுரைத்த வந்நாடொட்டிமிக்  
காவன்மாநகர் கலக்கொழியாதாற்  
றன்பெயர்மடந்தை துயருறுமாயின்  
மன்பெருந்தெய்வம் வருதலுமுண்டென  
வஞ்சினெனரசன் நேவியென்றேத்தி

௭௧ நன்மனம்பிறந்த நாடகக்கணிகையை  
யென்மனைத்தருகென விராசமாதேவி  
களாரும்பொய்யுங் காமமுங்கொலையு  
முள்ளக்களவுமென் றுரவோர்த்துறந்தவை  
தலைமையாக் கொண்டநின் நலைமையில்வாழ்க்கை

௮௦ புலமையென்றஞ்சிப் போந்தபூங்கொழிநிற்  
போந்துநின்மனைபுகுதாளென்றோ  
டிருக்குமென்றேயிங்கிவைசொல்வுழி  
மணிமேகலைத்திற மாதவிகேட்டுத்  
துணிகயந்துகள்படத் துளங்கியவதுபோற்

௮௧ நெளியாச்சிந்தையள் சுதமதிக்குரைத்து  
வளியெறிகொம்பின் வருந்திமெய்ந்நடுங்கி  
யறவணனழிவீழ்ந் தாங்கவர்தம்முடன்  
மறவேன்மன்னவன் நேவிதன்பால்வரத்  
தேவியுமாயமுஞ் சித்திராபதியு

௯௦ மாதவிமகளு மாதவர்க்காண்டலு  
மெழுந்தெதிர்சென்றாங் கிணைவனைக்கையாற்  
றொழுந்தகைமாதவன் றுணையடிவணங்க

- வறிவுண்டாகவென் றுங்கவன்கூறலு  
மிணைவனைநல்லா ளிராசமாதேவி  
௬௫ யருந்தவர்க்கமைந்த வாசனங்காட்டித்  
திருந்தழிவிளக்கிச் சிறப்புச்செய்தபின்  
யாண்டபுலபுக்கதும் மிணையழுவருந்தக்  
காண்டருளல்வினை தும்மையிங்கழைத்தது  
நாத்தொலைவில்லை யாயினுந்தளர்ந்து  
௧௦௦ மூத்தயாக்கை வாழ்க்கைபல்லாண்டெனத்  
தேவிகளாய் செய்தவயாக்கையின்  
மேவினனாயினும் வீழ்கதிர்போல்வேன்  
பிறந்தார் மூத்தார்பிணினோயுற்றார்  
இறந்தாரென்கை யியல்பேயினுகெடப்  
௧௦௫ பேதைமைசெய்கை யுணர்வேயருவரு  
வாயினுநே நுகர்வேவேட்கை  
பற்றேபவமே தோற்றம்வினைப்பய  
னிற்றெனவகுத்த வவவீராரும்  
பிறந்தாரறியிற் பெரும்பேற்றிருவ  
௧௧௦ ரறியாராயி னுழ்நககடைவர்  
பேதைமையென்ப தியாதெனவினவி  
னோதியவிறறை யுணராதுமயங்கி  
யியற்படுபொருளாற் கண்டதுமறிந்து  
முயற்கோடுண்டெனக் கேட்டதுதெளித  
௧௧௫ லுலகமுன்றினு முயராகுலம  
தலகில்பல்வழி ரறுவகைத்தாகி  
மக்களுந்தேவரும் பிரமருநாகருந்  
தொக்கவிலங்கும் பேயுமன்றே  
நல்வினதீவினை யென்றிருபயத்தாற்  
௧௨௦ சொல்லப்பட்ட பிறப்பினுட்டோன்றி  
வினைப்பயன்வினையுங் காலையுயிர்கட்டு  
மனட்பேரின்பமுங் கவலையுங்காட்டுந்  
தீவினையென்ப தியாதெனவினவி  
னாத்தொழிநல்லா யாங்குதுகளாய்  
௧௨௫ கொலையேகளவே காமத்தீவினை  
பலையா துடம்பிற் றோன்றுவமூன்றும்  
பொய்யேகுறனை கடுஞ்சொல்பயனில்  
சொல்லேசொல்லிற் றோன்றுவநான்கும்  
வெட்கல்வெகுளல் பொல்லாக்காட்சி

- கக0 யென்றுளந்தனி னுருப்பனமூன்றுமெனப்  
பத்துவகையாற் பயன்றெரிபுலவ  
ரித்துறம்படார் படர்குவராயின்  
விலங்கும்பேயும் நரகருமாகிக்  
கலங்கியவுள்ளக் கவலையிற்றோன்றுவர்
- ககரு நல்வினையென்பதி யாதெனவினவிற்  
சொல்லியபத்தின் றொகுதியுநீத்துச்  
சிலந்தாங்கித் தானந்தலைநின்று  
மேலெனவகுத்த வொருமூன்றுதிறத்துத்  
தேவருமக்களும் பிரமருமாகி
- கச0 மேலியமகிழ்ச்சி வினைப்பயனுகர்குவர்  
அரசன்றேவியொ டாயிழைநல்லீர்  
புரைதீர்நல்வினை போற்றிக்கேண்மின்  
மறுழிறப்புணர்ந்த மணிமேகலை  
பிறவறங்கேட்ட பிறைநாள்வந்துனக்
- கசரு கித்திறம்பலவு மிவற்றின்பகுதியு  
முத்தேர்நகையாய் முன்னர்க்கூறுவ  
லென்றவனெழுதலு மிளங்கொடியெழுந்து  
நன்றறிமாதவ னல்லழவணங்கித்  
தேவியுமாயமுஞ் சித்திராபதியு
- கரு0 மாதவனன்மொழி மறவாதுய்மி  
னிந்நகர்மருங்கின்யா னுறைவேறாயின்  
மன்னவன்மகற்கிவள் கூற்றெனவறைகுப  
வாபுத்திரநா டடைந்தபின்னான்  
மாசிலாமணிப் பல்லவந்தொழுதே
- கருரு வஞ்சியுட்புக்கு மாபத்தினிதனக்  
கெஞ்சாநல்லறன் யாங்கணுஞ்செய்குவ  
னெனக்கிடருண்டென் றிரங்கல்வேண்டா  
மனக்கினியீரென் றவரையும்வணங்கி  
வெந்துறுபொன்போல் வீழ்கதிர்மறைந்த
- கச0 வந்திமாலை யாயிழைபோகி  
யுலகவறவியு முதியாங்கோட்டமு  
மிலகொளிக்கந்தமு மேந்திவலங்கொண்  
டந்தரமாறுப் பறந்துசென்றாயிழை  
யிந்திரன்மருமா னிரும்பதிப்புறத்தோர்

ககடு பூம்பொழிலகவையி னிருந்துபொறையுயிர்த்  
தாங்குவாழ்மாதவ னடியிணைவணங்கி  
யிந்நகர்ப்போலயாகி யிந்நகராளு  
மன்னவன்யாரென மாதவன்கூறும்  
நாகபுரமிது நன்னகராவோன்  
கௌடு பூமிசந்திரன்மகன் புண்ணியராச  
னீங்கிவன்பிறந்தவந்நாடொட்டு  
மோங்குயர்வானத்துப் பெயல்வளையிழைப்பறியாது  
மண்ணுமரனும் வளம்பலதருஉ  
முண்ணின் றுருக்கு நோயுயிர்க்கில்லெனத்  
கௌடு தகைமலர்த்தாரோன் றன்றிறங்குறின  
னறுமலர்ப்பூம்பொழிலருந்தவன்றானென  
ஆபுத்திரநாடடைந்தகாதை முற்றிற்று.

இருபத்தைந்தாவது

ஆபுத்திரன்மணிப்பல்லவமடைந்தகாதை.

அரசனுரிமையோ டப்பொழில்புக்குத்  
தருமசாவகன் றன்னடிவணங்கி  
யறனுமறனு மகீத்தமுநித்தியத்  
திறனுந்துக்கமுஞ் செல்லுயிர்புக்கினுஞ்  
ரு சார்பிறோற்றமுஞ் சார்பறுத்துய்தியு  
மாரியனமைதியு மமைவுறக்கேட்டுப்  
பெண்ணிணையில்லாப் பெருவனப்புற்றாள்  
கண்ணிணையிக்கமுங் காமனோடியங்கா  
வங்கையிற்பாத்திரங் கொண்டறங்கேட்டு  
கடு மிங்கிணையில்லா னிவன்யாரென்னத்  
காவலற்றொழுது கஞ்சகனுரைப்பா  
னாவலந்தீவினி னங்கையையொப்பார்  
யாவருமில்லை யிவடிமெல்லாங்  
கின்னிவனவனொடு கெழுதகைவேண்டிக்  
கடு கள்ளவிழ்தாரோய் கவத்தொடும்போகக்  
காவிரிப்படப்பை நன்னகர்புக்கென  
மாதவனறவண னிவன்பிறப்புணர்ந்தாங்  
கோதினனென்றியா னன்றேயுரைத்தே



னங்கவளிவளவ் வகனகர்நீங்கி

உ0 யீங்குவந்தன ளென்றலுமிளங்கொடி  
நின்னைப்பாத்திர மென்னைப்புக்கது  
மன்பெருஞ்செல்வத்து மயங்கினையறியாய்  
அப்பிறப்பறிந்திலை யாயினுமாவயிற்  
றிப்பிறப்பறிந்திலை யென்செய்தனையோ

உரு மணிப்பல்லவம்வலங் கொண்டாலல்லது  
பிணிப்புறுபிறவியின் பெற்றிமையுணரா  
யாங்குவருவா யரசுநீயென்றப்  
பூங்கமழ்தாரோன் மூன்னர்ப்புகன்று  
மையறுவிசும்பின் மடக்கொடியெழுந்து

௩0 வெய்யவன்குடபால் வீழாமூன்னர்  
வானின்றிழிந்து மறிதிரையுலாவும்  
பூநாறடைகரை யெங்கணும்போகி  
மணிப்பல்லவம்வலங் கொண்டெடக்கொடி  
பிணிப்பறுமாதவன் பீழைக்காண்டலுந்

௩ரு தொழுதுவலங்கொள்ளத் தூமணிப்பீழை  
பழுதில்காட்சித் தன்பிறப்புணர்த்தக்  
காயங்கரையெனும் பேரியாற்றடைகரை  
மாயமின்மாதவன் தன்னடிபணித்து  
தருமங்கேட்டுத் தாடொழுதேத்திப்

௪0 பெருமகன்மன்னொடும் பெயர்வோர்க்கெல்லாம்  
விலங்குநரகரும் பேய்களுமாக்குங்  
கலங்களுநீவினை கடியின்கடிந்தாற்  
றேவருமக்களும் பிரமருமாகுதி  
ராகலினல்வினை யயராதோம்புமின்

௪ரு புலவன்முழுதும் பொய்யின்றுணர்ந்தோ  
னுலகுயக்கோடற் கொருவன்றோன்று  
மஞ்ஞான்றவன்றிறங் கேட்டாலல்ல  
தின்னாப்பிறவி யிழுக்குநரில்லை  
மாற்றருங்குற்றம் வருவதன்முன்னம்

ரு0 போற்றுமினறமெனச் சாற்றிக்காட்டி  
நாக்கடிப்பாக வாய்ப்பறையறைந்தீர்  
அவ்வுரைகேட்டுதும் மடிதொழுதேத்தப்  
பெரியவன்றோன்றி மூன்னரிப்பீழை  
கரியவனிட்ட காரணந்தானு

௫௫ மன்பெரும்பீழிகை மாய்ந்துயிரீங்கிய  
வென்பிறப்புணர்த்தலு மென்னென்றியான்றொழ  
முற்றவுணர்ந்த முதல்வனையல்லது  
மற்றைப்பீழிகை தன்மிசைபொராஅ  
பீழிகைபொறுத்த பின்னரல்லது

௬௦ வானவன்வணங்கான் மற்றவ்வானவன்  
பெருமகற்கமைந்து பிறந்தார்பிறவியைத்  
தருமபீழிகை சாற்றுகவன்றே  
யருளினனாதலி னாயிழைபிறவியு  
மருளறக்காட்டுது மென்றெடுத்தரைத்த

௬௫ வன்றேபோன்ற தருந்தவர்வாய்மொழி  
யின்றெனக்கென்றே யேத்திவலங்கொண்  
டிங்கிவனின்னண மாகவிறைவனு  
மாங்கப்பொழில்விட் டகனகர்புக்கபின்  
றந்தைமுனியத் தாய்பசுவாக

௭௦ வந்தபிறவியு மாமுனியருளாற்  
குடர்த்தொடர்மாலை குழாதாங்கோ  
ரடற்பொன்முட்டையு ளடங்கியவண்ணமு  
மாமுனியருளான் மக்களாயில்லான்  
பூமிசந்திரன்கொடு போந்தவண்ணமு

௭௫ மாய்தொடியரிவை யமர்சுந்தரியெனுந்  
தாய்வாய்க்கேட்டுத் தாழ்த்துயரெய்கி  
யிறந்தபிறவியின் யாய்செய்ததூஉம்  
பிறந்தபிறவியின் பெற்றியுநினைந்து  
செருவேன்மன்னர் செவ்விபார்த்துணங்க

௮௦ வரசவீற்றிருந்து புரையோர்ப்பேணி  
நாடகங்கண்டு பாடல்சாஸ்கேள்வி  
யின்னிசைகேட்டுத் தேவியருடலிற்  
செவ்விபார்த்து நீடாதுபாடகத்  
தாமரைச்சீமடி பிடித்துத்தேமரு

௮௫ கொங்கையிற்குங்கும மெழுதியங்கையிற்  
றுறுமலர்ச்சுகிருழல் குட்டிநறுமுகை  
யமிழ்துறாஉந்திருநகை யருந்திமதிமுகத்  
கருங்கட்செங்கடைக் கலக்கமருங்குவளை  
கருப்புவினங்க னருப்புக்கிணைதூஉய்

௯௦ தருக்கியகாமக் கன்னாட்டிகழந்தூ

துறத்தனன்மெனச் சிறப்பத்தெளிந்தநின்  
மென்செவிமுதவிட்டவித் தேதமின்றின்று  
வினைந்தது மணிமே கலைதன்காரணமா  
வென்றணிநீண்முடி யரசன்கூற

கூரு மனம்வேராயினன் மன்னெனமந்திரி  
சன்மித்திரனவன் றாடொழுதேத்தி  
யெங்கோவாழி யென்சொற்கேண்மதி  
துங்கோனுண்ணைப் பெறுவதன்முன்னாள்  
பன்னீராண்டிப் பங்குகழுநன்னாடு

க00 மன்னுயிர்மடிய மழைவளங்கரந்த  
தின்னாள்குழவிக் கிரங்காளாகித்  
தான்றனிதின்னுந் தகைமையதாயது  
காய்வெங்கோடையிற் கார்தோன்றியதென  
நீதோன்றினையே நிரைதாரண்ண

க0ரு றோன்றியபின்னர்த் தோன்றியவுயிர்க்கு  
வான்பொய்யாது மண்வளம்பிழையா  
துனுடையுயிர்க ளுறுபசியறியாது  
பொழிகாலை நின்னொடெல்லாந்  
தாயொழிகுழவி போலக்கூடந்

கக0 துயர்நிலையுலகங் காக்கவென்றுநீ  
யுயிர்நிலையுலகம் வேட்டனையாயி  
னிறுதியுலக மெய்தவுயிறைவன்  
பெறுதிவிரும்பின யாகுவையன்றே  
தன்னுயிர்க்கிரங்கான் பிறவுயிரோம்பு

ககரு மன்னுயிர்முதல்வ னறமுமிதன்றான்  
மதிமாறொத்தனை மன்னவவென்றே  
தொழுதுமொழிகூற முதல்வன்கேட்டு  
மணிப்பல்லவம்வலங் கொள்வதற்கெழுந்  
தனியாவேட்டை தணிதற்கரிதா

கஉ0 லரகமுரிமையு மாநகர்ச்சுற்றமு  
மொருமதியெவ்விக் காத்தனின்கடனெனந்  
கவஞ்செய்கம்மியர் வருகெனக்கூட  
யிலங்குநீர்ப்புணரி யெனிகரையெய்தி  
வந்நமேறினன் மணிப்பல்லவத்திலடந்

கஉரு தங்காநக்கைஞ் சென்றுசார்ந்திறத்தலும்  
புனைநீர்காட்டிப் பூங்கொடிபொருத்தி

- யாசன்கலமென் நகமகிழ்வெய்திக்  
காவலன்றன்னெடுங் கடற்றிரையுலாவர்  
தேமலர்ச்சோலைத் தீவகம்வலஞ்செய்து  
1௩௦ பெருமகன்காணாய் பிறப்புணர்விக்குந்  
தருமபீடிகை யதுவெனக்காட்ட  
வலங்கொண்டேத்தினன் மன்னவன்மன்னவர்க்  
குலத்தபிறவியையுயர்மணிப்பீடிகைக்  
கையகத்தெடுத்துக் காண்போர்முகத்தை  
1௩௫ மையறுமண்டிலம் போலக்காட்ட  
வென்பிறப்பறந்தே னென்னிடர்தீர்த்த  
தென்றழிழ்மதுரைச் செழுங்கலைப்பாவாய்  
மாரிநடுநாள் வயிறுகாய்பசியா  
லாரிருளஞ்சா தம்பலமடைந்தாங்  
1௪0 கிரந்துண்வாழ்க்கை யென்பால்வந்தோர்க்  
கருந்துண்காணு தழுவென்கையி  
னுவெறங்கூரினு மிவ்வோடுவறங்கூரா  
தொடர்பரியலெழுந் திதுகொன்கென  
வமுதசரபி யங்கையிற்றந்தென்  
1௪௫ பவமறுவித்த வாணோர்பாவா  
யுணர்விற்றோன்றி யுரைப்பொருளுணர்த்து  
மணிதிகழவிரொளி மடந்தைநின்னடி  
தேவராயினு மமரராயினு  
நாமரசுழை நலங்கிளர்திருந்தடி  
1௫0 பிறந்தபிறந்தை பேணுவதல்லது  
மறந்துவாழேன் மடந்தையென்றேத்தி  
மன்னவன்மணி மேகலையுடனெழுந்து  
தென்மேற்காகச் சென்றுதிரையுலாங்  
கோமுகியென்னும் பொய்கையின்கரையோர்  
1௫௫ துமலர்ப்புன்னித் துறைகிழவிரூப்ப  
வாபுத்திரனோ டாயிழைதன்னைக்  
காவற்றெய்வதங் கன்னெவந்தெய்தி  
யருந்துயர்மருந்து னங்கையிற்கொண்டு  
வருந்துயர்தீர்த்த மறையோள்வந்தனை  
1௬0 யந்நானின்னை யயர்த்துப்போனார்  
பின்னாள்வந்துவின் பெற்றிமைமோக்டி  
நின்றுறியிருந்து தம்முவிர்ந்தார்

கூசு ஆபுத்திரன்மணிப்பல்லவமடைந்தகாலைத்

ஒன்பதுசெட்டிக ளுடலென்பிவைகா

ஹங்கவர்மடவா ரவருடன்வந்தா

கசுரு ரேங்கிமெய்வைத்தா ரென்புமிவைகா

ஹூத்தயீட்டிய வுயர்மணல்புதைப்ப

வாய்மலர்ப்புன்னை யணிநிழற்கீழா

லன்புடையாருயி ரரசற்கருளிய

வென்புடையாக்கை யிருந்ததுகாஹும்

கள௦ நின்னுயிர்கொன்றாய் நின்னுயிர்க்கிரங்கிப்

பின்னைநாள்வந்த பிறவுயிர்கொன்றாய்

கொலைஞனல்லையோ கொற்றவனாயினே

பலர்தொழுபாத்திரங் கையினேந்திய

மடவரனல்லாய் நின்றன்மாநகர்

களரு கடல்வயிறுபுக்கது காரணங்கேளாய்

நாகநன்னா டாள்வோன்றன்மகள்

பீலிவனையென்பான் பெண்டிரின்மிக்காள்

பணிப்பகைவானவன் வழிவயிற்றேன்றிய

புனிற்றிளங்குறியொடு பூங்கொடிபொருந்திற்

க௮௦ நீவகம்வலஞ்செய்து தேவர்கோனிட்ட

மாபெரும்பீழைகை வலங்கொண்டேத்துழிக்

கம்பளச்செட்டி கலம்வந்திறுப்ப

வங்கவன்பாற்சென் றவன்றிறனறிந்து

கொற்றவன்மகனிவன் கொள்கெனக்கொடுத்தலும்

க௮ரு பெற்றவுவகையன் பெருமகிழ்வெய்திப்

பழுதில்காட்சிப் பைந்தொழிபுதல்வனைத்

தொழுதனன்வணங்கியுந் துறைபிறக்கொழியக்

கலங்கொண்டுபோய வன்றேகாரிருள்

இலங்குரீரிடைகரை யக்கலங்கெட்டது

க௯௦ கெடுகலமாக்கள் புதல்வனைக்கெடுத்து

வழிவேற்கிள்ளி மன்னனுக்குரைப்ப

மன்னவன்மகனுக் குற்றதுபொறாஅ

னன்மணியிழந்த நாகம்போன்று

கானலுங்கடலுங் கரையுந்தேர்வுழி

க௯ரு வானவன்விழாக்கோள் மாநகரொழிந்தது

மணிமேகலாதெய்வ மற்றதுபொறாஅ

னகனகர்தன்னை யலைகடல்கொள்கென

விட்டனசாபம் பட்டதிதுவாற்

- கடவுண்மாநகர் கடல்கொளப்பெயர்ந்த  
 ௨௦௦ வழுவேற்றடக்கை வானவன்போல  
 விரிதிரைவந்து வியனகர்விழுங்க  
 வொருதனிபோயின் றுலகமன்னவ  
 னருந்தவன்றன்னுட னுயிழைதாயரும்  
 வருந்தாதேகி லஞ்சியுட்பக்கனர்
- ௨௦௧ பரப்புரீப்பெளவம் பலர்தொழக்காப்பா  
 ஞரத்தகைகேட்க வருகுவையாயினின்  
 மன்னுயிர்முதல்வனை மணிமேகலாதெய்வ  
 முன்னொளடுத்தது ஈநாளாங்கவ  
 னறவரசாண்டது பறவணன்றன்பால்
- ௨௧௦ மறுபிறப்பாட்டி லஞ்சியுட்கேட்குவையென்  
 றந்தரத்தீவகத் தருந்தெய்வம்போயபின்  
 மன்னவன்வணங்கி மணிமேகலையுடன்  
 றுன்னிபதுடர் மணலகநததோன்றின  
 ஞன்பிணியவிழவு முடவெனபொருங்கித்
- ௨௧௧ தான்பிணியவிழாத் தகைமையதாகி  
 வெண்குதையேய்த்தவ ரிருக்கையினிருந்த  
 பண்புகொளயாக்கையின் பழுவநோக்க  
 மன்னவன்மயங்க மணிமேகலையெழுந்  
 தென்னுற்றனை யோ விலங்கிதழ்த்தாரோய்
- ௨௨௦ கின்னாடடைந்தியா னினனையீங்கழைத்தது  
 மனனாநின்றன் மறுபிறப்புணர்த்தி  
 யந்தரத்தீவினு மகன்பெருநீவினு  
 நிற்பெயர்நிறுத்த நீணிலமாளு  
 மரசுர்தாமே யருளறம்பூண்டாற்
- ௨௨௧ பொருளுமுண்டோ புரைதீர்த்தற்கென  
 வறமெனப்படுவ தியாததுகேட்பின்  
 மறவாதிதுகெண் மன்னுயிர்க்கெல்லா  
 முண்டியுமுண்டய முறையுளமல்லது  
 கண்டதில்லைய காவலனுரைக்கு
- ௨௨௨ மென்னாட்டாயினும் பிறகாட்டாயினு  
 னன்னுத லுரைத்த நல்லறஞ்செய்கென  
 என்பிறப்புணர்த்த யென்னைநீபடைத்தனை  
 நின்றிறனாக வாற்றென்பாரெனப்ப

புன்கண்கொள்ளநீ போந்ததற்கிரங்கிநின்  
 ௨௬௫ மன்பெருநன்னாடு வாயெடுத்தழைக்கும்  
 வங்கத்தேகுதி வஞ்சியுட்செல்வனென்  
 மந்தரத்தெழுந்தன ளணியிழைதானென.  
 -ஆபுத்திரனோடுமணிப்பல்லவமடைந்தகாதை.  
 முற்றிற்று.

### இருபத்தாறவது வஞ்சிமாநகர்புக்க காதை.

அணியிழையந்தர மாற்றாத்தெழுந்து  
 தணியாக்காதற் றாய்கண்ணகியையுங்  
 கொடைகெழுதாதை கோவலன்றன்னையுங்  
 கடவுளெழுதிய பழவங்காணிய  
 ௫ வேட்கைதூரப்பக் கோட்டபும்கக்கு  
 வணங்கிநின்று குணம்பலவேத்தி  
 யற்புக்கடனில்லாது நற்றவஞ்சிமப்பக்  
 கற்புக்கடன்பூண்டு னுங்கடன்முடித்த  
 தருளவேண்டுமென் றழுதனணிற்ப  
 ௧௦ பொருபெரும்பத்தினிக் கடவுளங்குரைப்பா  
 ளெம்மிறைக்குற்ற விடுக்கண்பொழுது  
 வெம்மையின்மதுரை வெவவழற்படுநான்  
 மதுராபதியெனு மாபெருந்தெய்வ  
 மதுரீர்முன்செய் வினையின்பயனாற்  
 ௧௫ காசில்பூம்பொழிற் கலிங்கநன்னாட்டுத்  
 தாயமன்னவர் வசவுங்குமரனுஞ்  
 சிங்கபுரமுஞ் செழுநீர்க்கபிலையு  
 மங்காள்கின்றோ ரடற்செருவுறுநா  
 மூவிருகாவத முன்னுநரின்றி  
 ௨௦ யாவரும்வழங்கா விடத்திற்பொருள்வேட்டுப்  
 பல்கலன்கொண்டு பலரறியாம  
 வெல்வனையானோ டரிபுரமெய்திப்  
 பண்டக்கலம்பகர் சங்கமன்றன்னாக்  
 கண்டனர்கூறத் தையனின்கணவன்  
 ௨௫ பார்த்திபன்சொழில் செயும்பரதனென்னுந்

- தீத்தொழிலாளன் நெற்றெனப்பற்றி  
 யொற்றனிவனென வுரைத்துமன்னவனும்  
 குற்றமிலோனைக் கொலைபுரிந்திட்டன  
 னாகவன்மனைவி யழுதனளரற்றி  
 ௯௦ யேங்கமெப்பெயர்ப்போ ளீறுவரையேறி  
 யிட்டசாபங் கட்டியதாகு  
 மூழ்வினையுருத்த லொழியாதென்னு  
 மெய்மைக்கிளவி விளம்பியபின்னுஞ்  
 சிற்றங்கொண்டு திருக்கூசிறைத்தேன்  
 ௯௦௫ மேற்செய்நல்வினைய் ன விண்ணவாச்சென்றே  
 மவவினையிறுதியி னடுகினப்பாய  
 மெவவகையாறு மெய்துதலொழியா  
 தும்பரிலவழியிற் பரிப்பல்பிறப்  
 பியாங்கணுமிருவினை யுய்த்துமைப்போல  
 ௯௦ ரீங்கரும்பிறவிக் கடலிடைநீந்திப்  
 பிறந்துமிறந்து முழல்வோம்பின்னர்  
 மறந்துமழைவற மகதநன்னாட்டுக்  
 கொருபெருந்திலகமென் றுரவோருரைக்குங்  
 கரவரும்பெருமைக் கயிலைப்பதியி  
 ௯௦௫ னளப்பருமபார்மிசை யளவின் றுநிறைந்து  
 துளக்கமில்புத்த ஞாயிறுதோன்றிப்  
 போதிமூலம் பொருந்திவந்தாளித்  
 தீ தறுநால்வகை வாய்மையுந்தெரிந்து  
 பின்னிசூரார்பின் பகுதித்தோற்றமு  
 ௯௦ மந்நிலையெல்லா மழிவுறுவகையு  
 மிற்பெனவியம்பற் குற்றவீடெய்  
 திருஞ்சக்கரவாள மெங்கணு  
 மண்ணலறக்கதிர் விரிக்குங்காலைப்  
 பைந்தொழிதந்தை யுடனேபகவ  
 ௯௦௫ னிந்திரவிகார மேழுமேத்துதலிற்  
 றுன்பக்கதியிற் றோற்றாவின் றி  
 யன்புறுமனத்தோ டற்றங்கேட்டுத்  
 துறவி யுன்னந் தோன்றித்தொடரும்  
 பிறவிரீத்த பெற்றியுராவ  
 ௯௦ மத்திரமாயினு மநேகதால



- மித்திறத்தாக்கு மிருத்தியுஞ்செய்குவர்  
நறைகமழ்கூந்த னங்கைநீயு  
முறைமையினிந்த மூதூரகத்தே  
யவவவர்சமயத் தறிபொருள்கேட்டு
- கரு மெய்வகையின்மை நினக்கேவிளங்கிய  
பின்னர்ப்பெரியோன் பிடகநெறிகடவா  
வின்னதிவணிபல்பெனத் தாயெடுத்துரைக்கலு  
மினையளவனையாளென்று நச்சியாவரும்  
வினாபொருளுரையார் வேற்றுருக்கொள்கென
- எ0 மைபுறுகிறப்பிற் றெய்வதந்தந்த  
மத்திரமோதியோர் டாதவன்பழுவாய்த்  
தேவகுலனுந் தெற்றியும்பள்ளியும்  
பூமலாப்பொழிலும் பொட்கையுமிடந்து  
நற்றவ முனிவருங் சுற்றடங்கினரு
- எரு நன்னெறிகாணிய தொன்னூற்புலவரு  
மெங்கணும்விளங்கிய வெயிற் புறவிருக்கையில்  
செங்குட்டுவனெனுஞ் செங்கோல்வேந்தன்  
பூத்தயளுசி பூவாவஞ்சியிற்  
போர்த்தொழிற்றானை குஞ்சியிற்புனைந்து
- அ0 நீர்நாடெல்லேதன் மலைநாடென்னக்  
கைம்மலைக்களிற்றி னந்தமுண்மயங்கத்  
தேருமாவுஞ் செறிகழன்மறவருங்  
கார்மயங்குகடலிற் கலிகொளக்கடைஇக்  
கங்கையம்பேர்யாற்றுத்தடங் கரைதங்கி
- அரு வங்கநாவாயி னதன்வடக்கிழிந்து  
கனகவிசைய முதற்பலவேந்த  
சனைவரைவென்றவ ரம்பொன்முடிமிசைச்  
சிமையமோங்கிய விமயமால்வரைத்  
தெய்வக்கல்லுந் தன்றிருமுடிமிசைச்
- க0 செம்பொன்வாகை சேர்த்தியசேரன்  
விற்திறல்வெய்யோன் றன்புகழ்விளங்கப்  
பொற்றொடிபேர்ப்படுஉம் பொன்னகர்பொலிந்தன  
டிருந்துநல்லேது முதிர்ந்துளவாதலிற்  
பொருந்துநல்லாய்மையும் புலப்படுத்தென

வஞ்சிமாநகர்புக்க காதைமுற்றிற்று.

இருபத்தேழாவது  
சமயக்கணக்கார் தந்திறங்கேட்டகாதை.

- நவையறுதல்பொரு ளுரைமினோவெனச்  
சமயக்கணக்கர் நந்திரஞ் சார்ந்து  
வைதிகமார்க்கநுளவை வாதியை  
யெய்தினளெய்திநின் கடைப்பிடியியம்பென
- ௩௩ வேதவியாநனுங் கருதகோடியு  
மேதமில்சயமுனிபெறு மாசிரியனும்  
பத்துமெட்டு மாறும்பண்புறத்  
தத்தம்வகையாந் பம்பார்ந்திட்டனர்  
காண்டல் கருதலுபமமாகம்
- ௩௪ மாண்டையருந்தா பத்தியோடியை  
வைதிகம்பாவமிட்சி யொழிவறி  
வெய்தியுண்டா நெறியென்றிவைதம்மாற்  
பொருளினு ன்மை புலங்கொளல்வேண்டும்  
மருளில்காட்சி யைவகையாகுங்
- ௩௫ கண்ணுலகண்ணமுஞ் செவியாலோதையு  
மூக்காருற்றா நர்வாற்சுவையு  
மெய்யாலாறுமென்னச் சொன்னவிவ்  
வைவகைகண்டு கேட்டுண்டெயிர்த்துற்றுத்  
துக்கசுகமெனத் துய்த்தறவறிந்
- ௩௬ துயிரும்வாயினு மனமுமூன்றின்றிப்  
பயிலொளியொடுபொருளிடம்பழுதின்றிச்  
சுட்டறிந்தல்கவர் கோடறோன்றாது  
கட்டியதேசநாமம்சாதி  
குணக்கிரியையி னறிவிதாருங்
- ௩௭ கருதலளவாவது குறிகொளனுமானத்தினு  
மெய்த்தகைமை யுணருந்தன்மையதாகு  
மவ்வகையுற்றது பொதுவெச்சமுதலாம்  
பொதுவெனப்புகல்வது சாதனசாத்திய  
மிவைதமோடதுவய மின்றாயிருந்து
- ௩௮ கடந்திகழ்யாண கானவொலிகேட்டோ  
னுடங்கெழில்யாணயங் குண்டெனவுணர்ந்  
லெச்சமென்பது மென்னவேதுவினி

- னிச்சயித்தத்தலை மழைநிகழ்வுரைத்தல்  
முதலெனமொழிவது கருக்கொண்முகில்கண்  
௩௫ ழுதுமழைபெய்யு மெனவியம்பிடுத  
லென்னுமேதுவி னென்றுமுக்காலந்  
தன்னிலொன்றிற் சார்ந்துளதாதி  
மாண்டவயிர்முதன் மாசின்றாகிக்  
காண்டற்பொருளாற் கண்டிலதுணர்த்துவ  
௪௦ முவமமாவதொப்புமையளவை  
கவையமாமாப்போலுமெனக்கருத  
லாகமவளவை யறிவனூலாற்  
போகபுவன முண்டெனப்புலங்கொள  
லருத்தாபத்தி யாய்க்குமிகங்கை  
௪௫ யிருக்குமென்றாற் கரையிலென்றெண்ணல்  
இயையியானேமே லிருந்தோன்றோட்டிக்  
காலொன்றியாத்து வேகுகொடுத்த  
லைதிகமென்பது லகுரையிம்மரத்  
தெய்தியோர் பேயுண்டெனத்தெளித  
௫௦ லபாவமென்பதின் மையோர்பொருளைத்  
தாவாதவ்விடத்திற் றுணிலையென்றல்  
மீட்சியென்பதிராமன் வென்றானென  
மாட்சியாலிராவணன் றேற்றமைமதித்த  
லுள்ளநெறியென்பது நாராசத்திரியிற்  
௫௫ கொள்ளத்தகுவது காந்தமெனக்கூற  
லெட்டுளபிரமாண பாசங்கள்  
சுட்டுணர்வோடு திரியக்கோட  
லையந்தேராது தெளிதல்கொண்டுணரா  
மையேபதியில்வழக் குணர்ந்ததையுணர் தல்  
௬௦ மினைப்பெனகிகழ்வது சுட்டுணர்வெனப்படுவ  
தேனைப்பொருளுண்மை மாத்திரைகாண்ட  
நிரிவாக்கோடலொன் றையொன்றென்றல்  
விநிகதிரிப்பியை வெள்ளியென்றுள்ள  
லையமென்பதொன்றை நிச்சயியாது  
௬௫ மையிற்றநியோமகனோவென்ற  
தேராதுதெளிதல் சென்ருவெனியி  
துவாரதுதநியை மெனெனவுணர்த்தல்

கண்ணெராமை கடுமாப்புலியொன்

றண்டலைமுதலிய கண்மெறியாமை

௭௦ பில்வழக்கென்பது முயற்கோடொப்பன

சொல்லின்மாத்திரத்தாற் கருத்திற்றோன்று

லுணராததையுணர்த்தலுறு பிணிக்குத்திப்

புணர்ந்திடனமருந்தெனப் புலங்கொளநினைத்தல்

நினைப்பெனப்படுவது காரணநிகழாது

௭௫ நினைக்கிவர்தாயுந் தந்தையுமென்று

பிறர்சொற்கருதலிப் பெற்றியளவைகள்

பாங்குறுமுலகி லோகாயதம்பெளத்தஞ்

சாங்கியடையாயிகம் வைசேடிக

மீமாமிசமடஞ்சமயவாசிரியர்

௮௦ தாமேபிருகற்பதி சினனேகபிலன்

அக்கபாதன்கணாதன் சயிமினிமெய்

பிரத்தியமனுமான சாதகமுவமான

மருத்தாபத்திய பாவமிவையே

யப்போதியன்றுளவளவையாவன

௮௫ வென்றவன் நன்னை விட்டிறைவனீசனென

நின்றசைவவாதி நேர்படுதலும்

பரசுநின்றெய்வதமெப் படித்தென்ன

விருசுடரோடியு மானனைப்பூதமென்

றெட்டுவகையு முயிரும்யாக்கையுமாய்க்

௯௦ கட்டிநிற்போனுங்கலையுருவினோனும்

படைத்துவினையாடும் பண்பினோனும்

தொடைத்துயர் தீராத்தோற்றத்தோனும்

தன்னில்வேறுதா னென்றிலோனு

மன்னோனிறைவனா மென்றுரைத்தனன்

௯௫ பேருலகெல்லாம் பிரமவாதிதெய்ன்

ரோர்தேவனிட்டமுட்டை யென்றனன்

காதல்கொண்டுகடல்வணன்புராண

மோதினனாரணன் காப்பென்றுரைத்தனன்

கற்பங்கைசந்தங் காலென்கண்

௧௦௦ தெற்றெனிருத்தஞ் செவிசெக்கைமூக்

குற்றவியாகாண முகம்பெற்றுச்

சார்பிற்றோன்று வாரணவேதத்

தாதியந்த மில்லையதுவே

நெறியெனும் வேதியனுரையின

௬௦௫ விதியுங்கேட்டு மெய்த்திறம்வழக்கென

விளம்புகின்ற வெத்திறத்தினுமிசையா

தவருரையெனவாசீவகனூ லறிந்த

புராணனைப்பேசுகின் னிறைநூற்பொருள்யாதென

வெல்லையின்பொருள்க ளெங்குமெப்பொழுதும்

௬௧௦ புல்லிக்கிடந்து புலப்படுகின்ற

வரம்பிலிறைவ னிறைநூற்பொருளை

யுரந்தருமுயிரே யொருநால்வகையினு

மூவனுவுற்றுங் கண்டுமுணர்ந்திடப்

பெய்வகைகூடிப் பிரிவதுஞ்செய்யு

௬௧௫ நிலநீர்தீக்காற் றெனநால்வகையின்

றலையாமுடம்பெனத் திரள்வதுஞ்செய்யும்

வெவவேரூகிவிரிவதுஞ்செய்யு

மவவகையறிவ துயிரெனப்படுமே

யற்பமாகியுறு நிலந்தாழ்ந்து

௬௨௦ சொற்படுசித்தத்தொடு சுவையுடைத்தா

மிழினெனநிலஞ் சேர்ந்தாழ்வதுநீர்தீந்

தெய்தலுமேற்சீரியல்பு முடைத்தாங்

காற்றிலங்கேயசைத்தல் கடனிறை

வேற்றியல்பெய்தும் விபரீதத்தா

௬௨௫ லாதியில்லாப் பரமாவணுக்கள்

தீதுற்றியாவதுஞ் சிதைவதுசெய்யாப்

புதிதாய்ப்பிறந் தோன்றோன்றிற்புகுதா

முதுநீரணுநில வணுவாய்த்திரியா

வொன்றிரண்டாகிப் பிளப்பதுஞ்செய்யா

௬௩௦ வன்றியுமவைபோற் பரப்பதுஞ்செய்யா

வுலாவுந்தாழாமும் வதுஞ்செய்யுங்

குலாமலைபிறவாக் கூடும்பலவும்

பின்னையும்பிரிந்து தன்றன்மையாதாகும்

மண்ணியவயிரமாய்ச் செறிந்துபற்பமுமாம்

௬௩௫ வேயர்த்தொண்படும் பொருளாமுனைக்குந்

தேயாமதிபோற் செழுநிலவரைப்பா

னிறைந்திவ்வணுக்கள் பூதமாய்கிகழிற்

- குறைந்துமொத்துங் கூடாவரிசையிற்  
 ரோன்றுமுக்காலரைக் காலாயுறுந்  
 ௧௪௦ துன்றுமிக்கதனற் பெயர்சொலப்படுமே  
 மெய்க்குணத்தடைந்தாலல்லதுஉநிலனாய்ச்  
 சிக்கென்பதுவு ரீராயிழைவதுந்  
 தீயாய்ச்சுவதுங் காற்றாய்வீசுவது  
 மாயதொழிலையடைந் திடமாட்டா  
 ௧௪௧ தோரினுந்தெய்வக்கண்ணருணர்குவர்  
 நோலாப்பூதத்திரட்சி யுள்ளானோர்  
 மாலைப்பொழுதி லொருமயிரறியார்  
 சாலத்திரன்மயிர் தோற்றுதல்சாலங்  
 கருமம்பிறப்புங் கருநிலப்பிறப்புந்  
 ௧௪௨ சேமப்பிறப்பும் வெண்ணப்பிறப்புமென்  
 நிவ்வாறுபிறப்பினும் பண்புறுவரிசையிற்  
 பாற்பட்டுப்பிறந்த கழிந்தவறிவே  
 பிறப்பிற்கலந்து  
 வீடணவாழியல் வேண்டா  
 ௧௪௩ வுதுவுறற்பாலரிது செம்போக்கி  
 னியல்பிது—தப்புமது மண்டலமென்றறியல்வேண்டும்  
 பெறுதலுமிறத்தலு மிடைபூறுறுதலு  
 முறுமிடத்தெய்தலுந் துக்கசுமுறுதலும்  
 பெரிதவைநீங்கலும் பிறத்தலஞ்சாதலுங்  
 ௧௪௪ கருவிற்பட்ட பொழுதேபிறக்கு  
 மின்பமுந் தன்பமு மிவையிவையெனத்தரு  
 முன்னுளவுமே பின்னுமுறுவிப்பது  
 மறக்கவிந்நூலின் வகையிதுவென்று  
 சொற்றமாற்றத் தொடர்ச்சியைவிட்டு  
 ௧௪௫ நிகண்டவாதியை நீயுரைநின்றாற்  
 புகழ்ந்ததலைவன்யார் நூற்பொருள்யாவை  
 யப்பொருணிகழ்வுங் கட்டும்வீதும்  
 மெய்ப்படவிளம்பென விளம்பலுறுவோ  
 னிந்திரர்தொழப்படு மிறைவனெம்பிறைவன்  
 ௧௪௬ மந்தநூற்பிடுக மாத்திகாயமதன்  
 மாத்திகாயமும் காலானதகதகமும்  
 திதில்லெனும் பரமானுக்களும்

- நல்வினையுந்தீவினையு மல்வினையாற்  
பந்தமும்வீடு மித்திறத்தவான்ற  
கவுடு பொருளின் றன்மை யதாயுந்தோன்றும்  
சார்வோன்றன்மையி லாயினுரித்தமு  
ரித்தமுமரித்தமு மாயினினின்றது  
துனித்தகுணத்தோர் கணத்தின்கண்ணே  
தோற்றமுநிலையுங் கேடுமென்னு
- கவு0 மாற்றமுமுன்று மாக்கலுமுரித்தா  
கிம்பமுனைத்து நிகழ்தனித்திய  
கிம்பத்தப்பொரு ளன்மையரித்தியம்  
பயற்றுத்தன்மை கெட்டதாங்குமாய  
மியற்றியப் யறழிதலுமேதுத்
- கவுடு தருமாத்திகாயந்தா னெங்குமுளதாய்ப்  
பொருள்களைநடத்தும் பொருந்தியரித்திய  
மப்படித்தாகிய தனமாத்தியகாயமு  
மெப்பொருள்களையு நிறுத்தலியற்றுங்  
காலங்கணிதமெனுங் குறிநிகழ்ச்சியு
- கவு0 மேலுங்கற்பத் திரண்டுநிகழ்ச்சியு  
மாக்குமாகாயமு மெல்லாப்பொருளும்  
பூக்குமிடங்கெட்டுக்கும் புர்விறுநாகும்  
சீவனுடம்போ டொத்துத்தோன்றித்  
தாவில்கவைமுதலிய புலன்களைதுகரு
- கவுடு போரணிபுற்கலம் புறவுருவாகுஞ்  
சீர்சானல்வினதீ வினையவைசெயும்  
பருவழியிரண்டையு மாற்றிமுன்செய்  
யருவினைப்பய னனுபவித்தறுத்திடுத  
லதுவீடாகுமென்றன னவன்பின்
- உ00 நனிதுளங்கிய மதமென்றெடுத்துரைப்போன்  
றனையறிவரிதாய்த் தான்முக்குணமாய்  
மனநிகழ்வின்றி மாண்பமைபொதுவா  
யெல்லாப்பொருளுந் தோன்றுதற்கிடமெனச்  
சொல்லுதல்மூலப் பருதிசித்தத்து
- உ00 மானென்றுரைத்த புத்திவெளிப்பட்ட  
டறன்களுகாயும் வெளிப்பட்டவற்றின்  
உட்டத்தில் மனம்வெளிப்பட்டாப்புறு

- மனத்தாங் காரவிகாரமு  
மகாயத்திற்செவி பொலிவிகாரமும்  
௨௧௦ வாயுவிற்கொக் குழுமெய்துவிகாரமும்  
அங்கியிற்கண்ணு மொளியுமாம்விகாரமும்  
தங்கியவப்பில்வாய் சுவையெனும்விகாரமும்  
நீலக்கண்மூக்கு நாற்றவிகாரமுஞ்  
சொலப்பட்டவிற்திற் றொக்குவிகாரமுமாய்  
௨௧௫ வாக்குப்பாதம் பாணிபாயுருபத்தமென  
வாக்கியவிலை வெளிப்பட்டிங்கைந்த  
பூதவிகாரத் தான்மலைமாமுத  
லாகியவெளிப் பட்டுலகாய்நிகழ்து  
வந்தவழியே யிவைசென்றடங்கி  
௨௨௦ யந்தமில்பிரளய மாயிறுமளவு  
மொன்றையெங்கும் பரந்துநித்தியமாம்  
அறிதற்கெளிதாமுக் குணமன்றிப்  
பொறியுணர்விற்கும் பொருளுமின்பி  
யப்பொருளெல்லா மறிந்திடற்குணர்வா  
௨௨௫ யொன்றையெங்கும் பரந்துநித்தியமாய்  
நின்றளவுணர்வாய் நிகழ்த்துடருடன்  
பலமாப்பொருள் களிருபத்தைந்துள  
நிலநீதிவளி யாகாயம்மே  
மெய்வாய்கண் மூக்குச்செவிதாமே  
௨௩௦ யறுசுவையொளி பூரூசைநாற்றம  
வாக்குப்பாதம் பாணிபாயுரு  
பத்தம்வசனகமன தான  
விசாக்கமானந்தமென்றறிவைக்கு  
மல்லதுமனோபுத்தி யாங்காரசித்த  
௨௩௫ முயிரனுமானமா வொன்றொமொனென்  
செப்பியதிறமுங் கேட்டுவைசேழக  
நின்வழக்குரை யெண்ணப்பொய்தீர்  
பொருளுங் காணமுங்கருமமுஞ்  
சாமானியமும் விசேடமுங்கூட்டமு  
௨௪௦ மாமாறுகறுமதிற் பொருளென்பது  
குணமுந்தொழிநு முடைத்தாயெத்தொகைப்  
பொருளுக்குமேதுவாம் பொருளென்பான்



ஞாலநீர்தீ வளியாகாயந்

திசைகாலமான் மாவாகுமிவற்று

1.சுரு ணிலங்கருதி-ஞெலியூறுநிறஞ்சுவைநாற்றமொடைந்து

மயில்குணமுடைத்து நின்றநான்கு

சுவைமுதலொரோருண மவைகுறையுடைய

வோசைசூறுநிறநாற்றஞ்சுவையே

மாசில்பெருமைசிறுமை வன்மை

2.ரு0 மென்மைசீர்மைநொய்மை வழுவமெனு

நீர்மைபக்க முதலவனேகங்

கண்ணியபொருளின் குணங்களாகும்

பொருளுங்குணமுங் கருடமுமியற்றற்

குரியவுண்மைதருமுறைப் பொதுதான்

3.ருரு போதலுநிற்றலும் பொதுக்குணமாதலிற்

சாதலுநிகழ்த்தலும் பொருட்டன்மை

யென்றணுக்கூட்டமுங்குணமுங்குணியு

மொன்றியவா தியுமுரைத்தனனுடனே

பூதவாதியைப்புகனீயென்னத்

4.சு0 தாதகிப்பூவுங்கடியுமிட்டு

மற்றுங்கூட்டமுமதுக்களியிற்தாங்

குற்றிடுதத்துணர்வுநீதான்நிடு

மவவுணர்வட்பூதத்தழிவுகளின்

வேறுவகையுறியப்பறையோசையிற்

5.சுரு கெடுமுய்ரோடுகூட்டியவுணர்வும்

பூதமுமுயிரில்லாவுணர் வில்பூதமும்

அவ்வப் பூதவழியவைபிறக்கு

மெய்வகையிதுவே வேறுரைவிகற்பமு

மெப்பொருளுமுலகாயதனுணர்வே

6.சு0 கண்கூடல்லது கருத்தளவழியு

மிம்மையுமிம்மையனுமெப்பிறப்புமிதளப்போ

பொய்மை மறுமையுண்டாய்வினை துய்த்த

லென்றலுமெல்லாமார்க்கமுங்கேட்டு

நன்றலகாயினுநான்மாறுரைக்கிலன்

7.சுரு பிறந்த முற்பிறப்பையெய்தப்பெறுதலி

னறித்தேருண்டோவென்று நக்கிடுதலுந்

தெய்வமயக்கினுங்களுவுறுதிறத்தினு

மையலுறுவார்மனம் வேறும்வகை

யையமன் நியில்லையென்றலுநின்

8.சு0 நந்தைதரயரையனுமானத்தல்ல

திர்தஞாலத்தெவவகையறிவாய்

மெய்யுணர் வின்நி மெய்ப்பொருளுணர்வரிய

வைபலமல்லதறுகிச் சொற்பெறு

றுளவரிச்சோலமோ னென்னியபொருளுரைத்  
தைவகைச்சமயமு மறிந்தேனங்கென.  
சமயக்கணக்கர் தந்திறங் கேட்டகாலை  
முற்றிற்று.

—  
ஒருபந்தேட்டாவது  
கச்சிமாநகர்புக்ககாலை  
—

ஆங்குத்தாயரோடறவணர்த்தேர்ந்து  
வாங்குவிற்றூனைவானவன்மகிழ்ச்சி  
கேற்றுமன்னருமுழினைவெம்படைப்போர்ப்  
புறஞ்சுற்றியபுறக்குழுகடந்து  
சுருங்கைத்தூம்பின்மனைவளர்கோலையர்  
சுருங்குழல்கழீஇய கலவைநீரு  
மெந்திரவாவி யினையருமகளிருந்  
தந்தமிலாடிய சந்துகழிரீரும்  
புவிக்காவலன்றன் புண்ணியநன்னாள்  
சிவிறியுங்கொம்புஞ் சிதறுவிரைநீரும்  
மேலைமாதவர் பாதம்விளக்குஞ்  
சீலவுபாசகர் செங்கைநீரு  
மறஞ்செய்மாக்க ளகின்முதல்புகைத்து  
நிறைந்தபந்தம் றசம்புமாரீரு  
கரு \* முறுப்புமுரூமம் கந்தவுந்தியினாற்  
செறித்தரைப்போர்தஞ் செழுமணிநீரு  
மென்றிரீர்க ளெங்கும் பரத்தலிற்  
கன்றியகாரமு மிடங்கருமீன்களு  
மொன்றியபுலவொழி யுடம்பினவாகித்  
தாமரைருவனை கழுநீராம்பற்  
பூவிரைபரந்து பொறிவண்டார்ப்ப  
வந்திரதனுவென விவங்கக்கழுத்து  
வந்தெறிபொறிகள் வகைமாண்புடைய  
கடிமதினோங்கிய விடைநிலைவரைப்பிற்

\* 'உறுப்புமுரூமம்' என்றும்பாடம்.

- 10 பசுமினாநிறைந்து பஃரொழினிறைந்த  
வெள்ளிக்குன்ற முள்கிழிந்தென்ன  
நெடுநிலைதோறு நிலாச்சுதைமலருங்  
கொடியிடைவாயில் குறுகினன்புக்குக்  
கடைகாப்பமைந்த காவலாளர்
- 20 மிடைகொண்டியங்கும் வியன்மலிமறும்  
பன்மீன்விலைஞர் வெள்ளுப்புப்பகருநர்  
கண்ணோடையாட்டியர் காழியர்கூவியர்  
புண்ணிணவிலைஞர் பாசவர்வாசவர்  
என்னுநர்மறுகு மிருங்கோவேட்களுஞ்
- 30 செம்புசெய்ஞ்ஞருங் கஞ்சகாரரும்  
பைம்பொன்செய்ஞ்ஞரும் பொன்செய்கொல்லரு  
மரங்கொற்சரு மண்ணீட்டாளரும்  
வரந்தாவெழுது மோவியமாக்களுந்  
தோலின்ரொழிலருந் துன்னுவினைஞரு
- 40 மாலைகாரருங் காலக்கணிதரு  
நலந்தருபண்ணுந் திறனும்வாய்ப்ப  
நிலங்கலங்கண்ட நிகழக்காட்டும்  
பாணரென்றிவர் பல்வகைமறும்  
விலங்காம்பொருடும் வெள்வனைநேரோ
- 50 டிலங்குமணிவிலைஞரீரீஇயமறுகு  
மாகதர்குதர் வேதாளிகர்மறும்  
போகம்புரக்குமவர் போலிமறும்  
கண்ணுழைகல்லா துண்ணாற்கைவினை  
வண்ணவறுவையர் வளந்திகழ்மறும்
- 60 பொன்னுரைகாண்போர் நன்மனைமறும்  
பன்மணிபகர்வோர் மன்னியமறுகு  
மறையோர்மாத்தொழில் குறையாமறுகு  
மரசியன்மறுகு மமைச்சியன்மறுகு  
மெனைப்பெருந்தொழில்செ யேனோர்மறுகு
- 70 மன்றமுங்கவலையுஞ் சந்தியுஞ்சதுக்கமும்  
புதுக்கோன்யானையும் பொற்றார்ப்புரவியுங்  
கதிக்குறைவடிப்போர் கவின்கொள்வீதியுஞ்  
சேனோங்கருவி தாழ்த்தசெய்குன்றமும்  
வேள்வாமிடுக்கும் விரைமர்க்காவும்

- ௬௦ விண்ணவர்தங்கள் விசம்பிடைமறைந்து  
நண்ணுதற்கொத்த நன்னீரிடங்களுக்கு  
சாலையுங்கூடமுந் தமனியப்பொதியிலுங்  
கோலங்குயின்ற கொள்கையிடங்களுங்  
கண்டுமகிழ்வுற்றுக் கொண்டவேடமோ
- ௬௫ டந்தாசாரிக ளமர்ந்தினிதுறையு  
மிந்திரவிகார மெனவெழில்பெற்று  
நவையறுநாத னல்லறம்பகர்வோ  
ருறையும்பள்ளிபுக் கிறைவனைநல்லாள்  
கோவலன்றூதை மாதவம்புரிந்தோன்
- ௭௦ பாதம்பணிந்துதன் பாத்திரதானமுந்  
தானப்பயத்தாற் சாவகமென்ன  
ஆனமொன்றின்றி யுலகாள்செல்வமுஞ்  
சேவற்குணர்ந்த தீவகப்பீடிகை  
யொல்காதுகாட்டப் பிறப்பினையுணர்ந்தது
- ௭௫ முணர்ந்தோர்முன்ன ருயர்தெய்வந்தோன்றி  
மனங்கவல்கெடுத்தது மாநகர்கடல்கொள  
வற்றுணரடிகளுந் தாயருமாங்கு  
விட்டிறவாம விப்பதிபுகுந்ததூஉங்  
கெட்டதுஞ்சாவக மன்னன்றன்னே
- ௮௦ டெய்தத்தீவகம்விடிதுத் திருநகர்புகுந்ததும்  
புக்கமளிந்தப் பொய்யுருவுடனே  
தக்கசமயிக டந்திறங்கேட்டதும்  
அவ்வவர்சமயத் தறிபொருளெல்லாஞ்  
செவ்விதன்மையிற் சிந்தையையாதிது
- ௮௫ நாதனல்லறங் கேட்டலைவிரும்பி  
மாதவற்றேர்து வந்தவண்ணமுஞ்  
சொல்லினளாகலிற் றாயோய்நின்னையென்  
னல்வினைப்பயன்கொ ணன்கண்டதுவென  
தையல்கேணின் றூதையுந்தாயுஞ்
- ௯௦ செய்ததீவினைமையிற் செழுநகர்கேடுந்  
தன்புறவிளிந்தமை கேட்டிச்சகத்த  
னன்புகொளறத்திற் கருகனோனாதவின்  
மனைத்திறவாழ்க்கையை மாயமென்றனர்த்து  
நினைத்தினைநானுஞ் செல்வமும்பாக்கையு

- 600 கிலையாதென்றே நிலைபெறவுணர்ந்து  
மலையாவறத்தின் மாதவம்புரிந்தனென்  
புரிந்தியானிப் பூங்கொடிபெயர்ப்படுந்  
திருந்தியநன்னகர் சேர்த்ததுகளாய்  
குடக்கோச்சேரலன் குட்டுவர்பெருந்தகை  
500 விடாச்சிலைபொறித்த வேந்தன்முன்னான்  
துப்படுசெவ்வாய்த் துடியிடையாரொடு  
மிப்பொழில்புருந்தாங் கிருந்தவெல்லை  
ளிலங்காழீவத்துச் சமனொளியென்னுஞ்  
சிலம்பினையெய்தி வலங்கொண்டிமீனார்  
600 தருமசாதனார் தன்னின்மூத்தோர்  
கருமுகிற்படலத்துக் ககனத்தியங்குவோ  
ரரசிற்கேது வவ்வழிநிகழ்தலிற்  
புரையோர் தாமும் பூம்பொழிலிழிந்து  
கற்றலத்திருந்துழிக் காவலன்விரும்பி  
கக0 முற்றவமுடைமையின் முனிகளையேத்திப்  
பங்கயச்சேவடி விளக்கிப்பான்மையி  
னங்கவர்க்கறுசுவை நால்வகையமிழ்தம்  
பாத்திரத்தளித்துப் பற்பலசிறப்பொடு  
வேத்தவையாரொடு மேத்தினனிறைஞ்சலின்  
கக0 பிறப்பிற்றுன்பமும் பிறவாவின்பமு  
மறத்தகைமுதல்வ னருனியவாய்மை  
யின்பவாரமு திறைவன்செவிமுதற்  
றுன்பநீங்கச் சொரியுமநான்  
பெருந்தாடைக்கொன்பது வழிமுறைமுன்னோன்  
கஉ0 கோவலன்மன்னவன் தனக்குநீங்காக்  
காதற்பாங்க னாதலிற்றாங்கா  
நல்லறந் தானுங்கெட்டு  
முன்னோர்முறைமையிற் படைத்ததையன்றித்  
தன்னுனியன்ற தனம்பலகோடி  
கஉ0 யேமுநானெல்ல விரவலர்க்கனித்துத்  
தொழுதவம்புரிந்தோன் சுத்தநம்பிற்றிய  
வானோர்குமையத்து வால்வண்சயித்த  
வேனோர்க்கெல்லா மிடர்கெடலியன்று  
கண்டதொழுதேத்துங் காதலன்வந்தித்

- ௧௩௦ தண்டாக்காட்சித் தவத்தோரருளிக்  
காவிரிப்பட்டினங் கடல்கொளுமென்ற  
தூவுரைகேட்டுத் துணிந்திவனிருந்ததி  
னின்னுங்கேளாய் நன்றிமாதே  
திவினையுருப்பச் சென்றநின்றதையுந்
- ௧௩௧ தேவரிற்றேற்றமுஞ் செய்தவப்பயத்தால்  
ஆங்கத்திவினை யின்னுந்துய்த்துப்  
பூங்கொடி முன்னவன் போதியநல்லறந்  
தாங்கியதவத்தாற் றுன்றவன்றாங்கிக்  
காதலிதன்னொடு கபிலையம்பதியி
- ௧௪௦ னாசுமநல்லறங் கேட்டுவீடெய்துமென்  
றற்புதக்கிளவி யறிந்தோர்கூறச்  
சொற்பயமுணர்ந்தேன் றேரகையானு  
மந்நாளாங்கவன் றன்னெறிகடவேன்  
நின்னதுதன்மையிந் நெடுநிலைக்கந்திந்
- ௧௪௧ ழுன்னியதுவதிக னுரையிற்றுணிந்தனை  
தவநெறியறவணன் சாற்றக்கேட்டன  
னாங்கவன்றானின் னறத்திற்கேது  
பூங்கொடிகச்சி மாநகராதலின்  
மற்றவம்மாநகர் மாதவன்பெயர்நான்
- ௧௪௨ பொற்றொடிதாயரு மப்பதிபடர்ந்தன  
ரன்னதையன்றியு மணியிழைகளாய்  
பொன்னெயிற்காஞ்சி நாடுகவினழிந்து  
மன்னுயிர்மடிய மழைவளங்கரத்தலி  
னந்ந கர்மாதவர்க்கையமிடுவோ
- ௧௪௩ ரின்மையினிந்நக ரெய்தினர்காணு  
யாருயிர்மருந்தே யந்நாட்டகவயிற்  
காரெனத்தோன்றிக் காத்தனன்கடனென  
வருந்தவனருள வாயிழைவணங்கித்  
திருந்தியபாத்திரஞ் செங்கையினெந்திக்
- ௧௪௪ கொடிமதின்கூனர்க் குடக்கணினீரூங்கி  
வடநிசைமருங்கின் வானத்தியங்கித்  
தேவர்கோமான் காவன்மாநகர்  
மண்மிசைக்கிடந்தென வளத்தலைமயங்கிப்  
பொன்னகர்வறிதாய்ப் புங்கென்றாயது

- ௧௪௦ கண்ணொங்கரிந்த வொண்டொழநங்கை  
பொற்கொழமுதூர்ப் புரிசைவலங்கொண்டு  
நடுகரெல்லை நண்ணினளழிந்து  
தொடுகழற்கிள்ளி துணையிளங்கிள்ளி  
செம்பொன்மாச்சினத் திருமணிப்பாசடைப்
- ௧௪௧ பைம்பூம்போதிப்பகவற்கியற்றிய  
\* சேதியந்தொழுது தென்மேற்காகத்  
தாதணிகும்பொழி ருன்சென்றெய்தலும்  
வையங்காவலன் தன்பாற்சென்று  
கைதொழுதிறைஞ்சிக் கஞ்சகனுரைப்போன்
- ௧௪௨ கோவலன்மடந்தை குணதவம்புரிந்தோ.  
ஹவலந்திவிற் ருனனிமிக்கோ  
ளங்கையினேந்திய வழுதசுரபியொடு  
தங்காதிப்பதித் தருமதாவனத்தே  
தேய்த்துதோன்றினன் மாமழைபோலென
- ௧௪௩ மந்திரச்சுற்றமொடு மன்னனுமவிரும்பிக்  
கந்திற்பாவை கட்டுரையெல்லாம்  
வாயாகின்றேன் வந்தித்தேத்தி  
யாய்வனைநல்லா டன்னுழைச்சென்று  
செங்கோல்கோடியோ செய்தவம்பிழைத்தோ
- ௧௪௪ கொங்கவிழ்குமுலார் கற்புக்குறைபட்டோ  
நலத்தகைநல்லாய் நன்னாடெல்லா  
மலத்தற்காலையாகியதறியேன்  
மயங்குவேன்முன்னரோர் மாதெய்வந்தோன்றி  
யுயங்காதொழிநின் னுயர்தவத்தாலோர்
- ௧௪௫ காரிகைதோன்று மிவள்பெருங்கடினையி  
னாருயிர்மருந்தா லகனிலமுய்யு  
மாங்கவளருளா மமரர்கோனேவலிற்  
ருங்காமாரியுந் தானனிபொழியு  
மங்காளிந்த வகனகர்புகுந்த
- ௧௪௬ பின்னானிகழும் பேரறம்பலவாற்  
கார்வறங்குரினு நீர்வறங்கடாறு  
பாரகவிதியிற் பண்டையோரிழைத்த  
கோழுநிலையுந் கொழுநிலஞ்சியொடு

- மாமணிப்பல்லவம் வந்ததிங்கெனப்  
 1.0.00 பொய்கையும்பொதியிலும் புனைமினென்றறைந்த  
 தெம்வதம்போயபிற் செய்கியாயமைத்த  
 திவ்விடமென்றேயவ்விடங்காட்டத்  
 தீவகம்போன்ற காவகம்பொருந்தக்  
 கண்ணெஞ்சிறந்த காரிகைநல்லாள்
- 2.க1) பண்டையெம்பிறப்பினைப் பான்மையிற்காட்டிய  
 வங்கப்பீடிகை யிதுவெனவறவோன்  
 பங்கயப்பீடிகை பான்மையின்வருத்துத்  
 தீவதிலகையுந் திருமணிமேகலா  
 மாபெருந்தெய்வந் தன்னையுய்வந்தித்
- 2.க2) தேத்துதற்கோயி லுளத்தகப்பினைந்து  
 விழவுஞ்சிறப்பும் வேந்தனியற்றத்  
 தொழுதகைமாதர் துதித்தனரேத்திப்  
 பங்கயப்பீடிகைப் பசிப்பிணிமருந்தெனும்  
 மங்கையினேந்திய வழுதகரபியை
- 2.2.0 வைத்துநின்றெல்லா வுயிரும்உருக்கைப்  
 பைத்தவல்குற்பாவைதன்களவின்  
 மொய்த்தமூவறு பாடைமாக்களிற்  
 காணர்கேளார்கான்முடமாஞோர்  
 பேணுமாக்கள் பேசார்பிணித்தோர்
- 2.2.00 படிவநோன்பினர் பசினோயுற்றோர்  
 மடிநல்கூர்ந்த மாக்கன்யாவரும்  
 பன்னூராயிரம் விலங்கின்றொருதியு  
 மன்னுயிரடங்கலும் உந்தொருங்கீண்டி  
 யருத்தியோர்க்கெல்லா மாருயிர்மருந்தாம்
- 2.2.00 பெருந்தவர்கைபெய் பிச்சையின்பயமு  
 நீருநிலமுங் காலமுங்கருவியுஞ்  
 சீர்பெறவித்திய வித்தின்வினைவும்  
 பெருகியதென்னப் பெருகவவன்சுரப்ப  
 வசித்தொழிவாதவி வனந்தந்ததுவெனப்
- 2.2.00 பசிப்பிணிதீர்த்த பாவையையேத்திச்  
 செல்லுங்கலைத் தாயர்தம்முட  
 னல்லவைகடிந்த வறவணவழிகளு  
 மல்லன்முதுர் மன்னுயிர்முதல்வி



௪௬ தவத்திறம்பூண்டு தருமங்கேட்டகாதை.

நல்லறச்சாலை நண்ணினர்சேறலுஞ்  
 ௪௦ சென்றவர்தம்மைத் திருவழிவணங்கி  
 நன்றெனவிரும்பி நல்லழகமுவி  
 யாசனத்தேற்றி யறுசுவைநா ல்வகைப்  
 போனகமேந்தப் பொழுதினிற் கொண்டபின்  
 பாசிலைத்திரையலும் பளிதமும்படைத்து  
 ௪௫ வாய்வதாகவென மனப்பாடிமென  
 மாயைவிட்டி.ஹைஞ்சினண் மணிமேகலையென.

கச்சிமாநகர் புக்ககாதை

முற்றிற்று

இருபத்தொன்பதாவது

தவத்திறம்பூண்டு தருமங்கேட்டகாதை.

இறைஞ்சியநின்ற விளங்கொழிவாழ்த்தி  
 யறந்திகழ்நாவி னறவண்ணுரைப்போன்  
 வென்றிவேற்கிள்ளிக்கு நாகநாடாள்வோன்  
 ௫ நன்மகள்பீலி வளைதான்பயந்த  
 புனிற்றிளங்குழுவியைத் தீவகம்பொருந்தித்  
 தனிக்கலக்கம்பளச் சேழகைத்தாலும்  
 வணங்கிக்கொண்டவன் வங்கமேற்றிக்  
 கொணர்ந்திமெந்நாள் கூரிருளடைகரை  
 யம்பிக்கெடுத்தோன் மைந்தனைக்காணு  
 ௧௦. தரசற்குரைத்தலு மவனயர்வுற்று  
 லினாவினன்றேழி விழாக்கோண்மறப்பத்  
 தன்விழா அத்தவிர்தலின் வானவர்தலைவ  
 னின்னுயிர்த்தந்தை நெடுங்குலத்துதித்த  
 மன்னுயிர்முதல்வன் மகரவேலையுண்  
 ௧௫ முன்னியவங்க மூழ்கிக்கேறெப்  
 பொன்னி னூசி பசங்கம்பளத்துத்  
 னுன்னியதென்னத் தொடுகடனீர்துழி  
 யேழுநாளெல்லை யுருவுவந்தெய்த  
 வழுவாச்சீலம் வாய்மையிற்கொண்ட  
 ௨௦ பான்மையிற்றனாது பான்மிகம்பளந்  
 தானடுக்குற்ற தன்மைநோக்கி

- யாதிமுதல்வன் போதிமுலத்து  
நாதனா னளிரீர்ப்பரப்பி  
னெவ்வமுற்ற நெவ்வந்தோனப்  
பெளவத்தெடுத்துப் பார்யிசைமுற்றவு  
மறவரசாளவு மறவாழியுருட்டவும்  
பிறவிதோறுதவவும் பெற்றியனென்றே  
சாரணரநிந்தோர் காரணங்கூற  
வந்தவுதவிக் காங்கவள்பெயரைத்  
தந்தையிட்டனனினைத் தையனின் றுறவியு  
மன்றேகனவி னனவெனவரைந்த  
மென்புமேனிமணி மேகலாதெய்வ  
மென்பவட்கொப்பவ ளிசொபத்து  
நகர்கடல்கொள்ளநின் றுயருநானும்  
பகருநின்பொருட்டா லிப்பதிபடர்ந்தன  
மென்றலுமறவண னடியிணையிறஞ்சிப்  
பொன்றிகழ்புத்த பீடிகைபோற்றுந்  
திவதிலகையு மித்திறஞ்செப்பின  
ளாதலினந்த வணிநகர்மருங்கே  
வேற்றுருக்கொண்டு வெவ்வேறுரைக்கு  
துற்றிறச்சமய துண்பொருள்கேட்டே  
யவ்வுருவென்ன வைவகைச்சமயமுஞ்  
செவ்விதன்மையிற் சிந்தையின்வைத்திலெ  
னடிகள் கண்டுமெய்ப் பொருளருளுகவென  
நொழுவனங்கை றுண்ணிதிற்கேணி  
யாதிசினேந்திர னளவையிரண்டே  
பேதமில்பிரத்தியங் கருத்தளவென்னச்  
சுட்டுணர்வைகப் பிரத்தியமெனச்சொலி  
விட்டனர்நாம சாதிருணக்கிரியைகள்  
மற்றவையனுமானத் திடையும்மெனச்  
காரணகாரியஞ் சாமானியக்கருத்  
தோரிற்பிழைக்கையு முண்டுபிழையாவது  
கனலிற் புகைவபோற் காரியக்கருத்தே  
யேனையளவைக னெல்லாங்கருத்தினி  
லானமுறைமையி னனுமானமாம்பிற  
பக்கமேதுத்திட்டாந்த முபநயமென  
வீந்துளவவற்றிற் பக்கமிம்மை  
நெருப்புடைத்தென்றல் புகையுடைத்தாதலெனல்  
பொருந்துமேதுவகை யமையடுக்கிறபோற்  
நிட்டாந்தமுபநய நிதமுமையும்புகையுடைத்தே  
நெருப்புடைத்தல்லா தியாதொன்றதுபுகை  
பொருத்தமன்று புலன்போலென்றல்

கௌ தவத்திறம்பூண்டு தருமங்கேட்டகாதை,

- மேயவிப்பக்கத்துமீட்சிமொழியா  
யாயவைதன்மிய திருட்டாந்தமாகுந்
- ௬௫ தூயவேது சபாவமாயிற்  
சத்தமறித்த மென்றல்பக்கம்  
பண்ணப்படுத லாலெனல்பக்கந்  
தன்வசனமாகும் யாதொன்றுயாதொன்று  
பண்ணப்படுவதறித்தியங் கடம்போலெனல்
- ௭௦ சபக்கத் தொடர்ச்சியா தொன்றித்தமல்லாதது  
மண்ணுலாகா தாகாசம்போலென்றல்  
விபகத்துத்தொடர்ச்சி மீட்சிமொழியென்ற  
லந்துவயத்திற் பிரமாணமாவதிவ்  
வெள்ளிடைக்கட் குடமில்லையென்றல்
- ௭௫ செவ்வியல்பக்கந் தோன்றாமையினெனல்  
பக்கந்தன்ம வசனமாகு  
மின்மையிற்கண்டில முயற்கோடென்ன  
லந்நெறிசபக்கம் யாதொன்றுண்டது  
தோற்றவடுக்குங் கைநெல்லிபோலென
- ௮௦ லேற்றவி பக்கத்துரையெனலாகு  
மில்வகையேதுப் பொருள்சாதிப்பன  
வெண்ணகாரியம் புகைசாதித்தல்  
புகையுளவிடத்து நெருப்புண்டென்னு மதுவயத்தானு  
நெருப்பில்லாவிடத்துப் புகையில்லையென்னும் வெதிரேக
- ௮௫ புகைநெருப்பைச் சாதித்ததென்னின் [தானு  
ளரியப் புகையினிகழ்ந்துண்டான  
பூர்ச்சிச் சாமவண்ணங்கடைசாமம்  
வாய்த்தநெருப்பின்வரு காரியமாதலின்  
மேனோக்கிக்கறுத்திருப்பப் பகைத்திருப்பத்
- ௯௦ தானெருப்பைச் சாதிக்க வேண்டுமென்  
றதுவயஞ்சாதிக்கின் முன்னுக்கமுதையும்  
கணிகையுந்தம்மி லொருகாலத்தோரிடத்தென்  
றதுவயங்கண்டாற் பிற்காலத்துங்  
கணிகையைக்கண்ட விடத்தேகமுதையை
- ௯௫ யதுவயிக்கவேண்டுமது கூடாது  
நெருப்பில்லாவிடத்துப் புகையில்லையெனநேர்  
திருத்தகுவெதிரேஞ் சாதிக்குமெனி  
னியவாலில்லாக் கமுதையின்பிடரி  
னரிவாலுமியாகக் காணப்பட்டவத்தனையே
- ௯௦௦ கொண்டுபிறிதோ ரிடத்துநரிவாலி  
னுவாலையனுமிக்க வரிதாமதனான தவுமாகா  
தொட்டியவுபரஹ் கிகமனமிரண்டிக்  
திருட்டாந்தத்திலே சென்றடங்கும்

- பக்கமேதுத் திருட்டாந்தங்க  
 1௫ னொக்கநல்லவர் தியவுமுளவதின்  
 வெளிப்பட்டுள்ள தன்மியினையும்  
 வெளிப்பட்டுள்ள சாத்நியதன்மத்திரம்  
 பிறிதிலவேராம் வேறுபாட்டினையுந்  
 தன்கட்சாத்நிய நயந்தருதலுடையது  
 ௧0 நன்கெனப்பக்கமென நாட்டுகவதுதான்  
 சத்தமரித்தநின்ற வொன்றொன்றைப்  
 பற்றிநாட்டப் படுவதுதன்மி  
 சத்தஞ்சாத்நிய தன்மமாவது  
 நித்தாநித்த நிகழுநல்லேது  
 ௧௫ மூன்றாத்தோன்றி மொழிந்தபக்கத்  
 தூன்றிநின்றலுஞ் சபக்கத்துண்டாதலும்  
 விபக்கத்தின்கீழ் யிதேலுஞ்சபக்கஞ்  
 சாதிக்கப் பொருடன்றாற்பக்கத்  
 தோதியபோது வகையொன்றிருத்தல்  
 ௧௨0 சத்தவரித்தஞ் சாத்நியமாயின்  
 ஒத்தவரித்தப் கடாதிபோலெனல்  
 விபக்கம் விளம்பின்  
 யாதொன்றியா தொன்றித்தமொன்று  
 டண்ணப்படாததா காசம்போலொன்றாகும்  
 ௧௨௫ பண்ணப்படுதலுஞ் செடவிடத்தொன்றலும்  
 நண்ணியபக்கஞ் சபக்கத்திலுமாய்  
 விபக்கத்தின்கீழ் நித்தத்தினுக்கு  
 மிகத்தருமேதுவாய் விளங்கின்றென்க  
 ஏதமில்லிட்டார் தம்மிருவகைய  
 ௧௩0 சாதன்மியமவை தன்மியமென்னச்  
 சாதன்மியமெனப் படுவதரித்தங்கடத்  
 தந்துவயத்தென்க வைதன்மியதிட்டார்தன்  
 சாத்நியமெய்தா திடத்திலேதுவுமின்மை  
 இத்திறனல்ல சாதனத்தொத்தன  
 ௧௩௫ தியபக்மூந் தியவேதுவும்  
 தியவெடுத்துக் காட்டுனமாறுன  
 பக்கப்போலியு மேதுப்போலியுந்  
 திருட்டாந்தப்போலியுமென விவற்றுட்  
 பக்கப்போலியுமொன்பது வகைப்படும்  
 ௧௪0 பிரத்தியபக்கம்விருத்தமலுமானம்  
 சுவசனவிருத்த முலோகவிருத்த  
 மாகமவிருத்தம் பிரமசித்தவிசேடண  
 மப்பிரசித்தியவிசேடிய மப்பிரசித்தோ  
 பயமப்பிரசித்த சம்பந்தம்மென  
 ௧௪௫ வெண்ணியவிவற்றுட் பிரத்தியபக்கவிருத்தந்

- கண்ணியகாட்சி மாறுகொளலாகும்  
சத்தஞ்செவிக்குப் புலனென்றன்றெனல்  
மற்றதுமான விருத்தமாவது  
மானவிருத்த ரெழுவதுகருத்தளவை
- கடு0 மாறாக்கூறலரித்திய கடத்தைநித்தியமெனல்  
சுவசனவிருத்தந் தன்கோலமாறி  
யம்பலென்றாய் மலடியென்றேயியம்ப  
லுலகவிருத்த முலகமுறையிற்  
குமத்சந்திர னல்லவென்ற
- கடுநு லாகமவிருத்தந் தன் னூன்மாற்றைத லுரைக்கி  
லருத்தவாதிபாயுள்ளவை சேடிக  
னித்தசுத்த நித்தியமெனநுவற  
லப்பிரசித்த விசேடணமாவது  
தத்தமெதிரிக்குச் சாத்தியந்தெரியாமை
- கக0 பவுத்தன்மாறாய் நின்றசாங்கியனைக்  
குறித்துச்சுத்த மவிநாசியென்ற  
லவனவிநாசி வாதியாதலிற்  
சாத்தியவினாசமப்பிரசித்தமாகும்  
அப்பிரசித்த விசேடியமாவது
- ககநு தன்மியெதிரிக்குத்தன்மிபிரசித்த  
மின்றியிருத்தல் சாங்கியன்மாறாய்  
நின்றபௌத்தனைக்குறித்தமறச்செய்தன்  
னியமானென்றாலவனான்மவாதி  
ஆதலிற்றன்மியப்பிரசித்தமப்பிரசித்தத்
- கஎ0 தொய்யமாவது  
மாறானோர்க்குத் தன்மிசாத்திய  
மேறாப்பிரசித்த மாயிருத்தல்பகர  
வைசேடிகன்ப வுத்தனைக்குறித்துச்  
சுகமுதலியதொ கைப்பொருட்டுக்
- கஎநு காரணமான்மா வென்றற்குமு  
மான்மாவுந்தானிசை யாமையி  
னப்பிரசித்த மப்பிரசித்தசம்பந்தமாவ  
தெதிரிகருதியிருந்த பொருள்சா திக்கை  
மாறும்பவுத்தற்குச் சத்தவநித்தங்
- கஅ0 கூறிலவன் கொள்கையதாதலில்  
வேறுசாதிக்க வேண்டாதாகும்  
ஏதுப்போலி யோதினமூன்றாகும்  
சித்தமநேகார் திகம்விருத்தமென  
உபயாசித்த மண்ணியநாசித்தம்
- கஅநு சித்தாசித்த மாச்சரியசித்த  
மெனகாண்காரு முப்பாசித்தமாவது

- வன்னியதாசித்த மாறாய்நின்றம்  
 குன்னியவேதுவன்றா யொழிதல்  
 சத்தஞ்செயலுறுதவி னித்தமென்னிற்  
 ௧௬௦ சித்தவெளிப்பாடல்லதுசெயலுற  
 லுய்த்தசாங்கியனுக்கசித்தமாகுஞ்  
 சித்தாசித்தமாவதேது  
 சங்கயமாயசாதிரிச்சயித்த  
 லாவிபனியெனவையுறாநின்றே  
 ௧௬௧ தூயபுகைநெருப்புண்டெனத்தெளித  
 லாசிரியசித்தமாறானவனுக்  
 கேற்றதன்மியின்மை காட்டுதலாகாசஞ்  
 சத்தகுணத்தாற் பொருளாமென்னி  
 னாகாசம் பொருளல்லவென்பானுக்குத்  
 ௨௦௦ தன்மியசித்தமனைகாந்திகமுஞ்  
 சாதாரணவசாதாரண சபக்கைத்  
 தேசவிருத்தி விபக்கதேசவிருத்தி  
 விருத்தாவியாபிரியென்றறு சாதாரணஞ்  
 சபக்கவிக்கத்துஞ் மேதுபொருளாயி ருத்தல்  
 ௨௦௧ சத்தமரித்த மறியப்படுபெனன்றா  
 லறியப்படுகனித்தநிதிக் கபண்டிக்குஞ்  
 செறியங்கடம்போலித்தத்தறிவோ  
 வாகாசம்போலரித்தத்தறிவோ  
 வென்னல் சாதாரணமாவதுதா  
 ௨௦௨ னுன்னியபக்கத் துண்டாமேதுச்  
 சபக்கவிபக்கந்தன்னினின்றது சத்தரித்த நித்தங்கேட்கப்  
 படுதலினென்னிற் கேட்கப்படலெனு  
 மேதுப்பக்கத்துளதாயி னல்லது  
 சபக்கவிபக்கத்து மிடத்தாதலிற்  
 ௨௦௩ சங்கயமெய்நியனை காந்திகமாஞ்  
 சூக்கதேசவிருத்தி விபக்கவியாபியாவ  
 தேதுச்சபக்கத் தோரிடத்தெய்தி  
 விபக்கத்தெங்கு முண்டாதலாகுஞ்  
 சத்தஞ்செய விடைத்தோன்றாதாரு  
 ௨௨௦ நித்தமாகலினென்ற னித்தமென்ற  
 லேதுச்செய விடைத்தோன்றாமெக்குச்

- சபக்கமின்னினு மாகாசத்தினு  
மின்னினிகழாதாகாசத்தாகவி  
னித்தங்கடாகியினொத்தலிற்கடம்போ  
௩ லழிந்துசெயலிற் றோன்றுமோமின்போ  
லழிந்துசெயலிற் றோன்றாதோவெனல்  
விபக்கையாதேசவிருத்திசபக்க  
வியாபியாவதேது விபக்கத்  
தோரிடத்துற்றுச் சபக்கத்தொத்தியறல்  
௩௦ செயலிடைத் தோன்றலிற்  
சொல்லனித்தமெனி னித்தவேதுச்  
செயலிடைத் தோன்றற்குவிபக்க  
வாகாசத்தினு மின்னிமன்னினிகழ்ந்  
தாகாசத்துக்காணுது சபக்ககடாகிக  
௩௧ டன்னினொங்குமா யேகாந்தமல்ல  
மின்போலரித்தமாய்ச் செயலிடைத்தோன்றாதோ  
குடம்போலரித்தமாய்ச் செயலிடைத்தோன்றுமோ  
வென்னுமுபையைகதேசவிருத்தி  
யேதுச்சபக்கத்தினும் விபக்கத்தினுமாகி  
௪௦ யொரோதேசத்து வாதித்தல்  
சத்தரித்த மூர்த்தமாதலினெனின்  
மூர்த்தவேது ரித்தத்தினுக்குச்  
சபக்கவாகாச பரமானுக்களி  
னாகாசத்துரிகழ்ந்து மூர்த்தமாம்  
௪௧ பரமானுவி னிகழாயையானும  
விபக்கமான கடாகசகாதிகளிற்  
சுகத்துரிகழ்ந்து கடத்தொழிந்தபையினு  
மேகதேசத்துரிகழ்ந் தேகாந்த  
மன்றமூர்த்தமாகாசம்போலரித்தமோ  
௪௨ வமுதவனுமூர்த்தமாய்ச்சுகம்போல ரித்தமோவெனல்  
விருத்தவியாபிசாரியாவது  
விருத்தவேதுவிற்கு மிடங்கொடுத்தல்  
சத்தமரித்தஞ் செயலிடைத்தோன்றலி  
னொத்ததெனினச் செயலிடைத்தோன்றற்குச்  
௪௩ சபக்கமாயுள்ள கடாநிநிற்கச்  
சத்தரித்தந் கேட்கப்படுதலிற்

சத்தத்துவம்போலெனச் சாற்றிடுத  
விரண்டினுஞ்சங்கயமா யேகார்தம்பல  
விருத்தந்தனைத் திருத்தகவிளம்பிற்

௨௬௦ நன்மசுரும விபரிதசாதனந்

தனந்தனமாகச் சருபவிபரிதஞ்

சாதனதன் மசுருபவிபரிதஞ்

சாதனதன்ம விசேடவிபரிதஞ்

சாதனமெனத்தச்ச சருபவிபரிதஞ்

௨௬௧ சானபஞ்சொன்ன வேதுவிற்சாத்தியந்

தன்மத்துருவங் கெடல்சாத்த

ரித்தம்பண்ணப் படுதலினென்றாற்

பண்ணப்படுவதரித்தமாதலிற்

பண்ணப்பட்ட வேதுச்சாத்திய

௨௬௨ தன்மரித்தத்தை விட்டரித்தஞ்

சாதித்தலான் விபரிதந்தன்மவிசேட

விபரிதசாதனஞ் சொன்னவேதுச்

சாத்தியதன்மந் தன்னிடைவிசேடங்

கெடச்சாதித்தல் கண்ணறிவொக்கு

௨௬௩ மிந்நியங்கண்ணில பாரத்தந்தொகுத்து

நிற்றலினாற் சயஞ்சயனங்கன்போ

லொன்றாற்றொகுத்து நிற்றலினென்கின்ற

வேதுச் சயஞ்சயனத்தின்

பாரத்தம்போலக் கண்முதலிந்நியங்

௨௬௪ கணையும்பாரத்தத்திற் சாதிதுச்சய

னாடானப்போலாகிக் கண்முத

லிந்நியத்துக்கும் பாணய்ச்சாதிக்கி

னிரவயமாயுள்ள வாற்பாவைச்சாவயமாச்

சாதித்துச்சாத்தியதன் மத்தின்விசேடங்

௨௬௫ கொடுத்தலின் விபரிதந்தன்மிச்சுருப

விபரிதசாதனந் தன்மியுடைய

சுருபமாத்திரத்தினை யேதுத்தானே

விபரிதப்படுத்தல் பாவந்திரவியங்

கன்மமன்றருணமன்றெனத் திரவியமா

௨௬௬ யெக்குணங்கன்மத் துண்மைவேறுதலிற்

சாமானியவிசேடம் போலென்றாற்



௭ தவத்திறம்பூண்டு தருமங்கேட்டகாதை.

பொருளுங்குணமுங் கருமமுமொன்றாய்  
நின்றவையிற்றினிடை யுண்மைவேறுதலா  
லென்றுகாட்டப்பட்ட வேதமூன்றினுடை

௯௫ யுண்மையேதுப் படுத்துப்பொருளா  
முண்மைசாத்தியத் தல்லாமையினுந்  
திருட்டாந்தத்தினுட் சாமானியவிசேடம்  
போக்கிப்பிறிதொன் றிலாமையானு  
மயபாவமென்று பகிர்ந்ததன்மியினை

௯௦௦ யபாவமாக்குதலான் விபரிதம்  
தன்மிவிசேட விபரிதாதனந்  
தன்மிவிசேட உபாவிஞ்சாதித்தன  
முன்னங் காட்டப்பட்டவேதுவே  
பாவமாகின்றது கருத்தாயுடைய

௯௦௫ கிரியையாமதனை விபரிதமாகிய  
தாதலாற்றன்ம விசேடங்கெடுத்தது  
தியவெடுத்துக் காட்டாவனதாமே  
திருட்டாந்தவாபாசங்கள் திருட்டாந்த  
வாய்பாடிருவகைப் படுமென்றேமுற்

௯௧௦ கூறப்பட்டன விங்கவற்றுட்சகா  
தன்மியதிருட்டாந்த மாவதோதி  
னைந்துவகை யுளதாருஞ்சாதன  
தன்மியவிகலமுஞ் சாத்தியதன்ம  
விகலமுமுபைய தன்மவிகலமு

௯௧௫ மன்னுவய விபரிதானுவயமென  
வதன்மியதிருட்டாந்தமு மைவகைய  
சாத்தியாவியாவிருத்திசாதனாவியா  
விருத்தியுபையாயோ விருத்தியவ  
வெதிரேகம் விபரிதாவெதிரேகமென

௯௨௦ விவற்றுட்சாதனதன்ம விகலமாவது  
திருட்டாந்தத்திற் சாதனங்குறைவது  
சத்தித்த மூர்த்தமாதலான்

யாதொன்றறியா தெனநிதினமூர்த்த  
மதுதித்த மாதலாற்காணவற்றது

௯௨௫ பரமானுவிலென்னிற் திருட்டாந்தப்  
பரமானுதித்தத்தொடு மூர்த்தமாதலாற்

சாத்தியதன்ம நித்தத்தவநிரம்பிச்  
சாதனதன்ம மமூர்த்தங்குறையுங்  
சாத்தியதன்ம விகலமாவது

௩௩௦ காட்டப்பட்ட திருட்டாந்தத்திற்  
சாத்தியதன்மங் குறைவுபடுதல்  
சத்தநித்த மூர்த்தமாதலா  
வியாதொன்றியா தொன்றமூர்த்தமாவது  
சித்தம் திபோலென்றார்

௩௩௧ நிருட்டத்தமாதக் காட்டப்பட்ட  
மூர்த்தமாத மூர்த்தமாத  
நித்தமாதலா சாதனமூர்த்தத்துவ  
நிரபிசசாயிசித்தம் குறையுறையு  
முறைபயன் விகலமாவது

௩௩௨ காட்டப்பட்ட நிருட்டாந்தத்திற்  
சாத்தியதன்ம நித்தமாதலா  
மதுதானசனமாத சனமென்றிருவகையா  
பவற்றுட சனமுவள்ளவுபயதன்ம  
விகலமாவதுள்ள மூர்த்தமாத

௩௩௩ சாத்தியசாதனங் கொள்ளுநிரண்டுங்  
குறைபக்காட்டுதல் சத்தநித்தம்  
மூர்த்தமாதலா யாதொன்றியாதொன்றில்  
மூர்த்தமாதலா நித்தமாதலா க்கடம்போலெனத்  
திருட்டாந்தங் காட்டப்பட்டகடம்

௩௩௪ தானுண்டாகிச் சாத்தியமாயுள்ள  
நித்தத்துவமுஞ் சாதனமாயுள்ள  
வமூர்த்தத்துவமுங் குறையும்க  
சனமுவள்ள வுபயதன்மவிகல  
யில்லாப்பொருட்கண்ணே சாத்தியசாதன

௩௩௫ வெல்லையிரண்டுங் குறைய க்காட்டுதல்  
நித்தமாதலா மூர்த்தமாதலா  
யாதொன்றியாதொன்று மூர்த்தமாதலா  
நித்தமாதலா க்கடம்போலெனத் திருட்டாந்தத்துச்  
சாத்தியதன்மமாயுள்ள வநித்தமுஞ்

௩௩௬ சாதனதன்மமாயுள்ள மூர்த்தமுயிரண்டுமாத்  
சத்தென்பானுக்கதன் கணின்மையானே  
குறையுநித்தவமூர்த்த முண்டென்பானுங்

## தவத்திறம்பூண்டு தருமங்கேட்டகாதை.

- சரித்தகாக வமூர்த்தமாதலா  
 லவனுக்குங்குறையுமன் னுவயமாவது  
 ௩௫ சாத்தியசாதனம் தம்மிற்கூட்ட  
 மாதிரஞ்சொல்லா திரண்டனுடைய  
 வுண்மையைக்காட்டுதல் சத்தமரித்தங்  
 கிருதகமாதலின் யாதொன்றி யாதொன்று  
 கிருத்தமரித்தமெனு மன்னுவயஞ்  
 ௪௦ சொல்லாதுகுடத்தின் கண்ணேகிருத்த  
 வரித்தங்காணப் பட்டதென்று  
 லன்னுவயவமதெரியாகும் விபரிசா  
 னன்னுவயமவியாபகத் துடையவன்னுவயத்தால்  
 வியாப்பியம் விதித்தல்  
 ௪௫ சத்தமரித்தங் கிருதகத்தாலெனின்  
 யாதொன்றியாதென்று கிருதகமரித்தமென  
 வியாப்பியத்தால்வியாப  
 கத்தைக்கருதா தியாதொன்றியாதொன்  
 றரித்தமது னமியதிருட்டாந்தத்தது  
 ௫௦ சாத்தியாவி கிருதகமென  
 வியாபகத்தால் வியாப்பியத்தைக்கருதுத  
 லப்படிசுருதின வியாபகம்வியாப்  
 யத்தையின்றியு நிகழ்தலின்விபரித  
 மாமவைதன்மிய கிருட்டாந்தத்தச்  
 ௫௫ சாத்தியா வியாபுருத்தியாவது  
 தனதன்மீண்டுச் சாத்தியதன்ம  
 மீளாதொழிதல் சத்தரித்தமூர்த்தத்  
 தொன்றால் யாதொன்றியாதொன்று  
 ரித்தமும்ன்றதுவு மூர்த்தமும்ன்று  
 ௬௦ பரமானுப்போ லெனினப்படி  
 வைதன்மிய கிருட்டாந்தமாகக்  
 காட்டப்பட்ட பரமானுரித்தமாய  
 மூர்த்தமாதலிற் சாதனமூர்த்தமீண்டுச்  
 சாதனமீளாதொழிதல் சத்தரித்த  
 ௬௫ மூர்த்தத்தென்றால் யாதொன்றியா  
 தொன்றரித்தமு மன்றதுமூர்த்தமும்ன்று  
 கன்மம்போல வென்றால்வைதன்மிய  
 கிருட்டாந்த மாகக்காட்டப்  
 பட்டகன்மமூர்த்த மாயநின்றே  
 ௭௦ யரித்தமாதலிற் சாத்தியமானரித்தியமு  
 மன்றுமீண்டு சாதனமாயுள்ள  
 வமூர்த்தமீளாதுபயா வியாலிருத்தி  
 காட்டப்பட்டவை தன்மியகிருட்டாந்தத்தி

- னின்ருசாதன சாத்தியங்கள்மீளாமை  
 ௪௦௫ யன்றியுமுண்மையினுபாயாவியா  
 விருத்தியென்னவிருவகையுண்மையி  
 னுபாயாவியாவிருத்தியுள்ளபொருட்கட்  
 சாத்தியசாதன மீளாதபழவைதன்மிய  
 திட்டார்தங்காட்டல் சாத்தரித்தமூர்த்த  
 ௪௧௦ மாதலினென்றும் கியாதொன்றியாதொன்  
 றரித்தமன்று மூர்த்தமுமன்று  
 காசம்போலென்றால் வைதன்மியதிருட்டார்த  
 மாகக்காட்டப்பட்டவாகாசம்பொருளென்பார்க்கா  
 காசத்தின்கண்ணே ரித்தமுமூர்த்தமுமாதலால்  
 ௪௧௫ சாத்தியரித்தமுஞ் சாதனமாயுள்ள  
 வமூர்த்தமுமிரண்மீண்டில வின்மையி  
 னுபாயவிருத்தியாவது சத்தமரித்த  
 மூர்த்தமாதலானென்ற விடத்து  
 யாதொன்றியாதொன்றரித்தமு மூர்த்தமு  
 ௪௨௦ மன்றமாகாசம்போலென வைதன்மிய  
 திருட்டார்தங்காட்ட லாகாசம்போ  
 லல்லவென்பானுக் காகாசந்தானே  
 யின்மையினும் சாத்தியவரித்தமுஞ்  
 சாதனமூர்த்தமு மீட்சியுமீளாமையு  
 ௪௨௫ மில்லையாகுமவ் வெதிரோகமாவது  
 சாத்தியமில்லாத விடத்துச்சாதன  
 யின்மைசொல்லாதே விடுதலாஞ்சத்த  
 சத்தரித்தம்பண்ணப் படாமையாலென்றால்  
 யாதொன்றியாத்தானு ரித்தமன்று  
 ௪௩௦ பண்ணப்படுவ தல்லாததுமன்றே  
 யனுவயவெதிரோகந் தெரியச்சொல்லாதுகுடத்தின்கண்ணே  
 மரித்தங் கண்டேமாதலாலெனின் [பண்ணப்படுதலு  
 வெதிரோகந்தெரியாதுவிபரித  
 வெதிரோகம்பிறிதிவை தலைதடுமாறாச்  
 ௪௩௫ சொல்லுதல் சத்தரித்தமமூர்த்தமாதலி  
 லென்றுகின்றவிடத்து யாதோரிடத்து  
 ரித்தியமில்லையவ்விடத்த மூர்த்தமில்லை  
 குடனாதேயாதோரிடத்து மூர்த்தமுமில்லை  
 யவ்விடத்தரித்தமு மில்லையென்றால்  
 ௪௪௦ வெதிரோகமாகொரு மெனக்கொள்க  
 நாட்டியவிப்படி தீயசாதனத்தாற்  
 காட்டுமனுமாபாசமெய்யும்பொய்யுமித்திரம்விதியா  
 லையமின்றியறிந்துகொளாய்ந்தென.  
 தருமங்கேட்டகாதை முற்றும்.

## ௩௦.வது பவத்திற மறுகெனப்பாவை நோற்ற காதை.

- தானந்தாங்கிச் சீலந்தலைநின்று  
போனநிறப்பிற்புகுந்தையுணர்ந்தோள்  
புத்தத்தன் மசங்கமென்னு  
முத்திரமணிபை முறைமையின்வணங்கிச்  
௫ சராணுகதியாய்ச் சராணஞ்சென்றடைந்தபின்  
முராணுத்திருவற முர்த்தியைமொழிவோ  
ளநிவுவறிதா மரீர்நிலைகாலத்து  
முடிதயங்கபார் மறைமுறையிறப்பத்  
துடிதலேவாச மொழிபத்தோன்றிப்  
40 போதிமூலம் பொருத்திருத்தி  
மாரணைமென்று வரகுக்கிக்  
குற்றமூன்று முற்றமும்புக்கும்  
வாமன்வாடாம மேமக்கட்டுரை  
யிறந்தகாலத் தெண்ணிப்புந்தர்களுந்  
கரு சிறத்தருள்சுந்தி இருவாய்மொழிந்த  
த்தறுபொருளினர் தெரியுடைத்தாய்ச்  
சார்பிற்றோன்றித் தத்தயின்மிட்டுத்  
தொடர்தன்மண்டில வகையறியக்காட்டி  
யெகிமுறைபிறைப்ப மீட்சியுமாகி  
௨0 யீங்கிதில்லா வழிமீல்லாகி  
யீங்கிதுள்ள வழியுண்டாகலிற்  
மக்கதக்கசார்பிற் றோற்றமெனச்  
சொற்றகப்படு மிலக்கணத்தொடர்பாற்  
கருதப்பட்டுங் கண்டநான்குடைத்தாய்  
௨௫ மருவியசந்திவகை மூன்றுடைத்தாய்த்  
தோற்றம்பார்க்கின் மூன்றுவகையாய்த்  
தோற்றற்கேற்ற காலமூன்றுடைத்தாய்  
வினையும்பயனுங் கூற்றமும்வினைந்து  
நிலைமையில்வறிய துன்பமெனத்தொக்க  
௩0 வுலையாவீட்டிற் குறுதியாகி  
நால்வகைவாய்மைக்குச் சார்பிடனாகி  
யைந்துவகைக்கந்தத் தமைதியாகி  
மெய்வகையாறு வளிக்குமுகமெய்தி  
நயங்ககான்காற் பயன்களெய்தி  
௩௫ யியன்றால்வகையால் வினாவிடையுடைத்தாய்  
நின்மிதனின்றியூழ் பாடின்றிப்

- பின்போக்கல்லது பொன்றக்கொடாதாய்ப்  
 டண்ணுநரின் நிப் பண்ணப்படாதா  
 யானுமின்றி யென்னதுமின்றிப்
- ௪௦ போனதுமின்றி வந்ததுமின்றி  
 முடிதலுமின்றி முடிவுமின்றி  
 வினையும்பயனும் பிறப்புமீடு  
 வினையனவெல்லாந் தானேயாகிய  
 பேதைமை செய்கை யுணர்வேயருவுரு
- ௪௫ வரயிலுறனு கர்வேவேட்க  
 பற்றேபவமே தோற்றப வினைப்பய  
 னிற்றெனவகுத்த விராறுமண்ணிற்  
 ிறத்தோரநியிற் பெரும்பேற்றிருவ  
 ரநியாராய் ஞழ் நரகிருப்பர்
- ௫௦ பேதமையென்பதி யாதெனவினவி  
 ஞேதியவிகற்றை யுணராதுயங்கி  
 யியற்படுபொருளாற கண்டதுமறந்து  
 முயற்கோடுண்டெனக் கேட்டதுதெளித  
 லுலகமூன்றினு முயிராகுலக
- ௫௫ மலகிலபல் லுயி ரறுவகைத்தாரு  
 மக்களுந்தேவரும் பிரமருநாகருந்  
 தொக்கவிலங்கும் பேயுமென்றே  
 நல்வினையினை யென்றிருபயத்தாற்  
 சொல்லப்பட்ட கருவிற்காதலுந்
- ௬௦ கருவினுட்பட்ட பொழுதினுட்டோன்றி  
 வினைப்பயன்வினையுங் காலையுயிர்நட்கு  
 மனப்பேரின்பமுங் கவலையுங்காட்டுந்  
 திவினையென்பதி யாதெனவினவி  
 ஞய்தொழநல்லா யாங்கனுகேளாய்
- ௬௫ கெலையேகளவே காமத்தீவழக்  
 குலையாவுடம்பிற் றோற்றுவமூன்றும்  
 பொய்யேகுறனை கடுஞ்சொற்பயனில்  
 சொல்லெனச்சொல்லிற் றோன்றுவநான்கும்  
 வெஃகல்வெகுளல் பொல்லாக்காட்சி
- ௭௦ யுள்ளந்தன்னி லுருப்பன மூன்றும்  
 டுத்துவகையெனப் பயனறிபுலவ  
 ரித்திறம்படாதார் படர்குவராயின்  
 விலங்கும்பேயு நரகருமாகிக்  
 கலங்கியவுள்ளக் கவலையிற்றோன்றுவர்
- ௭௫ நல்வினையென்பதி யாதெனவினவின்  
 சொல்லியபத்தின் றொருதியினிங்கிச்  
 சேலந்தாங்கித் தானந்தலைநின்று

- மேலெனவருத்த வொருமூன்றுதிறத்துத்  
தேவருமக்களும் பிரமருமாகி
- ௮௦ மேவியமாட்சி வினைப்பயனுணர்ருவ  
ருணர்வெனப்படுவது நங்குவோருணர்விற  
புரிவின்றாகிப் பொலன்கொளாததுவே  
யருவுருவென்பதவ் வுணர்வுசார்ந்த  
வுயிருமுடம்பு மாகுமென்ப
- ௮௫ வாயிலுறலேயாயுங்காலை  
யுள்ளமுறுவிக்க வுறுமிடஞ்  
மூறெனவுரைப்ப துள்ளமும்வாய்லில்  
வேறுபுலன்களை மேவுதலென்பது  
துகர்வெனப்படுவதைப் புலன்களைக்காதல்
- ௯௦ வேட்கைவிருப்பி னுகர்ச்சியாராமை  
பற்றெனப்படுவது பசைஇயவறிவே  
பவமெனப்படுவது கருவியீட்டந்  
தருமுறை யிதுவெனத் தாந்தாஞ்சாதல்  
பிறப்பெனப்படுதல் கருமப்பெற்றியி
- ௯௫ னுறப்புணருள்ளஞ் சார்பொடுகதிகளிற்  
காரணகாரியவுருக் களிற்றேறன்றல்  
பிணியெனப்படுவது சார்பிற்பிறிதா  
யியற்கையிற்றிரிந்துட லிடும்பைவதன  
மூப்பெனப்படுவது தந்தமளவுந்
- ௧௦௦ தாக்குநிலையாமையிற் றுந்தெளிவுறுதல்  
சாக்காடென்ப தருவுத்தன்மை  
யாக்கைவீழ்கதிகென மறைந்தீறுதல்  
பேதமைசராச் செய்கையாகுஞ்  
செய்கைசாரா வுணர்ச்சியாகு
- ௧௦௫ முணர்ச்சிசராவா வருவுருவாகு  
மருவுருச்சாரா வாயிலாகும்  
வாயில்சாரா ஐறாகும்மே  
பூறுசாரா துகர்ச்சியாகும்  
துகர்ச்சிசார்ந்து வேட்கையாரும்
- ௧௧௦ வேட்கைசார்ந்து பற்றாகும்மே  
பற்றிற்றேன்றுங் கருமத்தொகுதி  
கருமத்தொகுதி காரணமாகி  
வருமேயேனை வழிமுறைத்தோற்றந்  
தோற்றஞ்சார்பின் மூப்புப்பிணிசாக்கா
- ௧௧௫ டவலவாற்றுக் கவலைகையாறெனத்  
தகைதவிநுன்பந்தலை வருமென்ப  
வழின்மண்டலமாய்ச் சூழியின்னுகர்ச்சி  
பேதைமையிளச் செய்கைமீளுந்

- செய்கைமீள வுணர்ச்சிமீளு  
 0 முணர்ச்சிமீள வருவருமீளு  
 மருவருமீள வாயின்மீளும்  
 வாயின்மீள ஓறுமீளு  
 மூறுமீள நுகர்ச்சிமீளும்  
 நுகர்ச்சிமீள வேட்கைமீளும்  
 ௩ வேட்கைமீளப் பற்றுமீளும்  
 பற்றுமீளக்கருமத் தொகுதிமீளங்  
 கருமத்தொகுதி மீளத்தோற்றமீளந்  
 தோற்றமீளப் பிறப்புமீளும்  
 பிறப்புப்பிணிமூப்புச் சாக்காடவல  
 ௬0 வாற்றுக்கவலை கையாறென்றென்றிக்  
 கடையிறுன்ப மெல்லாமீளு  
 மிவவகையான மீட்சியாகிக்  
 கண்டமாகு மென்ப  
 பேதைமைசெய்கை யென்றிலையிரண்டுங்  
 ௭0 காரணங் கையவாதலானே  
 யிரண்டாங் கண்டமாகுமென்ப  
 வுணர்ச்சியரு வருவாயிலுநே  
 நுகர்ச்சியென்று நோக்கப்படுவன  
 முன்னவற்றியல் பாற்றுன்னியவாதலின்  
 ௮0 மூன்றாங்கண்டம் வேட்கைபற்றுக்  
 கருமவீட்டமெனக் கட்டுரைப்பவை  
 பற்றுப்பற்று நிகழ்ச்சியொழுக்கினுட்  
 குற்றமும் வினையுமாகலானே  
 நான்காங் கண்டம்  
 ௯0 பிறப்பேபிணியே மூப்பேசாவென  
 மொழியுந்துன்ப மெனவிலை  
 பிறப்பினுட் குட்பயனாதலினாற்  
 பிறப்பினமுத லுணரவாதிபொன்  
 வினையினிடை முதற்சந்தி  
 100 நுகர்ச்சியொழுக்கொடு விழைவின் கூட்டறும்  
 நுகர்ச்சியின நில திரண்டாஞ்சந்தி  
 கன்மக்கூட்டத் தொடுவருபிறப்பிடை  
 முன்னிச்செல்வது மூன்றாஞ்சந்தி  
 மூன்றுவகைப்பிறப்பு மொழியுங்காலை  
 110 யான்றபிறமார்க்கத் தாயவுணர்வொடு  
 தோன்றல்வீடெனத் துணிந்துதோன்றியு  
 முணர்வுள்ளடங்க வருவாய்த்தோன்றியு  
 முணர்வுமுருவு முடங்கித்தோன்றியு  
 முணர்தருமக்க டெய்வம்விலக்காமையங்



- கசு0 காலமூன்றுங் கருதுங்காலை  
யிறந்தகால மென்னல்வேண்டும்  
மறந்தபேதைமை யென்றிவைசொல்லுங்காலை  
யெதிர்காலமென விசைக்கப்படுமே  
பிறப்பேபிணியே மூப்பேசாவே
- கசுரு யவலவாற்றுக் கவலைகையாறுகள்  
குலவியகுற்றமெனக் கூறப்படுமே  
யவாவேபற்றே பேதைமையென்றிவை  
புனையும்டைபவமும் வினைசெயலாகு  
முணர்ச்சியரு வருவாயிலுறே
- கஎ0 துகர்ச்சிபிறப்பு மூப்புப்பிணிசாவிலை  
நிகழ்ச்சிப்பயனாங்கே நேருங்காலைக்  
குற்றமும்வினையும் பயனுந்துன்பமும்  
பெற்றதோற்றப் பெற்றிகணிலையா  
வெப்பொருளுக்கு மானமாவிலையென
- கஎரு விப்படியுணரு பிணியைட்டியல்பா  
முணர்வேயரு வருவாயுற்ற  
துகர்வேயிறப்பே பிணிமூப்புச்சாவே  
யவலவாற்றுக் கவலைகையாறென  
துவலப்படுவன நோயாகும்மே
- கஅ0 யந்நோய்தனக்குப் பேதைமைசெய்கை  
யவாவேபற்றுக்கரும வீட்டமிவைகாரணமாகு  
துன்பந்தோற்றம் பற்றேகாரண  
மின்பவீடே பற்றலிதன்காரண  
மொன்றியவுணர்வே வாய்மைநான்காவ
- கஅரு துருவுதுகர்ச்சி குறிப்பினையுள்ள  
மறியவிலையையங் கந்தமாவன  
வறுவகைவழக்கு மறுவின்றுகிளப்பிற்  
றொகைஇயதொடர்ச்சி தன்மைமிகுத்துரை  
யியைந்துரையென்ற நான்மனுமிடைந்த
- கக0 வுண்மைவழக்கு மின்மைவழக்கு  
முள்ளதுசார்ந்த வின்மைவழக்குமெனச்  
சொல்லியதொகைத்திற முடப்புரீர்நாடு  
தொடர்ச்சிவித்து முனைத்தாலென்ன  
னிகழ்ச்சியிவற்றை நெல்லெனவழங்கவி
- ககரு னியல்புமிகுத்துரை யீறுடைத்தென்றுந்  
தோன்றிற்றென்று மூத்ததென்று  
மூன்றினென்றியல்பு மிகுத்துரைத்த  
வியைந்துரையென்ப தெழுத்துப்பலகூடச்  
சொல்லெனத்தோற்றம் பலகாட்கூடிய
- உ00 வெல்லையைத்திங்க னென்றுவழங்குத

- செய்கைமீள வுணர்ச்சிமீளு  
 ௨௦ முணர்ச்சிமீள வருவருமீளு  
 மருவருமீள வாயின்மீளும்  
 வாயின்மீள ஆறுமீளு  
 மூறுமீள நுகர்ச்சிமீளும்  
 நுகர்ச்சிமீள வேட்கைமீளும்  
 ௨௫ வேட்கைமீளப் பற்றுமீளும்  
 பற்றுமீளக்கருமத் தொகுதிமீளங்  
 கருமத்தொகுதி மீளத்தோற்றமீளந்  
 தோற்றமீளப் பிறப்புமீளும்  
 பிறப்புப்பிணிமூப்புச் சாக்காடவல  
 ௩௦ வாற்றுக்கவலை கையாறென்றென்றிக்  
 கடையிறுன்ப மெல்லாமீளு  
 மிவவகையான மீட்சியாகிக்  
 கண்டமாகு மென்ப  
 பேதைமைசெய்கை யென்றிலையிரண்டுங்  
 ௩௫ காரணங் கையவாதலானே  
 யிரண்டாங் கண்டமாகுமென்ப  
 வுணர்ச்சியரு வருவாயிலுநே  
 நுகர்ச்சியென்று நோக்கப்படுவன  
 முன்னவற்றியல் பாற்றுன்னியவாதலின்  
 ௪௦ மூன்றாங்கண்டம் வேட்கைதற்றுக்  
 கருமவீட்டமெனக் கட்டுரைப்பவை  
 மற்றுப்பற்று நிகழ்ச்சியொழுக்கினுட்  
 குற்றமும் வினையுமாகலானே  
 நான்காங் கண்டம்  
 ௪௫ பிறப்பேபினியே மூப்பேசாவென  
 மொழிந்திடுந்துன்ப மெனவிவை  
 பிறப்பினுட் கும்பயநாதலினாற்  
 பிறப்பின்முத லுணரவாதிபோன  
 வினையினிடை முதற்சந்தி  
 ௫௦ நுகர்ச்சியொழுக்கொடு விழைவின்கூட்டறும்  
 புகர்ச்சியினறிவ திரண்டாஞ்சந்தி  
 கன்மக்கூட்டத் தொடுவருபிறப்பிடை  
 ஞாணிச்செல்வது மூன்றாஞ்சந்தி  
 மூன்றுவகைப்பிறப்பு மொழியுங்காலை  
 ௫௫ யான்றபிறமார்க்கத் தாயவுணர்வொடு  
 தோன்றல்விடெனத் துணிந்துதோன்றியு  
 முணர்வுள்ளடங்க வருவாய்த்தோன்றியு  
 முணர்வுமுருவு முடங்கித்தோன்றியு  
 முணர்தருமக்க டெய்வம்விலங்காகையுங்

## பலத்திற மறுகெனப்பாவை கோற்றகாதை.

காலமூன்றுங் கருதுங்காலை  
 யிறந்தகால மென்னஸ்வேண்டும்  
 மறந்தபேதைமை செய்கையானவற்றை  
 நிகழ்ந்தகாலமென நேரப்படுமே  
 புணர்வேயருவுரு வாயிலூறே  
 துகர்வேவேட்கை பற்றேபவமே  
 தோற்றமென்றிவை சொல்லுங்காலை  
 யெதிர்காலமென விசைக்கப்படுமே  
 பிறப்பேபிணியே மூப்பேசாவே  
 யவலவாற்றுக் கவலைகையாறுகள்  
 குலவியகுற்றமெனக் கூறப்படுமே  
 யவாவேபற்றே பேதைமையென்றிவை  
 புணையுமடைபவமும் வினைசெயலாகு  
 முணர்ச்சியரு வருவாயிலூறே  
 துகர்ச்சிபிறப்பு மூப்புப்பிணிசாவிவை  
 நிகழ்ச்சிப்பயனாங்கே நேருங்காலைக்  
 குற்றமும்வினையும் பயனுந் துன்பமும்  
 பெற்றதோற்றப் பெற்றிகணிலையா  
 வெப்பொருளுக்கு மானமாவிலையென  
 விப்படியுணரு மிவைவீட்டியல்பா  
 முணர்வேயரு வருவாயிலூறே  
 துகர்வேயிறப்பே பிணியேமூப்பே  
 யவலவாற்றுக் கவலைகையாறென  
 துவலப்படுவன நோயாகும்மே  
 யந்நோய்தனக்குப் பேதைமைசெய்கை  
 யவாவேபற்றுக்கரும வீட்டமிவைகாசணமாகுத்  
 துன்பந்தோற்றம் பற்றேகாரண  
 மின்பவீடே பற்றலிதன்காசண  
 மொன்றியவுணர்வே வாய்மைநான்காவ  
 துருவுதுகர்ச்சி குறிப்பிணியுள்ள  
 மறியலிவையங் கந்தமாவன  
 வறுவகைவழக்கு மறுவின் றுளைப்பிற்  
 றொகையுதொடர்ச்சி தன்மைமிருத்துரை  
 வியைந்துசையென்ற நான்கினுமிவையந்த  
 வுண்மைவழக்கு மின்மைவழக்கு  
 முன்னதுசார்ந்த வின்மைவழக்குமெனச்  
 சொல்லியதொகைத்திற முடம்புநீர்நாடு  
 தொடர்ச்சிவித்து முனைத்தாலென்ன  
 னிகழ்ச்சியிவற்றை நெல்லெனவழங்கவி  
 னியல்புமிருத்துரை யீறுடைத்தென்றுக்  
 தோன்றிற்றென்று மூத்ததென்று

- மூன்றினென்றியல்பு மிருக்துரைத்த  
வியந்துரையென்ப தெழுத்துப்பலகூடச்  
சொல்லெனத்தோற்றம் பலநாட்கூடிய  
வெல்லையைத்திங்க னென்றுவழங்குத
- ௨௦௫ ளுவழக்குணர்வில்வழக்கு முயற்கோ  
டுள்ளதுசார்ந்த ளுவழக்காருஞ்  
சித்தத்துடனே யொத்துறுகர்ச்சி  
யுள்ளதுசார்ந்த வில்வழக்காருஞ்  
சித்தமுற்பவித்தது மின்போலென்கை
- ௨௧௦ யில்லதுசார்ந்த ளுண்மைவழக்காங்  
காரணமின்றிக் காரியநேர்த  
வில்லதுசார்ந்த வில்வழக்காரு  
முயற்கோடினமையிற் றோற்றமுமில்லென  
நான்குநயமெனத் தோன்றப்படுவ
- ௨௧௫ தொற்றுமைவேற்றுமை புரிவின்மையின்பெனக்  
காரணகாரிய மாயுங்கழிபொருள்களை  
யோர்விலனாகியொன்றாயுணர்ந்த லொற்றுமைநயமாம்  
வீற்றுவீற்றாக வேதனைகொள்வது  
வேற்றுமைநயமென வேண்டல்வேண்டும்
- ௨௨௦ பொன்றக்கொடாப் பொருள்வழிப் பொருள்களுக்  
கொன்றியகாரண முதவுகாரணத்தைத்  
தருதற்குள்ளந் தானிலையென்றல்  
புரிவின்மை நயமெனப்புதறல்வேண்டு  
நென்முனைதோன்று மெனல்நல்ல
- ௨௨௫ வியல்புநயமிவற்றினுங்கொள்பயன்  
றொக்கபொருளும் தொன்றில்லையென்றும்  
பொருளினிடப் பற்று காதென்றுஞ்  
செய்வானொடுகோட் பாடிலையென்று  
மெய்துகாரணத்தாங் காரியமென்று
- ௨௩௦ மதுவுமன்றத லாததுமன்றெனும்  
விதிமுறைதொகைஇ வினாவிடைநான்றானு  
துணிந்துசொல்லல் கூறிட்டுமொழிதல்  
வினாவின்விடுத்தல் வாய்வாளமைபெனத்  
தோன்றியதுகெடுமோ கெடாதோவென்றும்
- ௨௩௫ கேடுண்டென்ற றுணிந்துசொல்லாகும்

## பவத்திறமறுகெனப்பாவை நோற்றகாதை

செத்தான்பிறப்பானே பிறவானேவென்று  
செப்பிற்பற்றிறந்தானே வனமகனேவென்னன்  
மிக்ககூறிட்டுமொழித லெனவிளம்புவர்  
வினாவின்விடுத்தல் விரிக்குங்காலை  
முட்டைமுந்திறேரு பனைமுந்திறேருவெனக்  
கேட்டுரையென்ற லெம்முட்டைக்கொப்பனை  
யென்றல்லவாய் வாளாமையா  
ஆகாயப்பூப்பழைதோ புதிதோவென்றும்  
புகல்வானுக்குமாற்ற முனையாதிருத்தல்  
கட்டுமீவீடு மதன்காரணத்த  
தொட்டித்தருதற் குரியோரில்லை  
யாமேலுரைத்த பொருள்களெல்லாம்  
காமம்வெகுளி மயக்கங்காரண  
மன்றளிதந்துக்க மான்மசுசியெனத்  
தனித்துப்பார்த்துப் பற்றறுத்திடுதல்  
மயற்றிரிகருண முதிரையென்றறிந்து  
\* திருந்துநல்லருளாம் செற்றமறந்திடுக  
கருகிசிந்தன பாவனாதெரிசின  
கருதியுய்த்து மயக்கங்கடிக  
௫ இந்நால்வகையால் மனத்திருணீங்கென  
றினமலையாமங்கல மொழியின்  
தீபன்கணங் காட்டத்  
தவத்திறம்பூண்டு தருமங்கேட்டுப்  
௦ பவத்திறமறு கெனப்பாவைநோற்றனளென.

\* 'மறந்திருக்க, என்றும்பாடம்.

பவத்திறமறு கெனப்பாவை  
நோற்றகாதைமுற்றிற்று.  
மணிமேகலைமுற்றுப் பெற்றது.

# மணிமேகலா

பதிகம்.

- இளங்கதிர்ஞாயிறெள்ளந் தோன்றல்  
விளங்கொளிமேனி விரிசடையாட்டி  
பொன்றிகழ்நெடுவரை யுச்சிதோன்றித்  
தென்றிசைப்பெயர்ந்தவித்தீபதெய்வதஞ்  
சாகைச்சம்புத்தன்கீழ்நின்ற  
மாநிலமடந்தைக்கு வருதுயர்கேட்டு  
வெந்திறலரக்கர்க்கு வெம்பகைநோற்ற  
சம்புவென்பாள் சம்பாபதியினள்  
செங்கதிர்ச்செல்வன் றிருக்குலம்விளக்குங்  
கஞ்சைவேட்கைக் கரந்தாண்ட  
வமரர்முனிவ னகத்தியன்றனாது  
கரகங்கவிழ்ந்த காவிரிப்பரவை  
செங்குணக்கொழுகிய சம்பாபதியயம்  
பொங்குநீர்ப்பரப்பொடு பொருந்தித்தோன்ற  
வாங்கினிதிருந்த வருந்தவமுதியோ  
ளோங்குநீர்ப்பரவையை யுவந்தெர்கொண்டாங்  
காணுப விசம்பினாகாயகங்கை  
வேணவாத்தீர்த்த விளக்கேவாவெனப்  
பின்னிலைமுனிவர்ப் பெருந்தவன்கேட்டிங்  
கண்ணகேளில் வருந்தவமுதியோள்  
நின்னூல்வணங்குந்தன்மையள் வணங்கெனப்  
பாடல்சால் சிறப்பிற்பரதத்தோங்கிய  
கோடாச்செங்கோற் சோழர்குலக்கொடி  
கோணிலைதிரிந்து கோடைநீடினார்  
தாணிலைதிரியாத் தண்டமிழ்ப்பாவை  
தொழுதனணிற்பத் தொன்முதாட்டியைக்  
கழுமியவுவகையிற் கவான்கொண்டிருந்து  
தெய்வக்கருவுந் திசைமுகக்கருவுந்  
செம்மலர்முதியோன் செய்தவந்நா  
ளென்பெயர்ப்படுத்திவ் விரும்பெருமுதூர்  
நின்பெயர்ப்படுத்தே கீவாழியவென

## ப தி க ம்.

விருபாற்பெயரிய வருகெழுமுது  
 ரொருநாறுவேள்வி யுரவோன்றன்குப்  
 பெருவிழாவறைந்தும் பெருகிபதலரெனச்  
 சிதைந்தநெஞ்சிற் சித்திராபதிதான்  
 வசந்தமாலையான் மாதவிக்குரைத்து  
 மணிமேகலைதான் மாமலர்கொய்ய  
 வணிமலர்ப்பூம்பொழி லகவயிற்சென்றது  
 மாங்கப்பூம் பொழிலரசிளங்குமரீனப்  
 பாங்கிற்கண்டவள் பளிக்கறைபுக்கதும்  
 பளிக்கறைபுக்க பாவையைக்கண்டவன்  
 றுளக்கறுநெஞ்சிற் றுயரொடும்பெயர்ந்தபின்  
 மணிமேகலாதெய்வம் வந்துதோன்றி  
 மணிமேகலையைமணிப் பல்லவத்துய்த்தது  
 முகவனமருங்கினவ்வுயர் சாத்தெய்வதஞ்  
 சுதமதிதன்னைத் துயிலெழுப்பியதூஉ  
 மாங்கத்தீவகத் தாயிழைநல்லா  
 டன்றுயிலுணர்ந்து தனித்துயருழந்தது  
 முழந்தோண்முன்ன ரொளிமணிப்பீழிகைப்  
 பழம்பிறப்பெல்லாம் பான்மையினுணர்ந்தது  
 முணர்ந்தோண்முன்ன ருயர்தெய்வந்தோன்றி  
 மனங்கவலொழிகென மந்திரங்கொடுத்ததுந்  
 தீவதிலகை செவ்வணந்தோன்றி  
 மாபெரும்பாத்திர மடக்கொடிக்களித்ததும்  
 பாத்திரம்பெற்ற பைந்தொடிதாயரோ  
 டியாப்புறுமாதவத் தறவணர்த்தோழுது  
 மறவணவடிகளா புத்திரன்றிறத்து  
 நறுமலர்க்கோதைக்கு நன்கனவுரைத்தது  
 மாங்கப்பாத்திர மாபுத்திரன்பாற்  
 சிந்தாதேவி கொடுத்தவண்ணமு  
 மற்றப்பாத்திர மடக்கொடியேத்திப்  
 பிச்சைக்கவ்வூர்ப் பெருந்தெருவடைந்ததும்  
 பிச்சையேற்ற பெய்வணிகழிஞாயிற்  
 பத்தினிப்பெண்டிர் பாத்துணர்த்ததுங்  
 காரிகைகல்லாள் காயசண்டிகைவயிற்  
 ருணர்த்திக்கெடுத்த மம்பலமடைந்தது

- மம்பலமடைந்தன ளாயிழையென்றே  
கொங்கலர்நறுந்தார்க் கோமகன்சென்றது  
மம்பலமடைந்த வரசிளங்குமான்முன்  
வஞ்சவிஞ்சையன் மகன்வழவாயது  
மறஞ்செய்வேலோன் வான்சிறைக்கோட்ட  
மறஞ்செய்கோட்ட மாக்கியவண்ணமுங்  
காயசண்டிகையென விஞ்சைக்காஞ்சய  
னாயிழைதன்னை யகலாதணுகலும்  
௩ வஞ்சவிஞ்சையன் மன்னவன்சிறுவனை  
மைந்துடைவாளிற் றப்பியவண்ணமு  
மையரியுண்க ணவன்றுயர்ப்பொறாஅ  
டெய்வக்கிளவியிற் றெளிந்தவண்ணமு  
ய௦ மறைகழல்வேந்த னாயிழைதன்னைச்  
சிறைசெய்கின்றதுஞ் சிறுவீடுசெய்தது  
நறுமலர்க்கோதை நல்லறமுரைத்தாங்  
காய்வனையாபுத் திரநாடடைந்தது  
மாங்கவன்றன்னோ டனியிழையேடு  
யோங்கியமணிப்பல் லவத்திடையுற்றது  
௩௩ முற்றவளங்கோ ருயர்தவன்வழவாய்ப்  
பொற்றொழுவஞ்சி மாநகர்புக்கது  
நவையறுன்பொரு ளுரைமினோவெனச்  
சமயக்கணக்கர் தந்திறங்கேட்டது  
மாங்கத்தாயரோ டறவணர்த்தொழுது  
௩௦ பூங்கொழுகாஞ்சி மாநகர்புக்கதும்  
புக்காள்கொண்ட பொய்யுருக்களைந்து  
மற்றவன்பாதம் வணங்கியவண்ணமுந்  
தவத்திறம்பூண்டு தருமங்கேட்டும்  
பவத்திறமறுகெனப் பாவைநோற்றது  
௩௩ யினங்கோவேந்த னருளிக்கேட்ப  
வளங்கெழுகல வாணிகன்சாத்தன்  
வண்டமிழத்தின் மணிமேகலைத்திற  
ஞறைம்பாட்டினு ளறியவைத்தனனென

பதிகம்

முந் தித் து.



சிவமயம்.

பின்கிடைத்தபிரதிகளாற் கிடைத்த வேறுபாடும்  
பிழைதிருத்தமும்.

பக்கம்.	வரி	பாடம்.	வேறுபாடம்.
டு	எ	காதலனெஞ்சம்	காதனெஞ்சம்
அ	க௦அ	வெண்பலிட	வெண்முழு
கக	உஎ	ஹதயகுமர	உதயகுமர
கஉ	டுஎ	எட்டிருமானி	எட்டிருமரானி
க௯	எ௯	பிறக்குரியாளனி	பிறர்க்குரியாளி
கஅ	௯௦	என்றலருளாயார்	என்றலதுளாயார்
உடு	சச	கினியன்மகளிரில்	கியன்மகளிரில்
உ௬	எஉ	வனந்தர்ப்பாணி	வனந்தாப்பாணி
ஹை	அ௯	தந்துயர்	அத்துயர்
*உஎ	ககடு	மணிகிலை	கணிகிலை
ஹை	கக௯	பொழிலார்	பொழிற்றாரகை
௯௦	௯எ	கொடுக்க	கெடுக்க
௯உ	சக	னின்னாங்	நின்னாங்
ஹை	சஉ	முணவவன	உவவன
௯௯	சஅ	வுன்னையோர்	வுன்னையோ
*௯ச	கடு	னென்பெயர்	னென்பெயர்
௯எ	க௯௦	மயங்குவோன்	மயங்குவோர்
*௯அ	க௯எ	திருமடிதொழுதேன	ரும்மடிதொழுதேன்.
ஹை	க௯	யருப்ப	யுருப்ப
சச	அஉ	னெற்பய	னற்பய
ஹை	கஉ	வாங்கவர்	வாங்கவன்
ச௯	௯௦	கோலூன்றி	காலூன்றி
டு௯	எ௦	பின்னிவ	பின்னவ
டுச	ககஅ	பண்ணெபெண்	பண்ணெபெண்
*டுஅ	உஎ	வண்ணெஞ்	வண்ணெஞ்
டுக	டுக	மலர்வீழும்	கடிமலரவீழும்
கக	கஉ௯	வணங்கி	விளங்கி
ஹை	க௯ச	கேள்வியாளதிற்	கேள்வியாளரிற்
*௯உ	க௯௯	மதிவண்	மதியான்
கச	க௯	கொட்பன	கேட்பன
கடு	க௯	குறுங்கான்	குறுங்கான்
*ஹை	கஉக	செவியானையுந்தருட	செவியானையுந்தேரு
*௯எ	கச	மன்னவர்	மன்னவர்
ஹை	உடு	வெந்தது	வந்தது
கஅ	டுடு	காப்ப	காணாய்
*௯௯	அ௯	வலாதாரவெங்	வலர்தார்வேந்தங்
௯௦	க௯௦	மனுச	மனுச
எக	௯	தரிவை	தகவை

மக்கம்.	வரி.	பாடம்.	வேறுபாடம்.
*எஉ	டுக	காதல்	காக்குதல்
எச	ககக	மானு	மரனு
*எஎ	கௌ	கந்தம்	ககந்தம்
எஅ	எக	கந்தன்	ககந்தன்
*கஅ	டு	கோட்டபும்கக்கு	கோட்டகம்புக்கு
*கே	கஅ	உறுநர்	உறுஉ
க௦க	கஉ	திராத்	திர்த்த
க௦எ	உ.க.க	திறிவைக்கு	திறிவையாக
	உ.க.ச	மல்லது	வல்லது
*க௦க	உ	மகிழ்ச்சி	வஞ்சியின்
*கே	அ	சந்து	சாந்து
கக௦	கஉ	புண்ணிண	புள்ளின்
ககக	கக	தன்	தான
*ககஉ	க௦டு	ககனத்	களத்
*ககச	கஅஉ	தாவனத்தே	தாவதை
ககடு	உ௦க	தெய்வதம்	தெய்வம்
கே	உகடு	ரேத்தி	ளேத்தி
ககக	உ	னுரைப்போன்	னுரைப்பான்
*கே	க	கெடுத்தோன்	கொடுத்தோன்
கே	கடு	முங்கி	முங்கிக்
ககஎ	உஎ	றுதவவும்	றுதவும்
கே	உக	வுதவி	மாதவி
கே	சஎ	பிரத்தியங்	பிரத்தியக்கங்
கஉஅ	எ	ளறிவு	ளறிவு
கஉக	சடு	லூறனு	நேறுகாவே
*கே	கக	காட்சியுள்ளர்	காட்சியென்றுள்ளர்
கக௦	அக	காதல்	கவர்தல்
கே	க௦க	தருவுத்தன்மை	தருவுருத்தன்மை
கே	க௦டு	சராவா	சாராவா
*	உ.க.ச	யுரிய	யறிய
*க௦அ	உஎக	மிம்மைமயனு மெப்பி	மிம்மைப்பயனு மெப்பி
		தப்புமினிப்பே	தப்புமிப்பிறப்பே
கஉக	கக	காட்சி	காட்சியென்றே
ககக௦	அக	காதல்	கவர்தல்
கே	கஉ	கருவியீட்டம்	கருமீட்டம்
கே	க௦டு	சாராவா	சாரா
அடு	கஉக	ஆவது வரியாக,	

தன்பமறுக்குந்துணி=பொருளுணர்ந்தோர் என்று வேறு  
மொரு பிரதியிலிருக்கின்றது.

**விளம்பரம்.**



இப்புத்தகம் வேண்டுவோர் சென்னைசைனாபஜார்வீதி புத்  
தக ஷாப்பில் க முருகேசசெட்டியாரிடத்திலும், மதராஸ  
சிப்பன்பிரஸிலும் ரூபா-க-கொடுத்துவாங்கிக்கொள்ளப்படும்.

